

**Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детского сада №34
Приморского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБДОУ детский сад №34
Приморского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от «30» 08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий ГБДОУ детский сад №34
Приморского района
Санкт-Петербурга



Т.А.Ходукина

Приказ № 58-д от «02» 09.2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
воспитателя подготовительной группы
(6-7 лет)**

Санкт-Петербург
2024 г

№ п/п	Содержание	страница
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель и задачи Программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.4.	Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы к концу дошкольного возраста	5
1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	7
1.6.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	8
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	9
2.1.	Задачи и содержание образования по образовательным областям.	9
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие	9
2.1.2.	Познавательное развитие	13
2.1.3.	Речевое развитие	16
2.1.4.	Художественно-эстетическое развитие: Рисование, Лепка, Аппликация	19
2.1.5.	Физическое развитие	27
2.2.	Вариативные формы способы, методы и средства реализации Программы	34
2.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	37
2.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	38
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	39
3.1.	Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)	39
3.2.	Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	42
3.3.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	42
3.4.	Примерный режим и распорядок дня	49
3.5.	Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе (при работе по 5-ти дневной рабочей неделе)	50
	Приложения	
	Развернутое комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности	52
	Проектирование образовательного процесса с детьми на прогулках	56
	Планирование работы с родителями	75
	Примерный перспективный план работы	82

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитателя подготовительной группы (далее - Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 34 Приморского района Санкт-Петербурга определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание дошкольного образования по пяти образовательным областям: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»

Программа разработана в соответствии с:

➤ Основной образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад №34 Приморского района Санкт-Петербурга, разработанной в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства Просвещения РФ №1028 от 25.11.2022 г.

➤ Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями)

➤ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

➤ «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20). Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573;

➤ Санитарными правилами и нормами СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 г №2)

Программа состоит из двух частей (обязательной части и вариативной (части, формируемой участниками образовательных отношений) и включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

1.2 Цель и задачи Программы.

Цель Программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Задачи программы:

❖ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

❖ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

❖ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

❖ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

❖ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

❖ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

❖ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

❖ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы.

Программа построена на принципах и подходах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ДОО с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.4. Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других;
- договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

➤ ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

➤ ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

➤ ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

➤ ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, учёта критериев и показателей, с фиксацией данных в начале и конце учебного года. Сравнение полученных результатов в начале и в конце учебного года позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- ✓ коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);
- ✓ игровой деятельности;
- ✓ познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- ✓ проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- ✓ художественной деятельности;

- ✓ физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В связи с углубленной работой по приобщению детей к истокам русской народной культуры, патриотической направленностью Программы ГБДОУ в образовательный процесс включена работа по парциальной программе:

➤ **«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**, О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой. Реализация данного направления происходит в форме дополнительной образовательной деятельности, которая интегрируется с работой в группах.

Цель: ознакомление детей с культурой, традициями, историей русского народа и родного города, воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения.

Задачи: знакомство с обычаями и традициями народных праздников;

- знакомство с историей национального русского костюма;
- воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям;
- формирование традиционных гендерных представлений;
- воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру;
- развитие художественно-эстетического вкуса, творчества и фантазии.

Принципы и подходы к реализации программы: Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к историческому наследию, основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, традиции, история, культура).

Направления деятельности: В ГБДОУ организована дополнительная образовательная деятельность по приобщению детей к истокам национальной культуры, которая интегрируется с работой в группах:

1. «Русская традиционная культура дошкольникам. Русский народный костюм. Из истории женской и мужской одежды, обуви, головных уборов».
2. «Русские народные художественные промыслы. Роспись, игрушки».
3. «Использование русского народного фольклора в организации деятельности детей по музыкальному воспитанию» (музыкальное развлечение для детей).
4. «Организация в группах центров по художественно-эстетическому развитию».
5. «Использование нетрадиционных методов и приемов рисования для развития творчества в изобразительной деятельности детей дошкольного возраста».

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ГБДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) в соответствии с ФОП.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от полутора до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

2.1.1 Социально-коммуникативное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
--	---

1) В сфере социальных отношений:

-поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

-обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

-обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

-развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

-воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

1) В сфере социальных отношений:

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в

	<p>ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p>
<p><u>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</u></p> <p>-воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>-расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <p>-знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p> <p>-развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p>	<p><u>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</u></p> <p>Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставлять во время исполнения гимна страны).</p> <p>Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</p> <p>Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</p> <p>Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.</p> <p>Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего.</p> <p>Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в</p>

	различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.
<p><u>3) В сфере трудового воспитания:</u> <i>развивать ценностное отношение к труду взрослых;</i> -формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; -формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; -развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; -поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; -воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p>	<p><u>3) В сфере трудового воспитания.</u> Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги-товар (продажа- покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу. Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и тому подобное.</p>
<p><u>4) В области формирования безопасного поведения:</u> формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и</p>	<p><u>4) В области формирования безопасного поведения.</u> Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб,</p>

<p>способах поведения; о безопасности движения пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>-воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>	<p>порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее – СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее – СанПиН 1.2.3685-21).</p>
--	---

2.1.2. Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
--	---

<p>❖ Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>❖ развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>❖ обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p>	<p><u>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u></p> <p>в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p>
<p>❖ развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>❖ закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p>	<p><u>2) Математические представления:</u></p> <p>педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о</p>

	<p>календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p>
<p>❖ расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>❖ формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>❖ расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>❖ расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой</p>	<p><u>3) Окружающий мир:</u></p> <p>в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p> <p><u>4) Природа:</u></p> <p>педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; углубляет представления о характерных явлениях</p>

	природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.
--	---

2.1.3. Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
от 6 до 7 лет	
<p>1) <u>Формирование словаря: обогащение словаря:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. ❖ Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. ❖ Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: ❖ совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу. 	<p>1) <u>Формирование словаря:</u></p> <p>Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</p>
<p>2) <u>Звуковая культура речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. ❖ Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. ❖ Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). ❖ Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп). 	<p>2) <u>Звуковая культура речи:</u></p> <p>Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</p>
<p>3) <u>Грамматический строй речи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. ❖ -Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, 	<p>3) <u>Грамматический строй речи:</u></p> <p>Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с</p>

использовать в речи сложные предложения разных видов	суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.
<p>4) <u>Связная речь:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. ❖ Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. ❖ Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. ❖ Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. ❖ Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. ❖ Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. ❖ Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. ❖ Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания. 	<p>4) <u>Связная речь:</u></p> <p>Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру</p>

	<p>повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p>
<p><u>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. ❖ Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов. 	<p><u>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</u></p> <p>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырех-звуковых и пяти-звуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику составляя схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
<p><u>6) Интерес к художественной литературе:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); ❖ развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; ❖ формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); ❖ формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина; ❖ углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); ❖ поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; 	

❖ развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 6 до 7 лет	
<p>1) Приобщение к искусству:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; ❖ воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; ❖ закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); ❖ формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; ❖ формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; ❖ формировать гуманное 	<p>1. Приобщение к искусству.</p> <p>Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p>

<p>отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ культурному наследию своего народа; ❖ закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; ❖ помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; ❖ расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; ❖ называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); 	<p>Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>
<p>2) Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность ❖ и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс 	<p><u>2. Изобразительная деятельность.</u></p> <p><i>Предметное рисование:</i> педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для</p>

<p>ознакомления с предметами движения рук по предмету;</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; ❖ показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; ❖ формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; ❖ воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; ❖ создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными 	<p>создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желтозеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p><u>Сюжетное рисование:</u> педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и</p>
---	--

<p>материалами;</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; ❖ поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; ❖ продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; ❖ развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; ❖ продолжать развивать у детей коллективное творчество; ❖ воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; ❖ формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; ❖ организовывать участие 	<p>авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p><u>Декоративное рисование:</u> педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p><u>б) Лепка:</u> педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><u>Декоративная лепка:</u> педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p><u>в) Аппликация:</u> педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги,</p>
--	---

<p>детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</p>	<p>наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p> <p><u>з) Прикладное творчество:</u></p> <p>при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p><u>д) Народное декоративно-прикладное искусство:</u></p> <p>педагог продолжает развивать у декоративного творчества детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного</p>
--	---

	<p>вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
<p>3) Конструктивная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; ❖ закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; ❖ развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; ❖ знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; ❖ развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей; 	<p><u>3. Конструктивная деятельность.</u></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p><i>Конструирование из строительного материала:</i> педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</p> <p><i>Конструирование из деталей конструкторов:</i> педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</p>
<p><u>4) Музыкальная деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; ❖ продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; ❖ развивать детское музыкально-художественное 	<p><u>4) Музыкальная деятельность.</u></p> <p><i>а) Слушание:</i> педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p><i>б) Пение:</i> педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой</p>

<p>творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; ❖ продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; ❖ формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; ❖ совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; ❖ развивать у детей навык движения под музыку; ❖ обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; ❖ формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге; 	<p>октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p><u>в) Песенное творчество:</u> педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p><u>в) Музыкально-ритмические движения:</u> педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><u>г) Музыкально-игровое и танцевальное творчество:</u> педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p> <p><u>д) Игра на детских музыкальных инструментах:</u> педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p>
<p>5) Театрализованная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; 	<p><u>5. Театрализованная деятельность.</u></p> <p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность,</p>

<ul style="list-style-type: none"> ❖ продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; ❖ развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); ❖ продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; ❖ продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); ❖ формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; ❖ поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях; 	<p>эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>
<p><u>6) Культурно-досуговая деятельность:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, 	<p><u>6. Культурно-досуговая деятельность.</u></p> <p>Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее).</p>

<p>творчество, самообразование);</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); ❖ расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); ❖ воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; ❖ формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; ❖ поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее). 	<p>Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.</p> <p>Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</p>
---	--

2.1.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
От 6 до 7 лет	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; ❖ развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; ❖ поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление 	<p>Педагог создает условия для дальнейшего основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</p> <p>В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p>

<p>инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; ❖ формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; ❖ сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; ❖ воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям. 	<p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p><u>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</u></p> <p><u>Основные движения:</u></p> <p><u>бросание, катание, ловля, метание:</u> бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <p><u>ползание, лазанье:</u> ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</p> <p><u>ходьба:</u> ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в</p>
---	---

приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 мс наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию

двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю

гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры:

Педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры:

Педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке

в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения:

Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на

горку «лесенкой», «ёлочкой».

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

5) Формирование основ здорового образа жизни:

Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь

	<p>социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.</p> <p>Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.</p> <p>Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.</p> <p>Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <p>Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</p>
--	---

2.2. Вариативные формы способы, методы и средства реализации Программы

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> ➤ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие); ➤ общение со взрослым (ситуативно-деловое, вне ситуативно - познавательное, вне ситуативно - личностное) и сверстниками (ситуативно - деловое, вне ситуативно деловое); ➤ речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная

диалогическая и монологическая речь);

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей.

Название метода	Определение метода	Средства
Методы по источнику знаний		
Наглядный	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы.

Словесный	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Практический	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности
Методы по характеру образовательной деятельности детей		
Информативно-рецептивные	Предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение).	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель).	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Эвристический (частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.

	Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.	
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

2.3. Особенности взаимодействие педагогического коллектива с семьями обучающихся в соответствии с ФОП

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Направление	Формы взаимодействия с родителями
диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач	реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми	реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиа репортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем	

воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому	
--	--

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

- **«Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой.**

ОО «Социально-коммуникативное развитие»
<p>Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.) В устном народном творчестве сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, мы тем самым приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям. В пословицах и поговорках метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются недостатки, восхваляются положительные качества людей. Особое место в произведениях устного народного творчества занимают уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому, фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей, духовных качеств, эстетического вкуса.</p>
ОО «Познавательное развитие»
<p>Знакомство детей с национальными традициями и обычаями русского народа. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии. Это праздник сбора урожая, Рождество, Масленица, Пасха и т.д. В этом же направлении происходит знакомство с бытом русского крестьянства: ведение домашнего хозяйства, особенности трудовой деятельности крестьян, орудия труда, домашняя утварь. Формируются представления об историко-культурном наследии России через памятные даты народного календаря.</p>
ОО «Речевое развитие»

Через знакомство с традиционными формами русского устного народного творчества (сказки, песенки, потешки, поговорки, заклички и т.д.) происходит обогащение словарного запаса детей, развитие речи, предлагая новые для детей формы речевой активности, приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых. Развивается слуховое внимание и память через заучивание наизусть стихотворений о родном городе и произведений русского народного фольклора.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Формирование художественно-творческих способности у детей, привычки вносить элементы прекрасного в жизнь происходит за счет знакомства с русскими народными промыслами (Городец, Хохлома, Дымковская роспись, Гжель и.д.) Дошкольники практикуются в рисовании узоров и орнамента, в росписи объемных и плоскостных изображений. Таким образом, происходит развитие мелкой моторики детей, стремления к самостоятельному творчеству.

За счет активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, участия в традиционных русских народных играх (хороводные подвижные игры) формируется чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФООП

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ГБДОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

ОО «Познавательное развитие».

опытно-экспериментальный уголок:

- микроскоп, магниты разной формы;
- мерные кружки;
- картотека биологических и других видов опытов, алгоритмы проведения опытов, мнемотаблиц, коллажей, пиктограмм;
- «магнетические и немагнетические материалы», музыкальные игрушки и инструменты);
- картотека логических задач, занимательных вопросов, головоломок, ребусов;
- в экологическом уголке модели «Уход за растениями», «потребности живого», «Части растения», «Экологических групп: рыбы, звери, насекомые, птицы»;
- альбомы «Умелые руки», «Книга открытий»;
- картотека логических задач, занимательных вопросов, головоломок, ребусов;

- игры-головоломки;
- карта страны, мира;
- глобус географический;
- различный счетный материал, карточки с изображением чисел, знаков действий;
- весы, циферблат часов;
- игры логико-математического содержания
- записи звукошумовых эффектов;
- пространство для уединения;

ОО «Художественно-эстетическое развитие».

- уголки театра с видами театров (плоскостной, перчаточный, теневой), костюмами, масками-шапочками, атрибутами;
 - ограждения, ширмы, декорации;
 - уголки художественного творчества:
 - нетрадиционными художественными материалами (разными печатками, губками, веревками, воском, тушью, картофельным крахмалом, мятой бумагой, материалом для создания коллажей, помадой, сангиной, картонными полосками, трубочками, веревочкой, пенопластом, зубными щетками и т.д.);
 - уголки по приобщению к народной культуре:
 - изделия народных умельцев (деревянные игрушки Богородская, вятская, матрешки, тряпичные, лыковые куклы, материал для их изготовления кукол (лоскуты ткани, веревочки, ленты), народные промыслы, глиняные игрушки («дымка», «гжель», «Каргополь» и др.), старинные атрибуты быта русских крестьян, утварь, картотеки народных игр (хороводных, подвижных, словесных), частушек, пословиц, поговорок, песенок, настольно-печатные игры соответствующего содержания, атрибуты и картинки женских и мужских ремесел, картинки с играми крестьянских детей, глина, карты-схемы изготовления глиняных свистулков, игрушек;
 - различные музыкальные инструменты;
 - подбор музыкальной методической литературы для развития детей, портреты композиторов, аудиозаписи с музыкальными произведениями разного характера и настроения, подбор классической музыки разных композиторов;
 - записи звукошумовых эффектов;
 - наглядность по теме, портреты русских и зарубежных композиторов.

ОО «Речевое развитие

- книжный уголок, новая детская художественная литература, журналы, иллюстрации, рисунки детей и т.д. по лексическим темам;
 - альбомы детского речевого творчества: «Мои первые книжки»: «Мои первые сказки», «Мои первые рассказы», «Наши праздники»;
 - изготовление альбомов: «Наши праздники», «Мои друзья», «Мы пловцы»;
 - картотеку словесных, речевых игр;
 - настольно-печатные игры по развитию речи детей, игры по ЗКР, на развитие речевого творчества, фонематического слуха, на развитие звукового анализа и синтеза как предпосылок обучения грамоте и др.

- карточки со слогами, звуками, буквами (печатными, прописными)
- организация мини-музея на заданную тему
- (например, «Школьные принадлежности»);
- материал о книгах разных детских писателей;
- демонстрационный материал по лексическим темам;
- картотека чистоговорок и скороговорок: народных поговорок, пословиц, стихов.

ОО «Социально-коммуникативное развитие».

- демонстрационный материал по правилам дорожного движения, по пожарной безопасности, по правилам поведения в транспорте, на улице, дома
 - уголок ПДД и пожарной безопасности оснащены, игры, наглядность, макеты (покупные и изготовленные самостоятельно из бросового материала), атрибуты (дорожные знаки, стойка с рулем и т.д.);
 - проекты организации новых игр и игровых ситуаций: «Ветлечебница», «Аптека», «Ателье», «Школа», «Библиотека», «Кафе», «Юный строитель», «Булочная», «Юнга», «Читальный зал», «Театр»;
 - маркеры игрового пространства:
 - универсальная складка-ширма, набор дорожных знаков, светофор, мини-кукольный дом (макет), ящик с игрушками –инструментами, каски, костюмы строителей, шлем космонавта, пульт управления космическим кораблем (изготовленный детьми и педагогами);
 - игрушечный транспорт различных видов и назначения;
 - телевизор, DVD для демонстрации материала в непосредственно образовательной деятельности детей, в совместной самостоятельной деятельности взрослого и ребенка;
 - полифункциональные материалы:
 - ящик с мелкими предметами-заместителями,
 - емкость с крупными кусками ткани,
 - емкость с лоскутами (мелкими и средними, разного цвета и фактуры);
 - альбомы «Мои друзья», «Наши праздники»;
 - тематические строительные наборы (для мелких персонажей): город, крестьянское подворье, крепость, гараж/ бензозаправка/, космодром;
 - иллюстративный материал и дидактические игры по ознакомлению с трудом взрослых и направленных на дифференцирование компонентов трудовой деятельности;
 - карточки - модели орудий труда и алгоритмы трудовых действий;
 - костюмы для осуществления элементарной помощи взрослому (дежурство, полив, рыхление комнатных растений и т.д.).

ОО «Физическое развитие»

- игры по формированию ценности ЗОЖ, валеологического содержания;
- наглядно-иллюстративный материал: «Культура поведения за столом»;
- картотеки комплексов утренней, бодрящей гимнастики;
- атрибуты физ. уголка (для игр с бросанием, ловлей, метанием, кольцобросы, воронки с мячиками и т.д.);

- картотека упражнений на развитие координации движений, гибкость, равновесие; стихи, физминутка по ЗОЖ, подвижных игр, динамических пауз;
- подобрать наглядный материал и игры на развитие представлений о некоторых видах спорта;
- гантели детские;
- наглядный материал и игры на развитие представлений о некоторых видах спорта.

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания в соответствии с ФООП.

Групповые помещения	
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Сенсорное развитие ❖ Речевое развитие ❖ Ознакомление с окружающим миром ❖ Ознакомление с художественной литературой ❖ Развитие элементарных математических представлений ❖ Подготовка к обучению грамоте ❖ Самообслуживание ❖ Трудовая деятельность ❖ Самостоятельная творческая деятельность ❖ Игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения ❖ Дидактические материалы по сенсорике, формированию элементарных математических представлений, речевому развитию ❖ Муляжи овощей и фруктов ❖ Календарь погоды ❖ Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий ❖ Магнитофон, телевизор, аудио – видео записи ❖ Детская мебель для практической деятельности ❖ Книжный уголок ❖ Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» ❖ Уголок экспериментирования ❖ Конструкторы различных видов ❖ Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. ❖ Развивающие игры по образовательным областям ❖ Различные виды театров ❖ Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики

3.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы в соответствии с ФООП.

Примерный перечень художественной литературы	
Малые формы фольклора.	
6-7 лет	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички,

народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки

«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов семь работников» (обработ. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).

Былины.

«Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира.

«Айога», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза.

Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьев Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки.

Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всеяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.

Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки.

Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/И. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С.

	«Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янсон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).
Примерный перечень музыкальных произведений	
6-7 лет	<p style="text-align: center;"><u>Слушание</u></p> <p>«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).</p> <p style="text-align: center;"><u>Пение.</u></p> <p style="text-align: center;"><i>Упражнения на развитие слуха и голоса.</i></p> <p>«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова.</p> <p style="text-align: center;"><i>Песни</i></p> <p>«Листопад», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, ел. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, ел. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, ел. Е. Шмановой; ел. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, ел. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, ел. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, ел. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.</p> <p style="text-align: center;"><i>Песенное творчество</i></p> <p>«Веселая песенка», муз. Г. Струве, ел. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.</p> <p style="text-align: center;"><u>Музыкально-ритмические движения</u></p> <p style="text-align: center;"><i>Упражнения.</i></p> <p>«Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.</p> <p style="text-align: center;"><i>Этюды.</i></p> <p>«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.</p> <p style="text-align: center;"><i>Танцы и пляски</i></p> <p>«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»);</p>

«Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы

«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, ел. Л. Некрасовой.

Хороводы.

«Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры

«Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экосез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением

«Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли.

«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества.

«Полька», муз. Ю. Чичкова;

«Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский

	<p>перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.</p> <p><u>Игра на детских музыкальных инструментах.</u></p> <p>«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, ел. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, ел. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой</p>
Примерный перечень произведений изобразительного искусства	
6-7 лет	<p style="text-align: center;">Иллюстрации, репродукции картин:</p> <p>И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».</p> <p style="text-align: center;">Иллюстрации к книгам:</p> <p>И.Я. Билибин «Марья Моревню», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».</p>
Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений в соответствии с ФОП	
<p>В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.</p> <p>Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> • Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

6-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. • Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. • Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955. • Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954. • Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. • Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. • Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975 • Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979 • Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975. • Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. • Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение вПростоквашино» • (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018. • Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. • Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015. • Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002. • Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969. • Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010 • Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. • Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин. • Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. • Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020
---------	---

3.4. Примерный режим и распорядок дня

Режим дня детей подготовительной группы (холодный период года)

Режимные моменты	Подготовительная группа
Прием, осмотр детей, игры, индивидуальная работа Самостоятельные игры, совместная деятельность, дежурство со средней группы	7.00- 8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, игры	8.20-8.30
Завтрак	8.30-8.50
Подготовка к занятиям, игры	8.50- 9.00
Специально организованная образовательная деятельность (занятия)	9.00-10.50 <i>Перерыв между занятиями 10 мин</i>
Самостоятельная деятельность, игры	-
Второй завтрак	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность, закаливание, бодрящая гимнастика	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, самостоятельная деятельность, чтение худ. литературы, подготовка к прогулке	16.00-17.00
Прогулка, уход детей домой.	17.00-19.00

Режим дня детей подготовительной группы (теплый период года с 1 июня по 31 августа)

Мероприятия	Подготовительная группа
Прием, осмотр детей (на участке), игры, индивидуальная работа. Самостоятельные игры, совместная деятельность.	7.00- 8.20
Утренняя гимнастика.	8.20- 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.30- 9.00
Игры, совместная деятельность самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.	8.45- 9.15
Второй завтрак.	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, совместная образовательная деятельность на участке, наблюдения, солнечные ванны)	9.15- 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры. Подготовка к обеду, обед.	12.00-13.00

Подготовка ко сну, дневной сон. Постепенный подъём детей, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры.	13.00-15.30
Полдник.	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения.	16.00-18.30
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой.	18.30-19.00

3.5. Планирование образовательной деятельности.

Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе

(при работе по 5-ти дневной рабочей неделе)

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности по образовательным областям ФГОС ДО	периодичность
Физическое развитие. Физическая культура в помещении	3 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие. Музыка.	2 раза в неделю
Познавательное Развитие (ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора)	4 раз в неделю
Речевое развитие	2 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	2 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	1 раз в 2 недели
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	1 раз в 2 недели
ИТОГО в неделю	14
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (Совместная деятельность взрослого и ребенка)	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Свободная самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ОО «Познавательное развитие»

Время проведения	Организованная образовательная деятельность	
1	2	
	Тема	Здания
Сентябрь	Содержание образования (задачи)	Упражнять в строительстве различных зданий по предлагаемым условиям; предварительной зарисовке сооружений; анализе схем и конструкций. Развивать умение: воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях, устанавливать их; аргументировать свои решения. Формировать: конструкторские навыки; направленное воображение. Подводить к восприятию элементарных астрономических понятий и представлений
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
	Анализируют объект с точки зрения его практического использования и заданных условий, пространственного положения частей и деталей; делают постройки прочными, связывают между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий; развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, осуществляют планирование; конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала, отбирают более эффективные способы действий; активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач; организуют сюжетно-ролевые игры; самостоятельно контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его; в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь (<i>социализация, труд, коммуникация</i>)	
	Виды детской деятельности	
Анализ схем и конструкций, рассматривание иллюстраций различных зданий, зарисовка сооружений, экспериментирование, групповая и индивидуальная продуктивная деятельность по созданию различных зданий по предлагаемым условиям, сюжетно-ролевые подвижные игры по обыгрыванию построек, решение познавательных задач		
Октябрь	Тема	Машины

	<p>Цели</p> <p>Формировать: представления о машинах разных видов, их строении и назначении; культуру речевого общения, умение вести диалог. Упражнять в плоскостном моделировании и построении схем. Развивать: способность к порождению новых оригинальных идей, к анализу схем, чертежей, конструкций; самостоятельность, активность, уверенность, независимость мышления</p>
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):</p>	
<p>Создают конструкции, объединенные общей темой, комбинируют, планируют процесс построения, отбирают нужные детали для выполнения той или другой постройки; варьируют использование деталей в зависимости от имеющегося материала, соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); планируют свою и общую (коллективную) работу, отбирают более эффективные способы действий, распределяют их при сотрудничестве; используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения, владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса (<i>коммуникация, социализация, труд</i>)</p>	
<p>Виды детской деятельности</p>	
<p>Анализ различных источников информации, поиск конструктивных решений, планирование и обсуждение постройки, моделирование, создание схем и чертежей конструкций, групповая коммуникативная деятельность по поиску новых оригинальных идей, подвижные игры имитационного характера при обыгрывании машин, составление описательных и повествовательных рассказов при анализе и оценке конструкций</p>	
<p>Ноябрь</p>	<p>Тема</p> <p style="text-align: center;">Летательные аппараты</p>
	<p>Цели</p> <p>Обобщать, систематизировать, уточнять представления об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения. Развивать: конструкторские навыки; умение моделировать на плоскости; строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; творчество и изобретательность. Упражнять в быстром решении проблемных ситуаций</p>
	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):</p>

Развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, в работе с бумагой сгибают лист в разных направлениях, планируют, конструируют по замыслу (*познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд*), используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала и многофункциональный материал, моделируют на плоскости; имеют представления о достижениях науки и техники, изобретениях человечества, их использовании в современном мире (*познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора; художественное творчество*), познавательную активность проявляют как в совместной деятельности со взрослым, так и в самостоятельной деятельности; испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций, радуются успехам сверстников; самостоятельно контролируют и оценивают качество результата, при необходимости исправляют его (*труд, социализация, коммуникация*)

Виды детской деятельности

Чтение и обсуждение познавательной литературы, зарисовка схем и объектов конструирования, моделирование на плоскости, решение проблемных ситуаций, диалоги при обсуждении замысла летательных аппаратов; продуктивная деятельность по их созданию; сюжетно-ролевые игры: обыгрывание построек.

Тема	Роботы
Цели	Расширять знания об истории робототехники. Упражнять в создании схем и чертежей; моделировании на плоскости; конструировании из разных строительных наборов и конструкторов. Развивать: фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):

Декабрь

Расширяют знания об истории робототехники, создают конструкции по рисунку, словесной инструкции, собственному замыслу и разбирают их, анализируют объект с точки зрения его практического использования, заданных условий, пространственного положения частей и деталей, классифицируют, выделяют существенные признаки; устойчивую любознательность проявляют в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного (*познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд*); используют в процессе общения формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению, выражают в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом (*социализация, коммуникация*)

Виды детской деятельности

Чтение и обсуждение детской иллюстрированной энциклопедии, создание схем и чертежей, моделирование на плоскости, конструирование из разных строительных наборов и конструкторов, обсуждение проекта в кругу сверстников, составление описательных рассказов по использованию роботов, диалоги в парах и группах по выделению существенных признаков конструкций, самостоятельная исследовательская деятельность: сравнение,

	обобщение, классификация роботов; высказывание собственных умозаключений	
	Тема	Проекты городов
	Цели	Упражнять в составлении планов строительства. Совершенствовать конструкторские способности. Формировать совместную поисковую деятельность. Развивать умение делать выводы из самостоятельных исследований
Январь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
	Конструируют из различного строительного материала, самостоятельно определяют, какие детали больше всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; различают и правильно называют основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма); принимают заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения по организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>) организуют сюжетно-ролевые игры; реагируют на окружающую действительность, понимают эмоциональное состояние партнера по общению, используют конструктивные способы разрешения конфликта; в разговоре свободно использует прямую и косвенную речь (<i>социализация, коммуникация</i>)	
Февраль	Виды детской деятельности	
	Решение вопросов при обдумывании постройки; диалоги, предполагающие высказывание собственных суждений и предложений по организации совместной деятельности; коллективная поисковая деятельность по проектированию города; формулирование выводов по результатам самостоятельных исследований, конструирование из различного строительного материала, сюжетно-ролевые игры по обыгрыванию постройки	
	Тема	Мосты
	Цели	Совершенствовать умение: конструировать мосты разного назначения, двигающиеся механизмы из конструктора; сооружать простейший механизм -рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции. Упражнять в построении схем, чертежей мостов
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):)	

	<p>Анализируют источники информации, конструируют двигающиеся механизмы из деталей конструктора, развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, конструируют по замыслу, используют вариативные способы решения конструктивных задач из любого материала (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве, инициируют общение в корректной форме, организуют сюжетно-ролевые игры (<i>труд, социализация, коммуникация</i>)</p>	
	<p>Виды детской деятельности. Чтение и обсуждение познавательной литературы, рассматривание иллюстраций, анализ источников информации, самостоятельная познавательная деятельность при сооружении простейшего механизма - рычага, позволяющего приводить в движение отдельные элементы конструкции, планирование и конструирование мостов; коллективная продуктивная деятельность по конструированию мостов разного назначения и двигающихся механизмов из конструктора, сюжетно-ролевые игры по обыгрыванию постройки</p>	
Март	Тема	Суда
	Цели	Расширять представления о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения). Упражнять в сооружении различных судов. Познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах. Дать представление о ременной передаче
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):	
	Создают различные конструкции одного и того же объекта с учётом определённых условий, передавая схематически не только его форму, но и характерные особенности, детали; анализируют основные части конструкции, знают их функциональное назначение, развивают собственный замысел, экспериментируют с новыми материалами, осуществляют планирование собственной деятельности (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности, используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве (<i>социализация, коммуникация, труд</i>)	
	Виды детской деятельности	
Чтение и обсуждение познавательной литературы, рассматривание иллюстраций, коллективная познавательно-исследовательская деятельность по изучению различных судов, составление описательных рассказов о судах и их назначении, диалоги и сотрудничество в парах и группах, конструирование с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, анализ построек		
Апрель	Тема	Железные дороги
	Цели	Упражнять в построении схем и последующем конструировании по ним. Развивать: пространственное мышление, сообразительность; самостоятельность в нахождении собственных решений. Учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия.

	Познакомить с зубчатыми колесами, зубчатой передачей; особенностями данного вращательного движения
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):
	Имеют представления о достижениях науки и техники, изобретениях человечества, их использовании в современном мире; определяют, какие детали больше всего подходят для постройки, используют детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина) (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</i>); умеют планировать свою и общую (коллективную) работу; охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, могут изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации, адекватно и осознанно используют разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия (труд, социализация, коммуникация)
	Виды детской деятельности Поиск самостоятельных решений в построении схем и последующем конструировании по ним, планирование своей и коллективной работы с зубчатыми колесами, зубчатой передачей и особенностями данного вращательного движения, обсуждение проекта, самостоятельное создание схем, моделей и конструкций; сооружение постройки, объединенной темой железной дороги; сюжетно-ролевые игры с постройкой
	Тема Творим и мастерим (по замыслу)
	Цели Развивать: детское творчество; конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия. Закреплять умение: собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):
Май	Конструируют по замыслу, используют вариативные способы при решении конструктивных задач из любого материала; соединяют несколько небольших плоскостей в одну большую (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</i>); обнаруживают познавательные интересы и предпочтения; проявляют инициативу и обращаются к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; способны работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовывать коллективный труд, контролировать себя и других детей в достижении общей цели, в случае возникающих сложностей; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса; относятся к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любят трудиться самостоятельно (<i>познание: расширение кругозора, труд, социализация, коммуникация</i>)
	Виды детской деятельности Решение познавательных задач, планирование своей деятельности, создание оригинальных по конструктивному замыслу

моделей, диалоги в процессе анализа и оценка работ, аргументация своей точки зрения, оформление выставки детского творчества

Развитие познавательно - исследовательской деятельности (опыты), исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними.

месяц	Тема	Цель	Оборудование	Примечания	Работа с родителями
сентябрь	<p>Воздушный океан</p> <p>Воздух и его свойства</p> <p>1. Встреча с воздушным шариком.</p> <p>2. Свойства воздуха (опыты).</p> <p>3. Чистый и грязный воздух.</p> <p>4. Воздух и ветер.</p>	<p>Уточнить и расширить знания детей о воздухе, его составе.</p> <p>Дать представление о воздухе как газообразном веществе. Познакомить со свойствами воздуха и способами его обнаружения.</p> <p>Помочь детям понять, что загрязнение воздуха влияет на здоровье человека.</p> <p>Познакомить с природным явлением «ветер», причинами его возникновения, влиянием на жизнь живых организмов и человека.</p> <p>Развивать познавательный интерес ребенка в процессе экспериментирования.</p>	<p>полиэтиленовый пакет</p> <p>резиновая груша</p> <p>воздушный шарик</p> <p>парашюттик</p> <p>карточки с изображением ветра, бури</p> <p>камешек</p> <p>стакан с водой</p> <p>весы</p>	<p>Дети оформляют панно «Берегите воздух», прикрепляют силуэты деревьев. Результаты опытов заносятся в таблицу.</p>	<p>Беседа на тему: «Опытно – экспериментальная деятельность в жизни старших дошкольников».</p> <p>Цель: Дать представления о том, что опытно – экспериментальная деятельность пронизывает все сферы деятельности дошкольников.</p> <p>В уголок « ДЛЯ ВАС РОДИТЕЛИ» поместить статью на тему: «Чего нельзя и что нужно делать для поддержания интереса детей к познавательному экспериментированию».</p> <p>Цель: предложить практические рекомендации, как поддержать интерес детей к опытно – экспериментальной деятельности.</p>

октябрь	<p>Песок. Глина. Почва</p> <p>1. Песок, его свойства. Песочные часы.</p> <p>2. Глина, ее структура и цвет.</p> <p>3. Почва. Разновидности почвы.</p>	<p>Познакомить детей со свойствами песка и глины: цветом, структурой. Обучить детей возможным действиям обследования, учить проводить несложные опыты. Учить решать познавательные задачи, логически мыслить. Познакомить с песочными часами.</p> <p>Познакомить со свойствами почвы и входящих в ее состав песка и глины.</p> <p>Установить необходимость почвы для жизни растений, влияние качества почвы на рост и развитие растений</p>	<p>стакан с песком, с глиной, водой</p> <p>лист бумаги ложечки</p> <p>лупы</p> <p>песочные часы.</p> <p>образцы почвы в железной баночке</p> <p>стакан с водой палочка</p> <p>влажные бумажные салфетки</p> <p>почва</p>	<p>Лепка из глины</p> <p>Рисование картин песком</p> <p>Посадка растений в почву</p>	<p>Консультация на тему: «Игра и экспериментирование».</p> <p>Цель: Рассказать родителям о том, что экспериментирование, как и игра, является ведущим видом деятельности дошкольников</p>
ноябрь	<p>Царица-Водича</p> <p>1. Путешествие по глобусу.</p> <p>2. Свойства воды.</p> <p>3. О различных агрегатных состояниях воды.</p> <p>4. круговорот воды в природе.</p>	<p>Уточнить и расширить знания детей о воде, ее свойствах, роли в жизни человека и живых организмах; о различных состояниях воды.</p> <p>Познакомить детей с круговоротом воды в природе. Дать представление об основных источниках загрязнения воды, его последствиях. Развивать речь, мышление, любознательность, экологическую культуру.</p>	<p>Глобус</p> <p>Схема с изображением круговорота воды в природе</p> <p>Иллюстрации, изображающие использование воды человеком</p> <p>Оборудование для проведения опытов</p>	<p>Результаты эксперимента по плавучести предметов в воде заносятся в таблицу при помощи знаков «+» и «-»</p>	<p>Анкетирование родителей. Цель: выявить отношение родителей к поисково – исследовательской активности детей.</p>

декабрь	<p>Царица-Водица. Снег, свойства. Лед иней и вода</p> <p>1.Почему идет снег? Свойства снега.</p> <p>2.Выявление механизма образования облаков</p> <p>3.Выявление механизма образования инея</p>	<p>Дать представление о том, что вода испаряется и в зимний период, а снег – это пар, который замерзает в облаках.</p> <p>Упражнять детей в установлении различий между инеем и снегом.</p>	<p>Образцы снежинок</p> <p>Пульверизатор</p> <p>Термос с горячей водой</p> <p>репродукции картин профессиональных художников с изображением пейзажей с разными природными явлениями</p>	<p>Рассматривание репродукции картин профессиональных художников с изображением пейзажей с разными природными явлениями</p>	<p>Беседа на тему: «Значение детского экспериментирования для психического развития».</p>
январь	<p>Магниты</p> <p>1.Магнит и его свойства.</p> <p>2.Магнитные свойства Земли.</p> <p>3.Компас.</p>	<p>Познакомить детей с магнитом, некоторыми его свойствами, уточнить представления о предметах, взаимодействующих с магнитом, об их существенных признаках.</p> <p>Развивать познавательный интерес детей в процессе знакомства с глобусом Земли. Познакомить детей с тем, что Земля – большой магнит, у которого есть северный и южный полюс; сформировать представления о компасе.</p> <p>Развитие способности понимать знаково-символические обозначения карты Земли. Формировать умение ориентироваться на карте и определять на ней стороны горизонта; познакомить с современными картами, условными обозначениями на них.</p>	<p>магниты различных размеров, предметы из железа, меди, алюминия, дерева, кусочки ткани, бумаги, стеклянная баночка.</p> <p>Глобус, энциклопедия</p> <p>« Мир вокруг», фотографии с изображениями Земли из космоса.</p> <p>компас, различные предметы.</p> <p>Карта полушарий, большой атлас Земли, схематичное изображение линии горизонта, сторон горизонта.</p>	<p>Результаты эксперимента по выявлению взаимодействия магнита с предметами из различных материалов заносятся в таблицу.</p>	<p>Домашнее задание: Закрепить знания об устройстве компаса, совершенствовать навыки и умения в практическом использовании компаса.</p> <p>Консультация на тему:</p> <p>«Значение опытно – экспериментальной деятельности в психическом развитии ребенка»</p>

февраль	<p>Волшебница соль</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Физические и химические свойства. 2. Выращивание кристаллов соли 3. Способы добычи соли. 4. Применение соли 	<p>Уточнить знания детей о свойствах соли. Познакомить с видами (каменная, поваренная, морская) и характеристикой соли (минерал, добыча, применение). Развивать навыки экспериментирования. Воспитывать бережное отношение к соли и навыки культурного ее потребления.</p>	<p>Слайдовая презентация на тему: «Где и как добывают соль», увеличительные стекла по количеству детей, разные виды соли (каменная, поваренная, морская, крупного и мелкого помола), стаканы с кипяченой водой и чайные ложки (по количеству детей), стакан с насыщенным раствором соли, 2 сырых яйца.</p>	<p>Выращивание кристалликов соли</p>	<p>Консультация на тему: «Соблюдение правил безопасности в процессе организации экспериментально-исследовательской деятельности дошкольников».</p>
март	<p>Наш мини огород (опыты с посадками)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Способы размножения растений. 2. Посадка лука. 3. Посев семян помидоров для выращивания рассады. 4. Черенкование комнатных растений. 	<p>Вызвать у детей познавательный интерес к выращиванию растений, учить создавать ситуацию опыта, развивать наблюдательность, умение замечать изменения в росте растений, связывать эти изменения с условиями, в которых они находятся; учить связывать причину следствия, правильно строить суждения и делать выводы, закреплять умения правильно отражать наблюдения в рисунке.</p>	<p>Луковицы Семена помидор Миски с увлажненной просеянной землей Лейка Палочки</p>	<p>Наблюдение за ростом лука и рассады с последующей зарисовкой</p>	<p>Фоторепортаж «Как мы ухаживаем за растениями! »</p>
апрель	<p>Космос. Вселенная. Звезды.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Планета Земля – наш общий дом. 2. Солнце – источник тепла и света. 3. Полет на Луну 	<p>Развивать у детей элементарные представления о Солнечной системе, о месте Земли в космическом пространстве; объяснить, почему происходит смена дня и ночи и как происходит вращение Земли.</p> <p>Узнать почему в космосе темно.</p> <p>Вызвать познавательный интерес к Космосу.</p>	<p>Макет Солнечной системы Иллюстрации с изображением Вселенной, планет, звезд Фотографии космонавтов Цветная бумага, ножницы, клей</p>	<p>Чтение книг Ю. А. Гагарина «Вижу Землю» и «Кто на нас с небес смотрит» Н. Кургузовой</p>	<p>Совместная работа родителей и детей по изготовлению макета Солнечной системы, космических кораблей</p>

Май	<p>Свет и цвет</p> <p>1. Откуда радуга берётся. 2. Как увидеть радугу. 3. Свет вокруг нас</p>	<p>Развивать аналитические способности детей. Познакомить их с солнечной энергией и особенностями ее проявления. Воспитывать интерес к познанию закономерностей, существующих в неживой природе. Показать детям, что солнечный свет состоит из спектра. Развивать интерес к неживой природе. Формировать умение делать выводы, выдвигать гипотезы. Дать детям представление о свете. Определить принадлежность источников света к природному или рукотворному миру, их назначение. Опытным путем определить строение рукотворных источников света. Классификация предметов, дающих свет на рукотворный и природный мир.</p>	<p>Пульверизатор, фонарик, лист белой бумаги, хрустальный стакан, трехгранная призма. Цветовой волчок или юла.</p> <p>Картинки с изображением источников света (солнце, луна, звезды, месяц, светлячок, костер, лампа. Игрушечный фонарик и несколько предметов, которые не дают света.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, фото.</p> <p>Чтение детской художественной литературы.</p> <p>Экспериментальная деятельность на тему « Преломление и отражение света», « Цвета спектра, их последовательность»</p>	<p>Консультация для родителей «Научите ребенка любить живую природу»</p> <p>Рекомендации для родителей: «Экспериментируем дома»</p>
-----	--	---	---	---	---

ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

№ п/п	Программное содержание	Количество (партнерской деятельности), где данная тема является основной
1	2	3
1	Деление множества (группы предметов) на части, в которых элементы отличаются каким-либо признаком. Объединение частей в целую группу (множество), дополнение, удаление из множества части (частей), сравнение отдельных частей. Установление зависимости между множеством и его частью. Нахождение по части целого и по целому его части	2
2	Закрепление знаний по образованию чисел, навыков количественного счета в пределах 10. Отсчитывание предметов по образцу и заданному числу из большего количества. Счет на слух, по осязанию, счет движений (в пределах 10)	5
	Счет предметов, звуков, движений в пределах 20. Знакомство с особенностью образования чисел второго десятка (при условии успешного овладения навыками счета до 10)	3

4	Развитие понимания независимости числа от пространственно-качественных свойств предметов (цвета, формы, размера), расположения предметов в пространстве, направления счета (слева направо, справа налево, с середины, от любого предмета)	2
5	Знакомство с цифрами 0-9	6
6	Определение количественного состава числа из единиц (в пределах 10)	5
7	Закрепление навыков порядкового счета (в пределах 10); уточнение значения вопросов: «сколько?», «какой?», «который?», представлений о взаимном расположении предметов в ряду: слева, справа, до, после, между, перед, за, рядом	2
8	Развитие представления о связях и отношениях между рядом стоящими числами: знание последующего и предыдущего чисел для каждого числа натурального ряда в пределах 10, взаимно-обратных отношений между рядом стоящими числами в пределах 10 (6 больше 5 на 1, а 5 меньше 6 на 1 и др.)	6
9	Называние чисел в прямом и обратном порядке от любого числа (устный счет) в пределах 10. Называние предыдущего и последующего чисел к названному числу или обозначенному цифрой, называние пропущенного при счете числа, понимание выражений «до» и «после»	2
10	Уточнение приемов деления предметов на две, четыре и восемь равных частей; установление отношения целого и части	2
11	Ознакомление с составом чисел из двух меньших (на числах до 10)	6
12	Знакомство с монетами достоинством в 1, 2, 5 рублей, 1, 5, 10 копеек, их набором и разменом	3
13	Составление и решение арифметических задач в одно действие на сложение и вычитание. Знакомство со способами вычислений (присчитывание второго слагаемого и отсчитывание вычитаемого по единице). Запись задач с использованием цифр и арифметических знаков («+», «-», «=»)	10
14	Счет предметов со сменой основания счета (счет групп)	1
15	Сравнение и измерение длины предметов (отрезков прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Развитие понимания зависимости результата измерения длины от величины меры	4
16	Измерение объема жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Развитие понимания зависимости результата измерения объема от величины меры	3
17	Сравнение предметов по весу (тяжелее - легче). Знакомство с весами	1
18	Развитие представлений о геометрических фигурах. Знакомство с многоугольником, его элементами (углы, вершины, стороны). Сравнение, зарисовка, видоизменение фигур; моделирование фигур из частей и палочек	2
19	Развитие ориентировки на плоскости (лист бумаги, доска, страница книги, тетради). Уточнение понятий: сверху - внизу, слева - справа,	2

	выше - ниже, правее - левее, правый верхний угол, левый нижний угол, в середине, вокруг и т. д.	
20	Определение направления движения в пространстве (слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз); развитие умения двигаться в соответствии с условными обозначениями; моделирование пространственных отношений с помощью плана, схемы	2
21	Элементарные представления о времени, развитие чувства времени	3

Содержание организованной образовательной деятельности									
Месяц	1-я неделя		2-я неделя		3-я неделя		4-я неделя		
1	2		3		4		5		
сентябрь	Тема	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 1		Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 2		Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 3		Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 4	
	Цели	Формировать общие представления «часть и целое», об отношении и зависимости части от целого. Закрепить представление о равенстве и неравенстве: воссоздавать равное (и неравное) количество предметов по образцу и заданному числу. Учить самостоятельности при выборе способа (приема) сопоставления групп предметов 1.Игра «Собери картинку» 2. «Волшебный круг» 3. «Конструктор цифр» В. Воскобовича		Развивать общее представление о действии вычитания как части из целого, о взаимосвязях и взаимозависимостях целого и частей. Закрепить знания состава числа из двух меньших (в пределах 5) на конкретном материале 1.«Найди пару», 2. «Логическая задача» 3. «Работа с карточками «Дом»»		Повторить образование чисел второго пятка. Рассмотреть образование двух чисел (например, 6 - из 5 и 1, 6 без 1 равно 5). Закрепить понятия: об образовании последующего числа добавлением единицы к предыдущему; образовании предыдущего числа удалением единицы из последующего 1. «На каком месте полоска?» 2. «Решение задач «Огород»» 3. «Назови правильно цифры»		Закрепить навыки количественного счета в пределах 10. Учить считать в любом направлении: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх и независимо от формы расположения предметов 1.Игра с Блоками Дьенеша 2. «Работа с карточками-рисунками»(ежики консервируют грибы) Время года	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)								
	Устанавливают: отношения <i>часть-целое</i> , <i>равенство-неравенство</i> , связи между целым и его частями; количественные отношения в пределах известных чисел; преобразовывают способы решения задач; оперируют числами и цифрами в пределах 10; удаляют из множества отдельные его части; используют счетные навыки; понимают закономерности построения числового ряда; называют числа в прямом и обратном порядке до 10, начиная с любого числа натурального								

<p>ряда (<i>познание: ФЭМП, коммуникация</i>); умеют действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым (<i>продуктивная (конструктивная) деятельность</i>); интересуются новым, неизвестным в мире предметов (<i>коммуникация, формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>); стремятся к участию в познавательной деятельности, сохраняя активность на всем ее протяжении; в случаях затруднений обращаются с вопросами к взрослому; применяют самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (<i>коммуникация, познание, социализация, труд</i>)</p>						
<p>Виды детской деятельности Формулирование и решение проблемной ситуации, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: счет игрушек, выполнение заданий в тетрадях на печатной основе, в настольных играх математического содержания; участие в развивающих и дидактических играх математического содержания, формулирование и решение проблемной ситуации, наблюдение за действиями других детей и описывание их словами; рассказывание по картинке с математическим содержанием, составление устных высказываний, логических рассуждений, ответы на вопросы в беседе, слушание воспитателя, ответов других детей, самостоятельная работа в развивающих раскрасках познавательного и обучающего характера; участие в сюжетно-ролевых играх, связанных со счетом и геометрическим материалом («В магазине», «Почта», «Школа»); самостоятельная познавательная деятельность: упражнения в умении увеличивать и уменьшать каждое число на 1; упражнения в количественном счете в пределах 10</p>						
Сентябрь	Тема	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 5	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 6	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 7	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 8	
	Цели	Закрепить умение сопоставлять не только совокупности разных предметов, но и разбивать группы на подгруппы и сопоставлять друг с другом. Упражнять в подсчете клеток в тетради, рисовании отрезков длиной в 5 клеток и т. д. Развивать координацию движений рук и глаз 1. Математический (слуховой) диктант 2. «Что изменилось» - развитие внимания самостоятельная работа.	Закрепить умение сравнивать предметы, отличающиеся каким-либо одним признаком, устанавливать количественные соотношения между ними. Учить группировать предметы по 2-3 разным признакам (размер, форма, расположение и т. д.) 1. «Фруктовая корзина»(собираем урожай по подгруппам) 2. Задача «Сколько»	Закрепить понятия «поровну», «не поровну», «больше», «меньше». Учить находить способы, с помощью которых удобнее и быстрее считать предметы в зависимости от характера их расположения 1. «Работа карточках» (раздаточный материал) 2. Работа с палочками Х. Кюизенера	Формировать понятие числа при счете не только реальных предметов и изображений, но и звуков, движений. Учить определять количество предметов по осязанию (на ощупь) 1. Волшебный мешочек 2. Слуховой счет (что изменилось?)	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
	Используют счетные навыки, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел (<i>познание: ФЭМП</i>); классифицируют предметы по выделенному признаку; сравнивают их по определенному признаку, согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач, умеют сотрудничать в познавательной деятельности, испытывают положительные эмоции от включения в данную деятельность и чувство удовлетворения от выполненной задачи; расширяют собственные познавательные интересы и потребности (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение</i>					

<p><i>кругозора, сенсорное развитие, социализация</i>); умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя соответствующую грамматическую форму; умеют действовать самостоятельно по простому правилу, заданному взрослым (<i>коммуникация</i>)</p>
<p>Виды детской деятельности</p>
<p>Упражнения в умении: формировать множества и видеть их составные части, сравнивать предметы и группировать их по 2-3 разным признакам, устанавливать количественные соотношения между ними; игровая деятельность в счете звуков и движений; решение проблемной ситуации по поиску способов быстрого счета предметов; самостоятельная деятельность по решению познавательных задач; исследовательская и игровая деятельность по определению количества предметов по осязанию (на ощупь)</p>

Октябрь	Тема	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 9	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 10	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 11	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 12
	Цели	<p>Формировать понятие о том, что число (количество предметов) не зависит от формы расположения предметов, расстояния между ними, цвета, формы, размера и направления счета.</p> <p>Закрепить понятие о том, что число изменяется только в том случае, если к группе добавляются предметы или удаляются из нее</p> <p>1. Какой по счету?</p> <p>2. Число, цвет, форма.</p> <p>3. Игра на сообразительность</p>	<p>Познакомить со счетом в пределах 20, особенностью образования двузначных чисел (11-20).</p> <p>Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знание о составе чисел из единиц первого пятка; - умение сопоставлять множество предметов разного размера (длинных и коротких, широких и узких, красных и синих) <p>1. Кто знает, пусть дальше считает. (со второй подгруппой до 10)</p> <p>2. Найди ошибку друга</p>	<p>Упражнять в устном счете в пределах 20.</p> <p>Закрепить знания об особенностях образования двузначных чисел в пределах 20</p> <p>1. Чудо лукошко (образование 2-го десятка)</p> <p>2. Игра «Магазин» (деньги)</p>	<p>Формировать понятие числа (в пределах 20) не только реальных предметов и изображений, но и звуков, движений. Учить определять количество предметов по осязанию (на ощупь)</p> <p>1. Волшебный мешочек</p> <p>2. Слуховой счет (найди ошибку)</p> <p>3. Работа с палочками Х. Кюизенера</p>
	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p>Соотносят цифру и количество предметов; устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; понимают закономерности построения числового ряда; считают до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20), понимают образование чисел второго десятка, используют счетные и вычислительные навыки (<i>познание: ФЭМП</i>); используют обследовательские действия и сенсорные эталоны (<i>познание: сенсорное развитие</i>); воспринимают инструкцию к выполнению познавательной задачи, к выбору способа ее выполнения; действуют самостоятельно по образцу, заданному взрослым, заинтересованно участвуют в образовательном процессе, планируют свои действия (<i>познание: коммуникация</i>); испытывают чувство удовлетворения от выполненной</p>				

познавательной задачи; контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнера (*социализация, труд*)

Виды детской деятельности Решение познавательных задач на определение особенностей образования двузначных чисел (11-20), упражнения: в умении уменьшать и увеличивать числа; в устном счете в пределах 20, в образовании двузначных чисел; участие в совместной со сверстниками игре (парная, в малой группе) на определение количества предметов по осязанию, в счете звуков и движений в пределах 20; познавательная деятельность по формированию понятия о том, что количество предметов не зависит от их расположения, расстояния между ними, цвета, формы, размера и направления счета

Тема	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 13	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 14	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 15	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 16
Цели	<p>Формировать понятие о том, что количество предметов можно узнать не только сосчитав их, но и глядя на цифры. Учить: — соотносить цифру и количество предметов; - рисовать цифру в воздухе, обводить пальцем изображение цифры. Познакомить с цифрой 0</p> <p>1.Слуховой диктант</p> <p>2.лепка «Сушка» или «Волшебный мешочек» (вытащи нужную цифру)</p>	<p>Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Ознакомить с цифрами 1, 4 и 7. Обратить внимание на конфигурацию этих цифр. Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр</p> <p>Понятие точка прямая линия,</p> <p>1.работа со счетными палочками.</p> <p>2.работа с веревкой или ниткой(разных цветов)</p>	<p>Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Ознакомить с цифрами 2 и 5. Обратить внимание на конфигурацию этих цифр. Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр</p> <p>1.работа с веревкой или ниткой(разных цветов)</p> <p>2.сравнение цифр в перевернутом виде</p>	<p>Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Ознакомить с цифрами 3 и 8. Обратить внимание на конфигурацию этих цифр. Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр</p> <p>1. Игра «Найди ошибку»(пропущенную цифру 3,8)</p> <p>2.Какой оп счету (треугольник, восьмиугольник)</p>

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Оперировать числами и цифрами в пределах 10, соотносят цифру и количество предметов (*познание: ФЭМП*); умеют действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым; расширяют собственные познавательные интересы и потребности за счет познавательных вопросов; способны воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, к выбору способа ее выполнения, устанавливают причинно-следственные связи; испытывают удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности, контролируют отрицательные проявления эмоций (*познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, сенсорное развитие; социализация, коммуникация*); способны использовать элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного правила или образца, умение направлять свои действия, ориентируясь на заданные

требования; радуются успехам сверстников (*познание: продуктивная (конструктивная) деятельность, труд, художественное творчество*)

Виды детской деятельности Решение познавательных задач на соотношение цифры и количества предметов в пределах 10; упражнения в сравнении и рисовании цифр, игровая познавательная деятельность на установление соответствия между цифрой и количеством предметов, самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: счет предметов, выполнение заданий в тетрадах на печатной основе, в настольных играх математического содержания

Ноябрь	Тема	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 17	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 18	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 19	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 20
	Цели	<p>Формировать умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой. Учить сравнивать их начертание, устанавливать сходство, и различие, рисовать их в воздухе, обводить пальцем изображение цифр</p> <p>1.Собери по группам (по форме, цвету) разложи соответствующие цифры</p> <p>2. Решение задач</p>	<p>Закрепить знание о количественном составе чисел из единиц (в пределах 5). Ознакомить с цифрами 6 и 9. Обратить внимание на конфигурацию этих цифр</p> <p>1.Работа с веревкой или ниткой(разных цветов)</p> <p>2.Решение задач в пределах 5</p> <p>3.Найди и обведи</p> <p>Закрепление материала в непосредственно-образовательной деятельности</p>	<p>Познакомить с количественным составом числа 6. Закрепить представление о цифре 6 Понятие прямая линия, луч</p> <p>1.Решение задач в пределах 6</p> <p>2.Состав числа 6(использовать палочки Х. Кюизенера)</p>	<p>Ознакомить с количественным составом числа 7 из единиц. Закрепить представление о цифре 7</p> <p>1. Найди и обведи</p> <p>2.работа с линейкой</p> <p>3.Слуховой диктант</p> <p>дни недели</p>
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					

Используют счетные и вычислительные навыки, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел, оперируют числами и цифрами в пределах первого десятка, сравнивают их, испытывают потребность в новых знаниях, понимают закономерности построения числового ряда, стремятся к участию в познавательной деятельности, сохраняя активность на всем ее протяжении, задают познавательные вопросы; применяют усвоенные знания для решения новых задач (*познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора*); умеют действовать самостоятельно по образцу, заданному взрослым; согласовывают способы совместного поиска решения познавательных задач; умеют слушать взрослого и выполнять его инструкцию; замечают характерные особенности предметов, передают их средствами рисунка (*познание: продуктивная (конструктивная) деятельность, труд, художественное творчество, социализация, коммуникация*)

Виды детской деятельности Упражнения на закрепление количественного состава чисел в пределах 10; самостоятельная познавательная деятельность по наблюдению за конфигурацией цифр и их описанию; рисование цифр, установление соответствия между количеством предметов и цифрой; участие в развивающих и дидактических играх математического содержания, формулирование и решение проблемной ситуации, ответы на вопросы в беседе, слушание воспитателя, ответов других детей

Тема	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 21	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 22	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 23	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 24
Цели	<p>Ознакомить с количественным составом числа 8 из единиц. Закрепить представление о цифре 8</p> <p>Понятие точка прямая линия, луч</p> <p>Волшебный мешочек</p> <p>1.Работа с веревкой</p> <p>2.Решение задач</p>	<p>Ознакомить с количественным составом числа 9 из единиц. Закрепить представление о цифре 9</p> <p>1.Состав числа 9 «Волшебное лукошко»</p> <p>2.Решение задач</p> <p>3.Найди и обведи</p> <p>Время года</p>	<p>Ознакомить с количественным составом числа 10 из единиц. Закрепить представление о цифрах 1,0</p> <p>1.Решение задач(1,2,5 рубль)</p> <p>2.Работа с линейкой</p>	<p>- навыки порядкового счета (в пределах 10);</p> <p>- понятие порядкового значения числа и порядковых отношений.</p> <p>Уточнить знание вопросов «сколько?», «какой?», «который?»</p> <p>1.Работа со счетными палочками</p> <p>2.Измерение с помощью условной мерки(красный, синий)</p>

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Понимают закономерности построения числового ряда; интересуются новым, неизвестным в окружающем мире предметов, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; используют счетные и вычислительные навыки; охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми; преобразовывают способы решения задач (*познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора*); умеют сотрудничать на познавательном содержании; задают вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; способны самостоятельно действовать, испытывают удовлетворение от достигнутых результатов в самостоятельной познавательной деятельности, умеют контролировать отрицательные проявления эмоций (*труд, социализация, коммуникация*)

Виды детской деятельности Формулирование и решение проблемной ситуации, наблюдение за действиями других детей и составление устных высказываний; рассуждения с опорой на картинку математического содержания, самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: устный счет, выполнение заданий в тетрадах на печатной основе, в настольных играх математического содержания; упражнения на закрепление количественного состава чисел первого десятка; использование в совместной беседе вопросов «сколько?», «какой?», «который?»

Декабрь	Тема	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 25	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 26	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 27	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 28
	Цели	Закрепить представление о взаимном расположении предметов в ряду. Учить: пользоваться в речи предложениями и наречиями, обозначающими пространственно-временные отношения (перед, за, между, рядом, сначала, потом, до, после, раньше); определять последовательность всех дней недели Б. стр.219	Формировать умение называть последующее и предыдущее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10. Упражнять в установлении соответствия между количеством предметов и цифрой в пределах 10 М. стр.131	Упражнять: - в назывании последующих и предыдущих чисел; - в сравнении рядом стоящих чисел К.стр.45 1. Волшебный мешочек 2. Слуховой счет (найди ошибку)	Закрепить умение называть последующее и предыдущее число. Побуждать, используя наглядный материал, доказывать, что 8 меньше 9 на 1, а 9 больше 8 на 1, между ними находится число 7 М. стр.129 Волшебный мешочек
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Понимают закономерности построения числового ряда; определяют временные отношения; расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности; оперируют числами и цифрами в пределах 10; решают задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию; предлагают различные варианты решения познавательных задач, преобразуют способы их решения (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>); владеют диалогической речью, употребляя сложные предложения (<i>коммуникация</i>); испытывают удовлетворение от результатов в самостоятельной познавательной и продуктивной деятельности (<i>познание, социализация, труд</i>)					
Виды детской деятельности Упражнения в определении последовательности дней недели, в назывании последующих и предыдущих чисел и сравнении рядом стоящих чисел; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе), связанная с называнием последующего и предыдущего числа для чисел натурального ряда в пределах 10, диалоги в играх с использованием в речи предлогов и наречий, обозначающих пространственно-временные отношения (перед, за, между, рядом, сначала, потом, до, после, раньше); решение познавательных задач с использованием наглядного материала математического содержания					

Декабрь	Тема	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 29	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 30	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 31	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 32	
	Цели	Учить формулировать свое высказывание, правильно использовать знаки «>», «<» и отношение «=» К.стр.27 1.Математический (слуховой) диктант 2. «Что изменилось» - развитие внимания, самостоятельная работа.	Закрепить: умение сравнивать рядом стоящие числа; умение уравнивать множества. Учить самостоятельно выбирать способ доказательства, что одно множество больше другого: путем составления пар, расположения напротив друг друга, соединения стрелками или замещения реальных предметов символами М.стр.132	Учить называть числа в прямом и обратном порядке на конкретном предметном материале в пределах 10. Закрепить знание о составе чисел из единиц первого пятка и определение количественного состава чисел из единиц второго пятка К.стр.175	Закрепить: - знание о назывании чисел в прямом и обратном порядке на наглядном материале; - знание о количественном и порядковом значении числа в пределах 10. Учить называть числа в прямом и обратном порядке без наглядного материала К.стр.45 Работа с блоками Дьенеша	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
	Устанавливают отношения «равенство - неравенство», проявляют познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач; используют счетные и вычислительные навыки; называют числа в прямом и обратном порядке в пределах 10; устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; объясняют производимые действия; решают простые арифметические задачи с числами первого десятка, на упорядочивание объектов по какому-либо основанию; классифицируют предметы по разным основаниям решения (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>); обсуждают построение исследовательской деятельности, задают вопросы поискового характера («почему?», «зачем?», «для чего?»), владеют диалогической речью: умеют отвечать на вопросы; устанавливают причинно-следственные связи; используют формы умственного экспериментирования: составляют собственные высказывания (<i>познание: сенсорное развитие, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, коммуникация, труд</i>)					
Виды детской деятельности Упражнения в назывании чисел в прямом и обратном порядке в пределах 10 на предметном материале; формулирование высказываний с использованием знаков «>», «<», «=»; диалоги в играх по сравнению рядом стоящих чисел; решение познавательных задач по уравниванию множеств, поисковая деятельность по самостоятельному выбору способа доказательства, что одно множество больше другого: путем составления пар, расположения их напротив друг друга, соединения стрелками или замещения реальных предметов символами						

В а р	Тема	Совместная деятельность взрослого и	Совместная деятельность	Совместная деятельность	Совместная деятельность
-------	------	--	--------------------------------	--------------------------------	--------------------------------

	ребенка Занятие 33	взрослого и ребенка Занятие 34	взрослого и ребенка Занятие 35	взрослого и ребенка Занятие 36	
Цели	<p>Закрепить умение считать в пределах 20.</p> <p>Познакомить с особенностью образования двузначных чисел (11-20).</p> <p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> - в назывании предыдущего и последующего числа к названному числу или обозначенному цифрой (в пределах 10); - в назывании пропущенного при счете числа <p>Понятие точка, прямая линия, луч;</p> <p>Б.стр.284</p>	<p>Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания об отношении целого и его частей; - приемы деления на две равные части. <p>Ввести понятие «одна вторая часть».</p> <p>Упражнять в делении и составлении целой фигуры, работая с листом бумаги, квадратом, кругом</p> <p>М.стр.142</p>	<p>Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знания об отношении целого и его частей; — представление о делении целого на четыре равные части. <p>Познакомить:</p> <ul style="list-style-type: none"> — с делением на восемь равных частей; - с понятиями «одна четвертая часть», «одна восьмая часть». Упражнять в делении листа бумаги <p>М.стр.142,143</p>	<p>Закрепить умение делить целый предмет на 2, 4, 8 равных частей и сравнивать эти части. Рассмотреть зависимость размера каждой части от общего количества частей. Показать: чем больше частей получится при делении целого, тем меньше каждая его часть, и наоборот. Учить находить по части целое и по целому его часть. Дать представление о том, что при сравнении частей фигур разного размера получаются неравные части. Развивать логическое мышление</p>	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
<p>Понимают образование чисел второго десятка, используют счетные и вычислительные навыки, устанавливают количественные отношения в пределах известных чисел; умеют делить фигуры, сравнивают их по величине путем соизмерения, определяют результаты измерения; устанавливают отношения «часть-целое равенство-неравенство»; классифицируют предметы по заданному признаку, проявляют попытку ставить интеллектуальные задачи; используют способы непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов по величине, предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность</i>); умеют работать по образцу, выполнять инструкции взрослого; планируют свою деятельность в достижении цели (<i>социализация, труд</i>)</p>					
<p>Виды детской деятельности Упражнения в счете в пределах 20, в назывании и образовании двузначных чисел; участие в дидактических играх на понимание выражений «до» и «после»; решение познавательных задач на развитие умений делить целый предмет на 2, 4, 8 равных частей и сравнивать эти части; самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность: деление и составление целой фигуры, работая с листом бумаги, квадратом, кругом; нахождение по части целого и по целому его части; участие в развивающих играх математического содержания на логическое мышление</p>					
Январь	Тема	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 37	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 38	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 39	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 40

Цели	Формировать представление о составе числа из 2 меньших. Учить раскладывать число на 2 меньших и получать из двух меньших одно большее число М.стр.144	Систематизировать знания о числе 6 и цифре 6. Формировать представление о составе числа 6 из двух меньших. Учить раскладывать число 6 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число К.стр.53 Работа с палочками Кюизенера	Систематизировать знания о числе 7 и цифре 7. Формировать представление о составе числа 7 из двух меньших. Учить раскладывать число 7 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число К.стр.93 Игра «Колумбово яйцо»	Систематизировать знания о числе 8 и цифре 8. Формировать представление о составе числа 8 из двух меньших. Учить раскладывать число 8 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число М.стр.126 Работа с линейкой
------	---	--	---	--

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Используют счетные навыки; оперируют числами и цифрами в пределах 10, умеют действовать самостоятельно по простому правилу или образцу, заданному взрослым; достигают намеченной цели, объясняют производимые действия, устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений; способны самостоятельно действовать, расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности, предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; оказывают помощь другому (взрослому, ребенку), в том числе обучающую (*познание: сенсорное развитие, ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, коммуникация, труд*); иницируют общение в корректной форме, в играх терпимы и доброжелательны (*социализация*)

Виды детской деятельности

Наблюдение за числовым рядом, формулирование и решение проблемной ситуации, рассказывание по картинке с математическим содержанием, составление устных высказываний, логических рассуждений; упражнения в разложении числа на 2 меньших, самостоятельная познавательная деятельность: образование из двух меньших чисел одного большего; развивающая игра на закрепление навыков разложения и образования чисел 6, 7, 8; ответы на вопросы в беседе

Фев раль	Тема	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 41	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 42	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 43	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 44

Цели	Систематизировать знания о числе 9 и цифре 9. Формировать представление о составе числа 9 из двух меньших. Учить раскладывать число 9 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число Б.стр.216 Игра «волшебный мешочек» Работа с линейкой	Систематизировать знания о числе 10 и цифрах 1, 0. Формировать представление о составе числа 10 из двух меньших. Учить раскладывать число 10 на два меньших и получать из двух меньших одно большее число М.стр.229	Познакомить с монетами достоинством в 1, 2, 5, 10 рублей и 10 копеек. Ввести понятия: «деньги», «монеты», «рубли», «копейка». Учить устанавливать соответствие между монетами и числами. Предварительная работа	Закрепить знания о составе чисел из единиц и из двух меньших чисел. Учить составлять разные наборы из имеющихся монет достоинством до 10 рублей. Закрепить знания о монетах, их названиях, наборах и размене Закрепить знания о составе числа из единиц и из двух меньших чисел. Учить составлять разные наборы из имеющихся монет (до 6 рублей)
------	---	---	---	---

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Умеют получать числа первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним, знают монеты достоинством 10 копеек, 1, 2, 5 рублей (*познание: ФЭМП*); расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности; планируют действия, направленные на достижение цели, предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому (*познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, социализация, труд*), объясняют производимые действия, выявляют и анализируют соотношение цели, процесса и результата в играх и вступают в различного рода социальные взаимодействия, устанавливают конструктивные ролевые и реальные социальные взаимоотношения со взрослыми и детьми (*коммуникация, социализация, труд*)

Виды детской деятельности Коллективная деятельность: упражнения в разложении числа 9 на два меньших и получении его из двух меньших чисел, работа по образцу, предложенному взрослым; самостоятельная познавательная деятельность: разложение числа 10 на два меньших и получение его из двух меньших чисел; знакомство с монетами (участие в беседе со взрослым) и понятиями «деньги», «монеты», «рубли», «копейка»; установление соответствия между монетами и числами (участие в беседе со взрослым и сверстниками); совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по использованию и размену монет

Тема	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 45	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 46	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 47	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 48
Цели	Дать представление об арифметической задаче. Познакомить со структурой задачи. Учить: различать части: условие (о чем говорится в задаче) и вопрос (о чем спрашивается в задаче). Понимать: для того, чтобы ответить на	Закреплять умение находить в задаче условие и вопрос. Продолжать формировать умение рассуждать. Учить формулировать арифметическое действие. Упражнять: в составлении задач на сложение с использованием наглядного материала; составлении	Познакомить с задачами на нахождение суммы (целого). Учить: решать задачи на нахождение суммы; записывать арифметическое действие, используя знак «+»; моделировать описанные в задаче взаимосвязи между данными и искомыми с	Продолжить знакомство с задачами на нахождение суммы (целого). Учить: решать задачи на нахождение суммы; записывать арифметическое действие, используя знак «+»; моделировать описанные в задаче взаимосвязи между данными и искомыми с использованием не только наглядного

	вопрос задачи, надо ее решить. Формировать умение рассуждать Задачи на развитие логики (нерешаемые), для развития слухового внимания,	задач не только на наглядной основе, но и по числовым данным. Учить составлять и решать задачи с использованием монет достоинством в 1,2 и 5 рублей (См. приложение после раздела ФЭМП)	использованием не только наглядного материала, но и разного вида схематических изображений (См. приложение после раздела ФЭМП)	материала, но и разного вида схематических изображений См. приложение после раздела ФЭМП)
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
Решают простые арифметические задачи, объясняют производимые действия, проявляют познавательный интерес в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задают вопросы поискового характера («почему?», «зачем?», «для чего?»), предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, коммуникация, труд</i>); способны воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, выбору способа ее выполнения; принимают заинтересованное участие в образовательном процессе; используют элементы планирования в познавательной деятельности, способны удержания в памяти заданного правила или образца, умение направлять свои действия, ориентируясь на заданные требования (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, социализация</i>)				
Виды детской деятельности Знакомство с арифметической задачей, свободные высказывания по условию задачи; самостоятельная продуктивная деятельность по составлению задач на сложение с использованием наглядного материала и по числовым данным; решение задач на нахождение суммы с записью арифметического действия со знаком «+»; моделирование описанных в задаче взаимосвязей с использованием наглядного материала и схематических изображений; познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность по решению и моделированию задач; коммуникативная деятельность при обсуждении результатов				
Тема	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 49	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 50	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 51	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 52
Цели	Познакомить с задачами на нахождение части. Учить решать задачи на нахождение части, используя арифметический знак «-». Закреплять умение видеть в задаче условие и вопрос	Продолжать учить: - решать простые арифметические задачи; - формулировать арифметические действия вычитания и сложения; - записывать арифметические действия, используя карточки с цифрами и знаками «+», «-» и отношения «=». Учить выбирать нужное арифметическое действие	Познакомить с задачами на увеличение числа на несколько единиц. Учить решать задачи на увеличение числа на несколько единиц. Закреплять умение правильно выбирать арифметическое действие и формулировать его М.стр.217	Познакомить с задачами на уменьшение чисел на несколько единиц. Учить решать задачи на уменьшение числа на несколько единиц. Закреплять умение правильно выбирать арифметическое действие и формулировать его М.стр.216

февраль

Март	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Выделяют условие и вопрос задачи, умеют правильно выбирать арифметическое действие и объяснить его; предлагают различные варианты решения задач; решают простые арифметические задачи, объясняют производимые действия (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, коммуникация</i>); контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнера; выявляют и анализируют соотношение цели, процесса и результата; в случае затруднений обращаются за помощью к взрослому, адекватно используют средства общения, расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности (<i>познание: познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, социализация, коммуникация, труд</i>)				
	Виды детской деятельности Обсуждение проблемной ситуации по решению задач на нахождение части, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по решению простых арифметических задач, самостоятельное использование приемов познания и формирования элементарных математических представлений: решение задач на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, выполнение заданий в тетрадах на печатной основе, в настольных играх математического содержания				
	Тема	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 53	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 54	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 55	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 56
Цели	Закреплять умение: понимать условие и вопрос задачи; выбирать правильное решение. Продолжать учить составлять задачи по картинкам и условным обозначениям. Систематизировать знания и умения: составлять простые арифметические задачи; различать условие и вопрос, правильно выбирать и формулировать арифметическое действие, находить его результат; давать развернутый ответ на вопрос задачи	Закреплять навыки счета и отсчета предметов. Познакомить с приемами быстрого счета однородных предметов, когда за единицу отсчета принимаются два предмета М.стр.215	Закреплять умение формировать группы из однородных предметов, перестраивать их. Учить устанавливать связь между количеством групп и количеством предметов в группе. Упражнять в количественном счете парами, тройками, пятками	Закреплять умение сравнивать длины предметов с помощью непосредственного наложения. Формировать представление о том, что для сравнения каких-то предметов их надо измерить. Познакомить с меркой и способами измерения меркой. Учить выбирать мерки для измерения длины предмета. Подвести к пониманию того, что результат измерения зависит от величины мерки. Закреплять умение измерять длины предметов с помощью условной мерки Б.стр.227	
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Решают простые арифметические задачи и задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию, объясняют производимые действия, дают развернутый ответ, используют элементы планирования в познавательной деятельности, способы удержания в памяти заданного правила или образца, направляют свои действия, ориентируясь на заданные требования (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, коммуникация, труд</i>); классифицируют предметы по выделенному признаку; принимают заинтересованное участие в образовательном процессе; измеряют и сравнивают объекты по величине; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач, выбирают сложные способы взаимодействия в познавательной деятельности (<i>познание: формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, социализация, коммуникация, труд</i>)					

Виды детской деятельности Составление и решение задач, упражнения в умении давать развернутый ответ на вопрос задачи; игровая деятельность: закрепление навыков счета предметов; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) на развитие умений количественного счета парами, тройками, пятками; упражнения на установление связи между количеством групп и предметов в группе; решение проблемной ситуации, самостоятельная деятельность по выбору мерок и сравнению длины предметов разными способами				
Тема	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 57	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 58	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 59	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 60
Цели	Упражнять в измерении с помощью условной мерки. Развивать глазомер, зрительную память, внимание М.стр.139 М.стр.136	Учить: рисовать равные и неравные отрезки на бумаге в клетку; сравнивать результаты. Упражнять в измерении отрезков прямых линий с помощью подсчета клеток. Продолжать учить измерять предметы разными мерками. Развивать мелкую моторику, глазомер, самоконтроль. Формировать понятие зависимости результата измерения длины от величины мерки Б.стр.227 Игра «Геококт»	Учить: - измерять сыпучие вещества; - следить за полной меркой; - понимать, что от этого зависит результат измерения М.стр.136	Учить с помощью условной мерки определять объем. Повторить правила измерения конкретными мерками М.стр.136
апрель	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Измеряют и сравнивают объекты по величине; владеют приемами измерения сыпучих веществ, непосредственного и опосредованного измерения и сравнения объектов разными мерками; используют способы измерения и сравнения объема, классифицируют предметы по выделенному признаку, решают задачи на упорядочивание объектов по выбранному основанию (<i>познание: ФЭМП, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия; задают вопросы, любят экспериментировать; откликаются на эмоции близких и друзей; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; расширяют рамки самостоятельности в деятельности; умеют строить деловой диалог при совместном выполнении поручения (<i>познание: формирование целостного картины мира, расширение кругозора, социализация, коммуникация, труд</i>) Виды детской деятельности: Упражнения в измерении с помощью условной мерки; сопоставление и упорядочение предметов; решение проблемно-познавательной задачи; самостоятельная познавательная деятельность: рисование отрезков на бумаге в клетку, измерение отрезков с помощью подсчета клеток, разными мерками; самостоятельная исследовательская деятельность: измерение сыпучих веществ; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по определению объема с помощью условной мерки			
	тема	Совместная деятельность взрослого и ребенка. Занятие 61	Совместная деятельность взрослого и ребенка. Занятие 62	Совместная деятельность взрослого и ребенка. Занятие 63
	Упражнять в измерении жидкости с	Формировать представление о	Показать неизменность длины,	Уточнить представление о

	<p>помощью составной мерки.</p> <p>Развивать понимание зависимости результата измерения объема от величины мерки</p> <p>Метлина стр.136</p>	<p>понятиях «тяжелее», «легче» на основе непосредственного сравнения предмета. Учить сравнивать предметы «по тяжести», подбирать равные и неравные по весу</p>	<p>объема, веса в случае действий перемещения предметов с места на место, пересыпания количества крупы, переливания жидкости из одной посуды в другую</p>	<p>геометрических фигурах: треугольнике, квадрате, прямоугольнике, круге, овале – и их основных признаках. Упражнять в анализе различных свойств фигур: равенство и неравенство сторон, соотношение углов и вершин. Развивать как наглядно-образное, так и абстрактное мышление</p> <p>Игра «Геоконт» Бондаренко стр.263</p>
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Используют способы измерения и сравнения объема жидкости, измерения и сравнения предметов «по тяжести», классифицируют их по заданному признаку и разным основаниям; устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений; различают геометрические фигуры, их особенности и общие свойства, классифицируют их по заданному признаку (<i>познание: сенсорное развитие, ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); умеют работать по образцу, планируют свои действия, направленные на достижение цели; расширяют рамки самостоятельности в деятельности; владеют конструктивными способами взаимодействия; в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому (социализация, коммуникация, труд).</p>				
<p>Виды детской деятельности: Измерение жидкости с помощью составной мерки; самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность: сравнение предметов «по тяжести», подбор равных и неравных по весу; решение проблемно-познавательной задачи, уточнение представления о геометрических фигурах, их основных признаках и свойствах; участие в дидактической и развивающей игре по развитию наглядно-образного и абстрактного мышления; участие в сюжетно-ролевых играх, связанных с анализом различных свойств фигур</p>				
	Совместная деятельность взрослого и ребенка. Занятие 65	Совместная деятельность взрослого и ребенка. Занятие 66	Совместная деятельность взрослого и ребенка. Занятие 67	Совместная деятельность взрослого и ребенка. Занятие 68
Май	<p>Цели</p> <p>Уточнить представление о четырехугольнике и его свойствах.</p> <p>Ввести понятие «многоугольник».</p> <p>Познакомить с признаками многоугольника: сторонами, углами, вершинами. Учить видеть форму геометрической фигуры и отдельных ее частей. Развивать геометрическую зоркость. Упражнять в составлении</p>	<p>Познакомить с геометрическими задачами-головоломками на выкладывание контура геометрических фигур. Упражнять в видоизменении геометрических фигур. Развивать наблюдательность. Закреплять знания о геометрических телах и их свойствах.</p> <p>Учить:- видеть знакомые геометрические фигуры в предметах</p>	<p>Закреплять и развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений (стрелок - указателей движения), планов, маршрутов, схем.</p> <p>Учить определять направление движения объектов, отражать в речи их взаимное расположение; моделировать пространственные</p>	<p>Закреплять умение правильно ориентироваться в пространстве.</p> <p>Уточнить понятия «вверху-внизу», «слева - справа», «выше - ниже», «правее - левее».</p> <p>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку. Метлина стр.135</p>

	фигур из множества частей	реального мира;-конструировать их по выкройкам и чертежам;-создавать геометрические фигуры по описанию, видоизменять их по условию;-делать доступные обобщения.	отношения с помощью плана, схем	
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Различают геометрические фигуры (многоугольники), их особенности и общие свойства; самостоятельно составляют фигуры, воплощая собственный замысел в конструировании; определяют относительность пространственных характеристик, расположение предметов относительно друг друга и описывают маршруты движения; ориентируются на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради), (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, труд</i>); предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; могут применять самостоятельно усвоенные знания для решения новых задач; умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции; контролируют и исправляют собственную деятельность и действия партнера</p> <p>(<i>социализация, коммуникация, труд</i>)</p>				
<p>Виды детской деятельности: Знакомство с признаками многоугольника; упражнение в составлении фигур из множества частей; познавательно-исследовательская продуктивная деятельность по решению геометрических задач-головоломок; самостоятельная продуктивная деятельность по конструированию и видоизменению геометрических фигур; решение проблемно-познавательной задачи по ориентированию в пространстве с помощью условных обозначений, самостоятельная продуктивная деятельность по моделированию пространственных отношений с помощью плана, схем; совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по ориентированию в пространстве и на листе бумаги в клетку</p>				
Тема	Совместная деятельность взрослого и ребенка Занятие 69	Совместная деятельность взрослого и ребенка. Занятие 70	Совместная деятельность взрослого и ребенка. Занятие 71	Совместная деятельность взрослого и ребенка. Занятие 72
Цели	Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги. Учить находить точку, строчку, столбец на клетчатой бумаге по описанию их места (правый (левый), верхний (нижний) край листа; левый верхний (нижний), правый верхний (нижний) углы). Упражнять в составлении композиций (орнаментов)	Закреплять представление о последовательности дней недели, времен года, месяцев. Развивать чувство времени. Упражнять в дифференцировании длительности различных временных интервалов	Формировать понимание временных отношений «сначала - потом», «до - после», «раньше - позже», «в одно и то же время». Учить пользоваться этими понятиями в жизни. Познакомить с часами и их назначением	Формировать и закреплять понятия о движении времени, его периодичности, сменяемости и в то же время необратимости. Закреплять умения определять время по часам с точностью до одного часа, устанавливать время на макете часов с циферблатом, использовать часы в играх
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Ориентируются на ограниченной плоскости (листе бумаги, странице тетради), используют временные ориентировки в днях недели, месяцах года, определяют относительность временных характеристик (<i>познание: ФЭМП, формирование целостной картины мира</i>); согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач, испытывают удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности, контролируют отрицательные проявления эмоций, радуются успехам сверстников, умеют строить</p>				

деловой диалог при совместном выполнении поручения, в случаях возникновения конфликтов; способны воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, выбору способа ее выполнения (*познание: формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, социализация, коммуникация, труд*)

Виды детской деятельности: Упражнения на ориентирование на листе бумаги; составление композиций (орнаментов), ответы на вопросы беседы о часах и их назначении, совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) по определению времени по часам; составление устных высказываний, логических рассуждений; участие в развивающих и дидактических играх математического содержания

Ме- сяц	Тема, цели занятия 1-й недели		Тема, цели занятия 2-й недели		Тема, цели занятия 3-й недели		Тема, цели занятия 4-й недели	
1	2		3		4		5	
Сентябрь	Тема	Признаки уходящего лета	Признаки уходящего лета Дары осени		Наблюдение за погодой. Природа и здоровье		Наблюдение за погодой. Листопад, листопад - листья желтые летят...	
	Цели	<p>Углублять и расширять знания о природных изменениях.</p> <p>Учить рассказывать об особенностях сезонных изменениях в природе.</p> <p>Формировать умения отмечать погоду в календаре природы. Закреплять знание о том, что сентябрь - первый осенний месяц.</p>	<p>Закрепить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщающие понятия «овощи» и «фрукты»; - характерные свойства овощей и фруктов. <p>Учить рассказывать о пользе овощей и фруктов для человека.</p> <p>Систематизировать знания о труде людей осенью.</p> <p>Воспитывать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - бережное отношение к природе, которая щедро одаривает 		<p>Углублять и систематизировать представления о взаимоотношениях человека с окружающей средой.</p> <p>Расширять знания о природе.</p> <p>Подвести к пониманию следующего:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразный растительный и животный мир является необходимым звеном в цепочке биосистемы на Земле; - жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чем чище воздух, вода, лес, почва, тем благоприятнее это сказывается 		<p>Закреплять знания о деревьях.</p> <p>Учить определять дерево или кустарник по описанию, узнавать лист на ощупь.</p> <p>Показать значение листопада для жизни растений зимой.</p> <p>Систематизировать и углублять знания о сезонных изменениях в природе.</p>	

		<p>нас своими богатствами;</p> <p>- уважение к сельскохозяйственному труду людей</p>	<p>на здоровье и жизни людей.</p> <p>Формировать ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей среде</p>	
--	--	--	--	--

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Знают правила поведения в природе и соблюдают их; благодаря сформированному кругозору ставят интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира; определяют характерные свойства овощей и фруктов; понимают обусловленность сезонных видов работ в природе, соответствующих природным закономерностям, потребностям растений; уважают труд сельских жителей (*познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, здоровье, безопасность, труд, социализация*); устанавливают причинно-следственные связи между природными явлениями; знают характерные признаки времен года: замечают приметы осени; собирают природный материал, выбирают различные источники информации; воспринимают и удерживают составную инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи (*познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность, здоровье, безопасность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество*)

и группируют предметы в соответствии с познавательной задачей; расширяют собственные познавательные интересы и потребности, используя

Виды детской деятельности Просмотр и обсуждение видеофильмов, чтение и обсуждение познавательной литературы о взаимоотношениях человека с окружающей средой, диалоги о разнообразии растительного и животного мира - необходимом звене в биосистеме Земли; составление рассказов о пользе овощей и фруктов для человека, наблюдения за трудом взрослых, самостоятельная познавательная деятельность по систематизации знаний о труде людей осенью; решение познавательных задач по определению деревьев или кустарников по описанию, узнаванию листа на ощупь; коллективная продуктивная деятельность по составлению памятки поведения в природе; наблюдения в природе за явлением листопада, дидактические и развивающие игры по углублению знаний о сезонных изменениях в природе, решение проблемных задач, продуктивная деятельность по сбору и систематизации природного материала; рисование осенних пейзажей

Тема	Признаки ранней осени	Признаки золотой осени. Путешествие в осенний лес	Наблюдение за кустарниками и деревьями.	Ягоды, грибы в осеннем лесу
Цели	Углублять и расширять знания о природных изменениях. Учить рассказывать об особенностях сезонных изменениях в природе. Формировать умения отмечать погоду в календаре природы	Учить: - наблюдать за деревьями, кустарниками; - выделять и описывать объекты природы, что изменилось с листвой. Формировать экологически грамотное поведение в природной среде.	Игра «От какого дерева лист», - наблюдение за деревьями, кустарниками; - выделять и описывать объекты природы, что изменилось с листвой. Формировать экологически грамотное поведение в природной среде.	Закреплять и углублять представления о грибах и ягодах, расширять знания детей о съедобных и несъедобных грибах, ядовитых растениях. Учить правильному поведению в лесу. Познакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива).
Октябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
	Знают приметы первого осеннего месяца, собирают и систематизируют природный материал; умеют действовать по собственному замыслу, устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицируют предметы по разным основаниям; понимают, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека; осторожно и осмотрительно относятся к окружающему миру			
	природы; решают интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира (<i>познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность</i>); расширяют собственные представления о травянистых растениях, об особенностях приспособления животных к окружающей среде, используя различные источники информации (познавательная литература, журналы и видеопродукция, компьютер); устанавливают связи между состоянием растения и условиями окружающей среды; имеют представления о лекарственных растениях и их значении для человека; иницируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; решают задачи на упорядочивание объектов по какому-либо основанию (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, здоровье, безопасность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>)			
	Виды детской деятельности			

Наблюдения за сезонными изменениями в осеннем лесу, коллективная продуктивная деятельность: оформление уголка природы, альбома о временах года (фото и рисунки осенних пейзажей); составление рассказов по наблюдениям о том, как птицы готовятся к зиме, почему звери линяют, почему некоторые из них мигрируют в более удобные места, как люди помогают животным, подкармливают их; чтение и обсуждение познавательной литературы; участие в беседе о влиянии сезонных изменений в природе на жизнь растений, животных, человека, просмотр и обсуждение видеofilмов, познавательно-исследовательская деятельность по материалам детской энциклопедии растений, описание объектов природы; продуктивная деятельность по созданию альбома лекарственных растений; диалоги о грамотном поведении в природной среде; решение интеллектуальных задач по преобразованию объектов окружающего мира

Тема	Признаки поздней осени	Как домашние животные готовятся к зиме	Перелетные птицы. Улетают журавли	Перелетные птицы.
Цели	Углублять и расширять знания о природных изменениях.	Закрепление знаний о домашних животных, их видах и роли в жизни человека. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе в домашних условиях. Формировать чувство ответственности к домашним питомцам.	Закреплять представление о том, что сезонные изменения в природе влияют на жизнь растений, животных, человека. Подвести к пониманию следующего: - произошли изменения в поведении пернатых по сравнению с летним временем; - одни птицы будут зимовать рядом с жилищем человека, а другие улетят в теплые края. Расширять знания о том, как птицы готовятся к зиме	Закрепить знание об отличиях диких и домашних птиц. Продолжать учить сравнивать и устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
	Учить рассказывать об особенностях сезонных изменений в природе.			
Цели	Формировать умения отмечать погоду в календаре природы			
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
<p>Понимают, что в природе все взаимосвязано; осознают ответственность человечества и собственную ответственность за сохранность природы; устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений; высказывают собственные суждения; расширяют собственные познания о природе планеты Земля; умеют сотрудничать, охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми; интеллектуальные задачи решают с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств; расширяют собственные представления о насекомых, особенностях их жизни, различают по внешнему виду и называют бабочек и жуков, сравнивают и классифицируют насекомых по способу передвижения (<i>познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, труд, коммуникация, социализация</i>); испытывают интерес к изучению природных явлений, углубляют знания о народных приметах осени, наблюдают и описывают осенние природные явления; проявляют познавательную активность в совместной деятельности со взрослым и самостоятельной деятельности; обладают предпосылками экологического сознания: осваивают правила безопасного для окружающего мира природы поведения, осторожного и осмтрительного отношения к природе (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность, труд</i>); оказывают помощь другому (взрослому, ребенку), в том числе обучающую; способны согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том,</p>				

Ноябрь

что будет сделано каждым, и действовать в соответствии с намеченным планом (*труд, коммуникация, социализация*)

Виды детской деятельности

Наблюдения за осенними природными явлениями, экологическим состоянием ближайших объектов природы, рассматривание иллюстрированной детской энциклопедии; чтение и обсуждение ее статей, познавательно-исследовательская деятельность. по сравнению внешнего вида бабочек и жуков; формулирование обобщающего понятия дикие и домашние животные, чтение художественной литературы о народных приметах, самостоятельная познавательная деятельность детей.

Тема	Признаки зимы.	Зима. Как звери к зиме готовятся.	Жизнь животных зимой.	Путешествие в зоопарк.
Цели	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе. Углублять и расширять знания о природных изменениях. Учить рассказывать об особенностях сезонных изменениях в природе. Формировать умения отмечать погоду в календаре природы	Сезонные изменения в природе, связанные с зимой. Рассказать: - почему звери линяют; - почему некоторые из них мигрируют в более удобные места; - как люди помогают животным, подкармливают их. Расширять знания о том, как звери готовятся к зиме. Расширять представления о диких животных. Роль диких животных в жизни человека, закреплять знания о пищевых цепочках.	Расширять представления о диких животных. Рассказать: - почему звери линяют; - почему некоторые из них мигрируют в более удобные места; - как люди помогают животным, подкармливают их. Расширять знания о том, как звери готовятся к зиме	Расширять представления о разных видах диких животных. Рассказать, что охраной окружающей среды занимаются экологи, зоологи, лесники.
Дека	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			

брь	<p>Обогащают собственные представления о сезонных изменениях в природе зимой; воспринимают и удерживают инструкцию к выполнению познавательной задачи, выбору способа ее выполнения: осваивают выразительные средства языка, создают рисунки (<i>познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество</i>); имеют первоначальные сведения о рациональном использовании природных ресурсов в быту (вода, энергия, газ); предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; моделируют предметно-игровую среду, высказывают собственные суждения (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, здоровье, безопасность, труд, коммуникация</i>); наблюдают за растениями зимой, устанавливают взаимосвязи между состоянием растений и природными явлениями, расширяют знания об использовании растений человеком; применяют усвоенные знания для решения новых задач, умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции (<i>познание: формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность, здоровье, безопасность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы</i>); расширяют представления о профессиях, связанных с охраной окружающей среды; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; знают и соблюдают правила бережного отношения к природе; благодаря сформированному кругозору ставят интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира (<i>познание: формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность, социализация, труд</i>)</p>				
	<p>Виды детской деятельности Самостоятельная познавательная деятельность по составлению рассказов о природе зимой, групповая продуктивная деятельность: оформление альбома рисунков о зиме; наблюдение, рассматривание и обсуждение эстетически привлекательных предметов (деревьев и изделий из дерева), создание модели из деревянного конструктора по рисунку и словесной инструкции; рассматривание и обсуждение сюжетных картинок с изображениями сезонных изменений в природе, составление рассказов о зиме и диких животных; участие в сюжетно-ролевых играх на тему диких животных, развивающие и дидактические игры на знакомство с жизнью животных зимой.</p>				
Январь	Тема	Домашние питомцы	Поведение и повадки домашних питомцев зимой	Наблюдение за птицами зимой. Сравнение домашних и диких птиц	Птицы нашего края зимой. Уголок планеты, где мы живем
	Цели	<p>Закрепление знаний о домашних животных, их видах и роли в жизни человека. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе в домашних условиях. Формировать чувство ответственности к домашним питомцам.</p>	<p>Закрепление знаний о домашних животных, их поведении и повадках зимой, о видах и роли в жизни человека. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе в домашних условиях. Формировать чувство ответственности к домашним питомцам.</p>	<p>Закрепить знание об отличиях диких и домашних птиц. Продолжать учить сравнивать и устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Знакомить с зимующими птицами, их особенностями. Воспитывать любовь к природе.</p> <p>Развивать интерес к наблюдению за птицами. <i>Словарь:</i> зимующие, перелетные птицы, кормушка</p>	<p>Формировать представление о птицах нашего края, экологических проблемах родного города. Знакомить с животным миром своей местности.</p> <p>Воспитывать любовь к родному краю</p>
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p>					

Расширяют собственные представления о природе континентов; используют различные источники информации; воспринимают инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи, описывают процесс выполнения задания, дают самооценку результатов (*познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация*); обобщают и систематизируют знания о зимующих и перелетных птицах; самостоятельно строят высказывания, эмоционально рассказывают об интересных фактах и событиях, делают простейшие выводы (*познание: формирование целостной картины мира, коммуникация, труд*); знают и соблюдают правила поведения в природе; рассматривают и анализируют сюжетные картинки, самостоятельно обдумывают разные сюжеты игр на природоохранные темы (*познание: формирование целостной картины мира, здоровье, безопасность, коммуникация, социализация*); принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; эмоционально реагируют на мир природы; решают интеллектуальные задачи с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств, при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их (*познание: формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность, коммуникация, социализация, художественное творчество*)

Виды детской деятельности

Чтение и обсуждение познавательной литературы о домашних животных; сравнение представителей животного мира по строению и условиям обитания на планете; наблюдения за птицами зимой; анализ сюжетных картинок с изображением зимующих птиц; дидактические игры на развитие словаря: зимующие, перелетные птицы, кормушка; составление рассказов о растениях и животных своей местности; решение проблемно-познавательных задач экологического содержания; участие в беседе о профессиях эколога, лесничего, зоолога; познавательная продуктивная деятельность: оформление выставки книг по проблемам охраны природы, рисование по замыслу «Как дети могут помочь взрослым сберечь природу», развешивание кормушек; подвижные имитационные игры; оформление тематической выставки «Растения и животные родного края»; обдумывание разных сюжетов игр на природоохранные темы, участие в сюжетно-ролевых играх

Те ма	Что мы знаем о зиме	Что мы знаем о зиме в других регионах России. Животный мир полярных районов.	Распускание веток. С какой ветки детка?	Экологические проблемы нашей планеты. «Мы все - жители планеты Земля».
Февраль	Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе. Учить: - сравнивать погоду, замечать красоту природы и отражать ее в рассказах, рисунках и т. д.	Знакомить с климатическими условиями разных материков. Рассказать, что в Антарктиде обитают тюлени, морские леопарды, пингвины, моржи. Развивать любознательность. Воспитывать любовь к природе, интерес к стремлению изучать природу. Объяснить, что многие животные и птицы Арктики оказались под угрозой исчезновения. Формировать понимание, что для сохранения природы ее нужно охранять	Формировать желание наблюдать за растениями. Показать: - взаимосвязь между названиями некоторых растений, их использованием; развивать наблюдательность; - отношение к ним наших предков; — связь между поведением растений и природными явлениями. Учить быть наблюдательными	Обобщать и систематизировать представления о временах года и частях суток. Продолжать знакомить с космосом, звездами, Луной, Солнцем, Солнечной системой. Рассказать о том, что мы - жители планеты Земля в Солнечной системе. Подвести к пониманию, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)	
<p>Расширяют и систематизируют знания о диких и домашних животных; сравнивают объекты природы и устанавливают причинно-следственные связи, делают обобщения; используют выразительные средства языка (<i>познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, коммуникация, чтение художественной литературы</i>); расширяют собственные представления о природе планеты, особенностях зимы в разных широтах и полушариях; интересуются новым, неизвестным в окружающем мире; описывают процесс выполнения познавательной и исследовательской задачи (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы</i>); понимают значение растений в пищевых связях всех обитателей планеты, расширяют представления о способах взаимодействия человека, растений и животных; способны к творческой деятельности индивидуального и группового характера (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, социализация, художественное творчество</i>); расширяют знания о планетах Солнечной системы; используют в разных видах деятельности представления о предметах, явлениях и событиях как ближайшего окружения, так и выходящих за пределы непосредственного восприятия; обладают предпосылками экологического сознания (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд</i>)</p>	
Виды детской деятельности	
<p>Решение познавательных задач на сравнение и установление причинно-следственных связей в отличиях диких и домашних животных, составление устных высказываний и обобщений, поисковая деятельность по знакомству с природой Арктики; диалоги о причинах угрозы исчезновения животных и птиц Арктики; рассматривание иллюстраций и чтение познавательной литературы об обитателях Антарктиды; символическое выражение пищевых взаимосвязей в природе в образной форме; продуктивная деятельность: лепка домашних и диких животных, продолжение работы над альбомом о временах года (зима); оформление альбомов «Антарктида», «Арктика»; просмотр и обсуждение видеоматериалов о космосе, звездах, Луне, Солнце, Солнечной системе, составление рассказов о том, что мы - жители планеты Земля в Солнечной системе; оформление выставки «Мы - жители планеты Земля»</p>	

Март	Тема	Ранняя весна. Праздник прихода весны	Наблюдение за посадками лука	Растительный мир России	Птицы прилетели - весну принесли
	Цели	Расширять представления о народных праздниках. Познакомить с новым весенним праздником. Рассказать о том, почему в народе отмечали этот праздник	Формировать желание наблюдать за растениями посаженными самостоятельно. Учить быть наблюдательными, фиксировать результаты наблюдения.	Расширять знания детей о разнообразии растительного мира России. Воспитывать бережное отношение к природе. Доказать, что почти все пищевые связи в природе начинаются с зеленых растений, роль которых велика.	Рассказать о дне 22 марта -дне весеннего равноденствия. Продолжать знакомить с народными приметами. Учить: - делать выводы о взаимосвязях взаимозависимостях в природе; - наблюдать за растениями и животными как живыми барометрами погоды
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					

Проявляют интерес к народным праздникам, совершенствуют художественно-речевые и исполнительские навыки, составляют рассказы по сюжетным картинкам, ведут диалог с воспитателем и сверстниками (*познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, музыка*); расширяют свои представления о природных сообществах леса, луга, тайги, эмоционально реагируют на художественные произведения и мир природы, отраженный в них; умеют действовать по собственному плану при выполнении задания (*познание: формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность, труд, коммуникация, социализация, художественное творчество*); расширяют собственные представления о весенних изменениях в природе, интересуются народными приметами; устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений, закрепляют представление о том, что следует одеваться по погоде (*познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, здоровье, труд, чтение художественной литературы, социализация*); созерцают предметы и явления, расширяют знания о пресмыкающихся, некоторых формах их защиты от врагов; владеют навыками культуры поведения в природе, проявляют инициативу с целью получения новых знаний, строят высказывания, характеризуют объект или ситуацию (*познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, безопасность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация*)

Виды детской деятельности

Знакомство с народным праздником «Веснянка» и народными приметами весны, выразительное чтение литературных текстов и малых фольклорных форм, участие в беседе по сюжетным картинкам с изображением леса и его обитателей, составление рассказов о некоторых представителях пресмыкающихся; чтение и рассматривание Красной книги, самостоятельная продуктивная деятельность по составлению рассказов о редких и исчезающих животных и растениях родного края или подбор картинок и фотографий с их изображением; наблюдения за растениями и животными как живыми барометрами погоды, подвижные имитационные игры, продуктивная деятельность: продолжение работы над альбомом о временах года (весна)

	Тема	Комнатные растения	Наблюдения за комнатными растениями.	Аквариумные рыбки	Климат в пустыни. Животные пустыни.
Апрель	Цели	Расширять и уточнять представление о комнатных растениях. Закреплять представление о том, что для роста растений нужны свет, влага, тепло, почвенное питание. Продолжать знакомить с особенностями внешнего строения растений, разнообразием листьев, стеблей и цветков, некоторыми способами вегетативного размножения (черенки, листья, усы). Воспитывать желание ухаживать за растениями. Учить видеть их красоту	Расширять и уточнять представление о комнатных растениях. Закреплять представление о том, что для роста растений нужны свет, влага, тепло, почвенное питание. Продолжать знакомить с особенностями внешнего строения растений, разнообразием листьев, стеблей и цветков, некоторыми способами вегетативного размножения (черенки, листья, усы). Воспитывать желание ухаживать за	Углублять и расширять знания об аквариумных рыбках. Роль человека в создании условий и содержании рыбок в домашних условиях. Учить рассказывать об особенностях их внешнего вида и жизненных проявлениях.	Познакомить: - с самым жарким континентом - Африкой; - с климатическими условиями; - с животными (верблюд, антилопа, леопард, лама и т.д.). Воспитывать любовь к природе. Развивать любознательность и стремление изучать природу и живых обитателей Земли

		растениями. Учить видеть их красоту		
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
<p>Уточняют свои представления об условиях, необходимых для роста комнатных растений, замечают изменения в уголке природы, знают способы вегетативного размножения; обобщают и систематизируют знания о царстве растений, многообразии трав и цветов; обсуждают построение поисковой или исследовательской деятельности, согласовывают способы совместного поиска и решения познавательных задач; способны к самостоятельному восприятию наглядных материалов и последующему их обсуждению, эмоционально рассказывают об увиденном; совершенствуют монологическую и диалогическую формы речи (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>); уточняют представления об особенностях внешнего вида животных, жизненных проявлениях, повадках, приспособлениях, условиях, необходимых для их жизни; используют различные источники информации; решают интеллектуальные задачи с использованием наглядно-образных и элементарных словесно-логических средств, расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности и собственные познавательные интересы о законах природы, ее творениях; умеют сравнивать предметы, выделяя характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, неповторимость форм; обогащают природоведческий словарь, осваивают выразительные средства языка; контролируют отрицательные проявления эмоций (<i>познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, здоровье, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество</i>)</p>				
Виды детской деятельности				
<p>Наблюдение за комнатными растениями, просмотр видеоматериалов «Удивительное - рядом»; экспериментирование, диалоги о растениях, живущих рядом с нами; чтение и обсуждение познавательной и художественной литературы о многообразии цветов, коллективная продуктивная деятельность: составление рассказов о дикорастущих, садовых, лесных, полевых, луговых цветах (или оформление альбомов с их рисунками), рассматривание иллюстраций с изображением диких животных и их повадок; продуктивная деятельность: составление рассказов о том, как человек заботится о б аквариумных рыбках (или оформление выставки рисунков по теме «Аквариумные рыбки»</p>				

Май	Тема	Признаки поздней весны	Признаки поздней весны. Деревья весной.	«Люблю березу русскую...»	Природа и здоровье
	Цели	<p>Углублять и расширять знания о природных изменениях.</p> <p>Учить рассказывать об особенностях сезонных изменениях в природе.</p> <p>Формировать умения отмечать погоду в календаре природы</p>	<p>Углублять и расширять знания о деревьях, их состоянии весной.</p> <p>Уточнять и углублять знания о взаимосвязи человека и природы.</p> <p>Деятельность человека в природе (польза и вред). Формировать культуру общения с природой, эстетическое отношение к</p>	<p>Углублять и расширять знания о деревьях, их состоянии весной.</p> <p>Рассказать о березе, о березовом соке весной, о пользе и красоте данного дерева. Сравнить деревья разных пород. (березу и дуб, ель и сосну и т.д.). Учить отражать впечатления, полученные от</p>	<p>Польза деревьев. Подвести к пониманию того, что окружающая среда влияет на состояние природы человека. Продолжать знакомить с основами здорового образа жизни.</p> <p>Воспитывать желание вести здоровый образ жизни. Учить:</p>

<p>Закрепить знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о временах года; - сезонных изменениях в природе, связанных с различными временами года; - последовательности месяцев в году: зимних, весенних, летних, осенних. <p>Продолжать знакомить с народными приметами</p>	<p>природе, любовь к Родине. Учить отражать впечатления, полученные от общения с природой, в рассказах, рисунках, играх.</p>	<p>общения с природой, в рассказах, рисунках, играх.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - видеть эмоциональное и физическое состояние взрослых и детей; - понимать состояние растений и животных, находящихся рядом с человеком; - проявлять соответствующее отношение в каждом конкретном случае
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p>			
<p>Знают характерные признаки времен года и соотносят с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений; уточняют представления об изменениях, происходящих в природе летом; углубляют знания о взаимосвязях человека и природы, объясняют, почему летом наиболее благоприятные условия для роста, цветения и плодоношения растений; обсуждают исследовательскую деятельность, согласовывают способы совместного решения познавательных задач; осваивают формы речевого этикета, высказывают самостоятельные суждения (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, здоровье, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>); расширяют представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье; высказывают самостоятельные суждения о пользе закаливающих процедур, знают названия и характеризуют особенности летних месяцев, излагают свои мысли понятно для окружающих, отражают впечатления, полученные от контакта с природой, в рассказах, рисунках, играх, при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, здоровье, безопасность, труд, коммуникация, социализация, художественное творчество</i>)</p>			
<p>Виды детской деятельности</p>			
<p>Участие в беседе о признаках времен года и народных приметах, составление рассказов об интересных фактах и наблюдениях в природе в разные времена года, рассматривание иллюстраций с изображением растений летом, диалоги о лете, участие в беседе о состоянии растений и животных, находящихся рядом с человеком; продуктивная деятельность: сочинение загадок о природе летом, составление рассказов о пользе закаливающих процедур и активного отдыха; рисование, отражающее впечатления, полученные от контакта с природой, продолжение работы над аль-бомом о временах года (лето), участие в двигательных играх имитационного характера</p>			

Месяц	Тема, цели образовательной деятельности				
	1 -й недели		2 -й недели	3 -й недели	4 -й недели
Сентябрь	Тема	День знаний	Витамины	Моя семья	Права и обязанности дошкольника
	Цели	Расширять представления о праздниках, школе. Беседовать о том, с чем познакомятся в школе. Вызвать желание учиться в школе. Знакомить с профессиями людей, работающих в школе. Воспитывать уважение к профессиям школьных работников	Познакомить с витаминами, которые находятся в наших овощах и фруктах. Зачем нам нужны витамины?	Закреплять знания: - своего отчества; - имен и отчеств родителей, дедушек и бабушек. Расширять и закреплять представление о родственных отношениях. Познакомить с терминами родства: <i>прабабушка, прадедушка</i> . Воспитывать уважительное отношение к окружающим людям	Продолжать рассказывать об общественной значимости детского сада и труда его сотрудников. Знакомить с правами (право на игру, право на занятия, право на прогулку) и обязанностями (содержать свое тело и одежду в чистоте, соблюдать правила гигиены, не обижать других, оказывать помощь взрослым и малышам)
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Имеют представления о школе, различных видах труда взрослых, работающих в школе, активно участвуют в беседах о себе, семье, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении обязанностей, традициях; определяют свое место в ближайшем социуме, положительно относятся к возможности выполнения тендерных ролей (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>); задают вопросы морального содержания; иницируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; владеют представлениями о возможных действиях при возникновении ситуаций, опасных для жизни и здоровья; определяют свое место в ближайшем социуме; умеют сотрудничать, организуют совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты (<i>безопасность, коммуникация, труд, социализация</i>)				
	Виды детской деятельности Участие в беседе и рассказы о себе и своей семье, моральная оценка поступков членов семьи по отношению друг к другу; развивающие и ролевые игры о правах и обязанностях дошкольника; оказание помощи в сборе на прогулку детей младшей группы, диалоги о правилах поведения в школе, детском саду и на улице; сюжетно-ролевые игры на темы взаимоотношений в семье.				
	Октябрь	Тема	Фрукты, овощи	Ягоды, грибы	Съедобные и несъедобные грибы
Цели		Дать понятия, что такое фрукты и овощи. Сбор урожая, чем полезны овощи и фрукты. Знакомство с экзотическими фруктами. Сравнение овощей и	Дать понятие о ягодах и грибах. Чем полезны грибы и ягоды? Воспитывать любовь к труду.	Беседа с детьми о безопасном поведении в лесу. Чем могут быть опасны несъедобные грибы и ягоды?	Ознакомить с правилами ДД Закреплять знания о дорожных знаках. Учить соблюдать правила дорожного движения. Закреплять знания:

	фруктов.			<p>- о правилах дорожного движения;</p> <p>- о работе светофора. Расширять представления о дорожных знаках и их назначении.</p> <p>Воспитывать ответственность за свою безопасность и жизнь других людей.</p>
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
<p>Расширяют представления о различных видах транспорта и их назначении, рассказывают о правилах поведения в транспорте, на дорогах, ориентируясь на собственный опыт или воображение; имеют представления о различных видах труда взрослых, о машинах и механизмах, облегчающих труд людей; о предметах ручного труда; устанавливают причинные зависимости на основе имеющихся представлений, классифицируют предметы по разным основаниям (<i>познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, здоровье, безопасность</i>); составляют словесные портреты людей, отражая значимые качества; положительно оценивают себя и перспективы своего развития (скоро буду школьником), расширяют свои представления о дальнейшем обучении, высказываются об индивидуальных познавательных предпочтениях, интересах (<i>коммуникация, социализация</i>)</p>				
<p>Виды детской деятельности Знакомство с школой, рассказы о своих познавательных предпочтениях, интересах, согласовывание игровых замыслов в ролевых играх о школе; посещение уголка Юного пешехода составление ситуативных ситуаций и разбор их; участие в беседе о предметах ручного труда, рассматривание и описание изделий; наблюдения за различными видами транспорта, развивающие и сюжетно-ролевые игры на закрепление правил дорожного движения и значения сигналов светофора; обсуждение и планирование действий всех играющих в ситуациях, связанных с использованием общественного транспорта</p>				

	Тема	Домашние животные	Здоровье и одежда Уважай книгу	Моя семья. День матери.	Сравнение диких и домашних животных.
Ноябрь	Цели	<p>Дать представление о домашних животных.</p> <p>Воспитывать чувство заботы о них.</p> <p>Расширять кругозор. Для чего нужны и чем полезны человеку домашние животные.</p>	<p>Формирование ЗОЖ, воспитывать КГН. Воспитывать любовь к книге</p> <p>Знакомство с различными жанрами</p> <p>Воспитывать бережное отношение к книге.</p>	<p>Расширять и закреплять представление о родственных отношениях, любовь и уважение к матери, знание профессии своих мам, их интересов, занятий, хобби и т.д. Воспитывать уважительное отношение к родным окружающим людям, к своей семье как к ячейке общества.</p>	<p>Сформировать сходство и отличие диких и домашних животных. Познакомить с животными широт России. Сравнение с животными крайнего севера. Расширение кругозора.</p>

	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)
	Имеют представление о домашних животных, адекватно использует в речи слова, ; инициируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; высказывают собственные суждения, мнения, предположения; умеют пользоваться книгой, бережно относятся к ней; обсуждают поисковую или исследовательскую деятельность, умеют сотрудничать, охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми (<i>коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>)
	Виды детской деятельности Участие в беседе о разных домашних животных, уточнение представлений о предметном мире, свойствах материалов; экспериментирование с кусочками древесины, игры на установление причинно-следственных связей между свойствами материалов и способом их использования; посещение библиотеки, рассматривание книг и иллюстраций к ним, составление рассказов о труде взрослых, создающих книги и работающих в библиотеке, составление рассказов о значимости сельскохозяйственного труда, сюжетно-ролевые игры о совместном труде людей в сельском хозяйстве; диалоги о различных сферах человеческой деятельности

Декабрь	Тема	Дикие животные	Зимние забавы. Осторожно, гололед!	Новогодняя ярмарка. Откуда елка в гости пришла	Сине-голубая гжель. Сравнение хохломы и гжели
	Цели	Дать и закреплять представление о диких животных. Познакомить с животными широт России. Сравнение с животными крайнего севера. Расширение кругозора. Воспитывать любовь к братьям нашим меньшим.	Рассказать детям о зимних забавах. Расширит понятие о всевозможных развлечениях в зимнее время года. Формирование позитивного настроения. Ознакомить детей с правилами безопасности на льду. Воспитывать чувство ответственности. Рассказать о последствиях травм на льду.	Воспитывать любовь к истории России, национальную гордость, чувство причастности к своему народу. Воспитывать уважения к русским традициям. Рассказать о новогодних ярмарках. Что продавалось там? Познакомить традиционными русскими праздниками: Рождеством и Святками, объяснить их происхождение и назначение. Рассказать: - об обычае украшения елки, откуда он пришел; - о традициях встречи Нового года у разных народов. Воспитывать любовь к истории России, национальную гордость, чувство причастности к своему народу.	Продолжить знакомство с русскими народными промыслами. Познакомить с гжельской керамикой. Учить сравнивать гжельскую и хохломскую роспись. Воспитывать любовь к истории России, национальную гордость, чувство причастности к своему народу. Воспитывать уважения к русским традициям.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Задают вопросы о России, истории праздников, традициях русского и других народов; знают и соблюдают правила безопасного поведения на льду; проявляют познавательную активность в самостоятельной деятельности, расширяют собственные познавательные интересы и потребности (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, безопасность, труд</i>); рассказывают об обычае украшения елки, о родственниках, семейных традициях, составляют родословную семьи, словесные портреты близких людей, отражая значимые для себя					

качества; умеют работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; составляют рассказы о профессиях людей, связанных с воздушным транспортом, об истории его развития, в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому (*коммуникация, социализация*)

Виды детской деятельности Знакомство с русскими праздниками, продуктивная самостоятельная деятельность по составлению родословной, составление рассказов об истории развития воздушного транспорта; участие в беседе о профессиях людей, работа которых связана с воздушным транспортом, в сюжетно-ролевых играх, связанных с транспортом в жизни человека, участие в развивающих и дидактических играх по правилам поведения в транспорте, решение ситуации, связанной с безопасным поведением на улицах и дорогах, рассказывание по картинке с изображением празднования Нового года и Рождества, слушание воспитателя и рассказов других детей

Январь	Тема	Зимний спорт	Знакомство с дорожными знаками	Домашние питомцы	Мой организм, мое тело
	Цели	Знакомство с зимними видами спорта. Дать представления о каждом виде спорта. Приобщение к ЗОЖ.	Совершенствовать знания о дорожных знаках и их назначении. Закреплять знания о правилах поведения на дорогах и улицах. Воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте	Совершенствовать знания об особенностях ухода за дом. питомцами. Воспитывать любовь и бережное отношение к братьям нашим меньшим.	Знакомство с частями тела. Их предназначение. Воспитывать любовь к своему организму. ЗОЖ
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Владеют правилами поведения на дорогах и улицах, в транспорте, узнают и называют дорожные знаки, имеют представления о действиях при возникновении ситуаций, опасных для жизни и здоровья; имеют представления о механизмах, облегчающих труд людей в современном мире; имеют представление о музеях и их назначении, об экспонатах, о музейных работниках (<i>познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, безопасность</i>); предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач; используют различные источники информации; благодаря сформированному кругозору ставят интеллектуальные задачи по преобразованию объектов окружающего мира; составляют рассказы о профессиях людей, связанных с водным транспортом (<i>труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>)				
	Виды детской деятельности Участие в развивающих играх, расширяющих знания о предметах рукотворного мира, рассказы об интересных фактах и событиях в этой области; участие в беседе о видах транспорта, решение проблемно-познавательных задач, связанных с водным транспортом, самостоятельная познавательная деятельность по описанию дорожных знаков, участие в дидактических играх на знание дорожных знаков и их назначения, обсуждение правил поведения на дорогах; посещение музея: наблюдения за экспонатами, интерьером, работниками и посетителями; чтение и обсуждение литературы о музеях				
Февраль	Тема	Профессии.	Транспорт.	День защитника Отечества. Наша армия. Военные музеи города	Русская масленица Народные праздники на Руси.

Цели	Знакомить и закреплять знания о разных профессиях, в том числе мужских. Расширять кругозор. Воспитывать интерес к труду, каждой профессии.	Совершенствовать знания о различных видах транспорта, воспитывать интерес к профессии водителя.	Воспитывать чувство патриотизма и любви к своей родине. Дать понятие армия. Углублять знания о Российской армии. Дать элементарные представления о родах войск. Рассказать о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны	Продолжать воспитывать интерес к русским народным праздникам и желание их изучать. Познакомить с историей праздника, особенностями его празднования на Руси. Воспитывать чувство патриотизма. Прививать любовь и уважение к народным традициям.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
Знакомы с родами войск, проявляют интерес к русским народным промыслам, устанавливают элементарные связи и зависимости с опорой на имеющиеся представления; выделяют основания для классификации (<i>познание: сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора</i>); высказываются об индивидуальных познавательных предпочтениях, потребностях и интересах, умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции; проявляют познавательную активность в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности; владеют способами безопасного поведения в современной информационной среде; оценивают поступки защитников Отечества, создают коллективный коллаж, расширяют самостоятельность в исследовательской и продуктивной деятельности (<i>познание: формирование целостной картины мира, познавательно-исследовательская деятельность, здоровье, безопасность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество</i>)				
Виды детской деятельности Диалоги о родах войск, составление рассказов о подвигах защитников Отечества, рассматривание книг и иллюстраций об особенностях русских традициях, продуктивная деятельность по оформлению выставки работ народных мастеров, рассматривание и обсуждение предметов промысла				

Март	Тема	Мамин праздник	Растительный мир России	Тряпичные куклы (изготовление)	Петропавловская крепость
	Цели	Формировать: - знание об интересах родственников; - представление о судьбах родственников. Закреплять знания о себе: называть свое отчество, фамилию, домашний адрес, телефон, имена и отчества других родственников. Воспитывать любовь к маминому труду. Чувство сопереживания и сочувствия.	Дать понятие и закреплять знания о многообразии растительного мира России, о Красной Книге России и о растениях, которые туда занесены. Прививать бережное отношение к Природе и фауне нашей страны в том числе, сравнивать растительность других стран.	Дать понятие о ткани, как о материале, из которого человек делает разнообразные вещи. Познакомить с видами ткани. Показать связь ее качества с назначением изделия. Вызвать интерес к старинным и современным предметам ручного труда.	Расширять представления о Санкт-Петербурге. Первая достопримечательность нашего города. Воспитывать любовь к своему городу.
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					

Называют свое отчество, фамилию, домашний адрес, телефон, имена и отчества других родственников; активно участвуют в беседах о себе, семье, обществе, высказывая собственные суждения, мнения, предположения; интересуются судьбами родных; имеют представление об особенностях росписи дымковских игрушек, колорите, основных элементах узора; интересуются русскими народными праздниками, знают о малой и большой Родине, столице государства, ее достопримечательностях, определяют собственную принадлежность к государству (*познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, чтение художественной литературы*); расширяют самостоятельность в исследовательской деятельности; находят информацию в разных источниках, составляют рассказы, умеют действовать по собственному замыслу; инициируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность (*познание: расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация*)

Виды детской деятельности Участие в беседе о судьбах и интересах родственников; ролевые игры на закрепление знаний о себе: своем отчестве, фамилии, домашнем адресе, телефоне; рассматривание книг и иллюстраций об особенностях росписи дымковской игрушки, чтение и обсуждение познавательной литературы о труде народных мастеров-умельцев, подготовка выставки о народном промысле, слушание воспитателя и участие в диалогах о народных праздниках; просмотр и обсуждение видеоматериалов, составление рассказов Москве

Апрель

Тема	Хочу быть космонавтом	Животные пустыни	Земля - наш общий дом	Быт и традиции крестьян
Цели	<p>Познакомить с биографией первого космонавта Ю. А. Гагарина, его первым полетом.</p> <p>Расширять представления о современных профессиях.</p> <p>Рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни</p>	<p>Сравнить животных Европы и пустыни. Знакомство с видами животных и их средой обитание.</p>	<p>Продолжить знакомить с понятием «Земля - наш общий дом».</p> <p>Рассказать о том, что на Земле много стран, живут люди разных рас и национальностей.</p> <p>Формировать интерес и уважение ко всем людям, отмечая их самобытность.</p> <p>Показать различие культур, особенности быта, обычаев.</p>	<p>Продолжить знакомство с русскими народными традициями, обычаями, промыслами. Воспитывать патриотические чувства, уважение к истории народа, своим корням и предкам.</p>

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Знают и соблюдают правила дорожного движения, осознают ответственность за свою безопасность и жизнь других людей; имеют представления об изобретениях человечества в области космонавтики, их использовании в современном мире, о профессии космонавта и о первом полете в космос; проявляют интерес к русским народным промыслам; имеют представления о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и его особенностях (*познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд*); свободно и адекватно используют в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, своего города, населенного пункта, используют в речи слова, обозначающие названия объектов природы, профессии и социальные явления; описывают процесс выполнения задания, проводят его самоанализ; предлагают различные варианты решения проблемно-познавательных задач, инициируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; владеют диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия; создают сюжетные и декоративные композиции (*познание: познавательно-исследовательская и продуктивная деятельность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество*)

Виды детской деятельности Участие в дидактической игре на знание дорожных знаков, участие в беседе об ответственности за свою безопасность и жизнь других людей на дорогах, продуктивная деятельность по изготовлению некоторых дорожных знаков; просмотр и обсуждение видеоматериалов о первом полете в

космос, познавательная и продуктивная деятельность по составлению рассказов о работе российских космонавтов; самостоятельная исследовательская деятельность по сравнению гжели керамики; оформление выставки работ народных мастеров, рассматривание и обсуждение предметов промысла; чтение и обсуждение детской иллюстрированной энциклопедии, диалоги о культуре, особенностях быта, обычаях представителей разных рас и национальностей; решение проблемных задач в системе «Земля - наш общий дом»

Тема	День победы	До свидания, детский сад!	День рождения города	Жостово
Цели	Углубить знания о Российской армии. Учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам. Знакомить с наградами, которые получают защитники Отечества в мирное время	Воспитывать любовь и уважение, к своим сверстникам и взрослым. Учить ценить и уважать свой «дом».	Расширять представление о городах России. Познакомить с городом Санкт-Петербург, его достопримечательностями. Учить рассказывать о том, что узнали и увидели. Воспитывать любовь к родному краю и стране	Расширять знания о народных промыслах России. Продолжать воспитывать интерес к русским народным промыслам и желание их изучать. Познакомить с историей промысла, особенностями хохломской росписи. Воспитывать чувство патриотизма. Познакомить с профессией художника, который расписывает жостовские подносы
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
Расширяют знания о Российской армии, рассказывают о профессиях работников телевидения, о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей; используют в речи слова, обозначающие профессии и социальные явления; организуют совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты; умеют комбинировать в играх тематические сюжеты в один сюжет; имеют представление о городах своей Родины, их достопримечательностях, задают вопросы о России; определяют собственную принадлежность к государству (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>); задают вопросы морального содержания; при решении личностных задач могут самостоятельно ставить цели и достигать их; владеют способами безопасного поведения в современной информационной среде; используют различные источники информации (<i>здоровье, безопасность, коммуникация, социализация</i>)				
Виды детской деятельности Чтение и обсуждение литературных произведений, детской иллюстрированной энциклопедии; продуктивная деятельность: рисование иллюстраций к прочитанным произведениям; наблюдения за трудом взрослых и составление рассказов о профессиях людей, работающих на телевидении; диалоги о профессии художника-модельера, моделирование (рисование) летней одежды; дидактические игры, обобщающие понятие «одежда», театрализованные, сюжетно-ролевые игры (например, прием у модельера); просмотр и обсуждение видеоматериалов о достопримечательностях Петербурга				

май

ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Ме- сяц	1 -я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2	3	4	5

Сентябрь	Тема	Скоро в школу	Дети идут в школу (сюжетный рассказ)	К. Ушинский «Четыре желания»	Явления природы (рассказ по предметным картинам)	
	Цели	Закреплять умение составлять рассказ по памяти по теме «Что я видел в школе». Учить подбирать обобщающие слова для группы предметов «школьные принадлежности». Дать представление о понятиях «речь», «слово», «предложение». Развивать фонематический слух. Воспитывать интерес к слову	Обучать навыкам составления сюжетного рассказа по картине «Дети идут в школу». Закреплять понятия «речь», «слово», «предложение». Учить: - составлять предложения, используя вводные слова и слова в переносном значении; - членить слова на слоги. Познакомить со слоговым составом слова	Продолжать учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно (рассказ К. Ушинского «Четыре желания»). Развивать связную речь детей. Дать понятия «буква», «звук», «гласный», «согласный». Учить: - производить звуковой анализ слова, дифференцировать гласные и согласные звуки; - придумывать предложение	Формировать умение составлять коллективный рассказ по предметным картинам. Учить: - сравнивать явления природы по признакам различия и сходства; - подбирать синонимы и антонимы, выделяя существенные признаки предмета. Дать понятие об ударном слоге. Закреплять умение определять место ударения в словах	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
	Интересуются новым, неизвестным в окружающем мире, точно воспроизводят словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту, составляют рассказы по сюжетной картинке, употребляют в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов, адекватно используют вербальные средства общения, принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, эмоционально реагируют на художественные произведения, на мир природы (<i>коммуникация, познание: формирование целостной картины мира, труд, чтение художественной литературы</i>); охотно делятся информацией со сверстниками и взрослыми, расширяют собственные познавательные интересы и потребности, умеют выполнять разные роли, согласовывают свои действия с действиями партнеров по игре, в процессе усвоения познавательной информации широко используют способы организованной и самостоятельной познавательной деятельности (<i>коммуникация, познание: расширение кругозора, труд, чтение художественной литературы, социализация</i>)					
	Виды детской деятельности Составление рассказа по памяти по теме «Что я видел в школе», подбор обобщающих слов для группы предметов «школьные принадлежности»; участие в дидактических и развивающих играх при знакомстве с понятиями «речь», «слово», «предложение», свободные диалоги в играх, наблюдения, участие в ситуативных разговорах, составление сюжетного рассказа по картине «Дети идут в школу»; сюжетно-ролевые игры					
с использованием вводных слов и слов в переносном значении, чтение и обсуждение рассказа, упражнения в точном, последовательном, выразительном пересказе текста, рассматривание и обсуждение предметных картинок, сравнение явлений природы, участие в дидактических играх по подбору синонимов и антонимов, выделение существенных признаков предмета, определение место ударения в словах, свободные диалоги в играх						

Октябрь	Тема	Осень, осень в гости просим	В. Бианки «Купание медвежат»	Золотая осень (рассказ по картине-пейзажу)	Русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»

Цели	Учить составлять рассказ по плану .уточнить повадки, характерные признаки;уточнить знания о том,что животные живут рядом с человеком ;показатьжениии; - понимать и использовать слова в переносном значении. Продолжать учить различать и называть гласные звуки, придумывать слова с заданным звуком	Развивать умение последовательно и выразительно передавать небольшой по объему литературный текст (пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»). Учить: - объяснять непонятные слова, встречающиеся в тексте; - подбирать слова, используя рифму, различать простейшие случаи многозначности слова	Познакомить с репродукцией картины И. И. Левитана «Золотая осень». Учить описывать предметы по картине, выделяя их характерные признаки. Формировать умение проникнуться тем настроением, которое отразил художник в своем пейзаже, и передавать свои чувства, ощущения в высказываниях	Закреплять: - умение участвовать в драматизации сказки (русская народная сказка «Крылатый, мохнатый да масляный»); - знание детей о сложных словах; - умение составлять сложные слова; - знание о гласных звуках. Продолжать знакомить с понятием «предложение»
------	---	---	---	---

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Эмоционально реагируют на художественные произведения, произведения изобразительного искусства, мир природы; пересказывают и драматизируют небольшие литературные произведения; составляют рассказы о предмете, по сюжетной картине; различают понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; принимают живое, заинтересованное участие в образовательном процессе, в случаях затруднений обращаются за помощью к взрослому, умеют работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции (*коммуникация, познание: формирование целостной картины мира, труд, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество*); проявляют себя терпимыми и доброжелательными партнерами, оценивают игру других, высказывают свою точку зрения (*коммуникация, социализация*)

Виды детской деятельности Дидактические игры по подбору слов, используя рифму, свободные диалоги в играх, наблюдения, участие в ситуативных разговорах с детьми и взрослыми, чтение и обсуждение рассказа, подвижные игры имитационного характера, пересказ рассказа, рассматривание и обсуждение

Тема	Весёлый двор (1 неделя)	Кошка с котятами (2 неделя)	Мы для милой мамочки(3 нед).	Сравнение диких и домашних животных(4 неделя)
------	--------------------------------	------------------------------------	-------------------------------------	--

Ноябрь	Цели	<p>Учить: - составлять рассказ по одной из картин придумывать предшествовавшие и последующие события, упражнять в употреблении существительных в родительном падеже множественного числа, учить образовывать прилагательные, развивать умение сравнивать. Упражнять в подборе слов, сходных по звучанию и ритму. Развивать навыки правильного грамматического строя речи. (стр.126.Б)</p>	<p>Выявить признаки кошки с котёнком как домашних животных как зверей. Воспитывать у детей удовольствие от общения с ними, выяснить, как моется кошка. Учить отвечать на вопросы воспитателя, описывать предмет, составлять небольшой рассказ по картине, активизировать в речи прилагательные и глаголы, воспитывать умение правильно и отчетливо произносить звуки. Закрепить знание названий детёнышей в именительном и косвенных падежах. Упражнять в подборе слов-названия животных по цепочке. (стр.356 Б.)</p>	<p>Составление рассказов по картинкам. Учить составлять подробные, описательные, содержательные рассказы по набору картинок с общим сюжетом, совершенствовать навыки речевого общения, упражнять в согласовании существительных и прилагательных в роде и числе. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим, стремление помогать им. (стр.128.Г).</p>	<p>Уточнить с детьми признаки домашних животных. Показать, что они отличаются от диких, обобщать представления о диких животных разных широт их приспособлении к среде обитания. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью животных. Закрепить знание названий детёнышей в именительном и косвенном падежах. Воспитывать любовь к животным. (стр.363.Б)</p>
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) Имеют представление о себе, составе семьи, родственных взаимоотношениях и взаимосвязях, умеют слушать взрослого и отвечать на его вопросы, называют последовательности слов в предложении (<i>познание: формирование целостной картины мира, коммуникация, социализация</i>); интересуются новым, неизвестным в мире отношений, своем внутреннем мире, в мире природы, употребляют в речи антонимы, находят в предложении слова с заданным звуком, различают понятия «звук», «слог», «слово», проявляют инициативу с целью получения новых знаний, используют разные части речи в соответствии с их значением и целью высказывания, эмоционально реагируют на художественные произведения, излагают свои мысли понятно для окружающих (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, познавательно-исследовательская деятельность, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>)</p>					
<p>Виды детской деятельности Составление рассказа по опорным вопросам на тему «Моя семья», восстановление деформированного текста повествовательного характера; составление предложения по схеме, типу высказывания, с определенным словом, наблюдения за трудом взрослых в семье и в детском саду, свободные диалоги в играх, участие в беседах социально-нравственного содержания, решение ситуаций морального выбора, дидактические и развивающие игры на закрепление навыков правильного грамматического строя речи, участие в играх на понимание многозначных слов; упражнения в звуковом анализе слов, в подборе слов с разной длительностью звучания, Рисование: «Птичий двор», «Собачка», «Ай да коты» «весело и грустно» «Любимая рыбка», «ПОРТРЕТ МАМОЧКИ», «ПИНГВИНЫ В АНТАРКТИДЕ» «КТО ЖИВЁТ В ЛЕСУ»</p>					

«Чтение художественной литературы»

Месяц	Тема, цели занятия 1 -й недели		Тема, цели занятия 2-й недели	Тема, цели занятия 3-й недели	Тема, цели занятия 4-й недели
1	2		2	4	5
Сентябрь	Тема	А Майков «Осень» «Два жадных медвежонка»	Д.Родари «Чиполино»	А. Раскин «Как папа укрощал собачку» (чтение)	Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник»
	Цели	Познакомить с творчеством великого русского поэта. Вызвать чувство радости от восприятия стихов, желание услышать произведения	Учить: - понимать образное содержание сказки; - понимать и оценивать характеры персонажей. Закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений	Закреплять представления о жанровых особенностях рассказа, его отличии от сказки и стихотворения. Учить: - понимать образное содержание произведения; - понимать главную мысль рассказа; - связно передавать содержание произведения	Продолжать знакомить с жанровыми особенностями литературных произведений. Учить: - понимать главную мысль былины; - придерживаться избранной сюжетной линии в творческом рассказывании; - использовать средства связи частей предложения рассказа
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Эмоционально реагируют на художественные произведения; используют в своей речи средства интонационной выразительности; различают жанры литературных произведений: сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку, былинку; общаются со взрослыми и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку (<i>коммуникация, чтение художественной литературы</i>); испытывают удовольствие от процесса чтения книги; описывают состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе, эмоционально откликаются на прочитанное, сопереживают положительным героям, осуждают отрицательных персонажей, радуются оптимистической концовке текста (<i>познание: расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>)				
	Виды детской деятельности				
Знакомство с творчеством А.Майков и жанровыми особенностями литературных произведений, слушание стихотворения, чтение наизусть, обдумывание содержания сказки и пересказ, слушание рассказа, пересказ содержания произведения, слушание и творческий пересказ былины, участие в дидактических играх на знание жанровых особенностей литературных произведений: стихотворения, сказки, рассказа, былины					

Октябрь	Тема	Сказка «Дикие лебеди» С. Ремизов «Хлебный голос» (чтение и пересказывание)	С. Топелиус «Три ржаных колоска» (литовская сказка)	Е. Носов «Тридцать зерен»	«Что за прелесть эти сказки!»
---------	------	---	--	----------------------------------	--------------------------------------

	Цели	Формировать оценочное отношение к героям. Закрепить знание структуры сказки. Помочь разобраться, почему эту сказку называют «мудрой сказкой». Повторить известные произведения малых форм фольклора. Способствовать развитию связной речи	Побудить к размышлению о том, зачем одни люди пишут стихи, а другие с удовольствием их слушают и заучивают наизусть. Выяснить, какие стихи дети помнят, как их читают. Заучить наизусть стихотворение А. Твардовского «Начало Осени»	Познакомить с произведением Е.Носова. Учить оценивать поступки литературных героев с нравственной точки зрения. Развивать умение с помощью мимики и жестов, интонации создавать выразительные образы	Уточнить и обогатить представление о сказках А. Пушкина. Помочь почувствовать своеобразие их языка. Вызвать желание услышать сказочные произведения поэта. Воспитывать потребность рассматривать книгу и иллюстрации
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
Испытывают удовольствие от процесса чтения сказки, читают наизусть стихотворения, воспринимают средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, эмоционально откликаются на прочитанное (<i>познание: расширение кругозора, чтение художественной литературы, социализация, коммуникация</i>); интересуются новым, неизвестным в своем внутреннем мире, описывают состояние героев, свое отношение к прочитанному в описательном и повествовательном монологе, оценивают поступки литературных героев с нравственной точки зрения, сопереживают персонажам; создают выразительные образы с помощью мимики и жестов, интонации, соблюдают гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг (<i>познание: расширение кругозора, труд, коммуникация</i>)					
Виды детской деятельности					
Чтение и пересказ литературного произведения, диалоги в играх на повторение известных произведений малых форм фольклора, дидактические и ролевые игры на знание малых форм фольклора, упражнения по развитию связной речи, слушание стихов и высказывание своего к ним отношения; чтение стихотворения наизусть, диалоги о прочитанном, чтение произведения А. Куприна, оценка поступков литературных героев, театрализованные и ролевые игры, инсценирование, рассматривание книги и иллюстраций, активное слушание сказок					
Ноябрь	Тема	«Хаврошечка» «Зимовье зверей»	А.С. Пушкин» Уж небо осенью дышало...»	М. Зощенко «Великие путешественники» (чтение)	Русская народная сказка «Иван Царевич и серый волк»
	Цели	Учить определять, к какому жанру относится каждое произведение. Развивать интерес и любовь к книге.	Продолжать знакомить с творчеством А.С.Пушкина.. Помочь вспомнить содержание прочитанного ранее произведения. Закрепить знание стихотворения и умение читать его выразительно. Познакомить с новым стихотворением	Познакомить с литературным произведением М. Зощенко. Учить: - определять характер персонажей; - связно пересказывать литературный текст. Развивать умение полно и точно отвечать на поставленные вопросы	Уточнить понятие о жанровых особенностях сказки. Учить передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотив поступков героев.
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
Активно участвуют в процессах чтения со взрослыми и сверстниками, анализа прочитанного текста, рассматривания книги и иллюстраций; полно и точно отвечают на поставленные вопросы, различают сказку, рассказ, стихотворение, обнаруживают явные предпочтения в художественной литературе (тематики, произведений определенных жанров, авторов, героев), содержательно и выразительно пересказывают литературные тексты, драматизируют их, читают					

наизусть стихотворение (*познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы*); используют в своей речи средства интонационной выразительности; совершенствуют исполнительские навыки, используют в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев, эмоционально откликаются на прочитанные произведения (*коммуникация, чтение художественной литературы, социализация*)

Виды детской деятельности

Знакомство с творчеством писателя Д. Мамина-Сибиряка, участие в дидактических играх на определение жанров литературных произведений, участие в беседе по творчеству С. Маршака, диалоги о прочитанных ранее произведениях, разучивание и выразительное чтение стихотворения, чтение и связный пересказ литературного текста М. Зощенко «Великие путешественники», определение характера персонажей, анализ прочитанного, ответы на поставленные вопросы, уточнение жанровых особенностей сказки, пересказ отдельных эпизодов в лицах, определение мотивов поступков героев, театрализованная игра, инсценирование эпизодов сказки

Тема	«Мороз Иванович»	С.Есенин «Пороша»	Ю. Коваль «Стожок»	Сказка по народным сюжетам «Снегурочка»
Цели	Подвести к пониманию нравственного смысла сказки. Учить оценивать поступки героев.	Помочь почувствовать красоту описанной природы в стихотворении, выучить его наизусть. Закрепить знания о различиях стихотворного и прозаического жанров. Учить внимательно слушать, высказывать свое отношение к содержанию.	Познакомить с новым литературным произведением. Учить определять характер персонажей, передавать при пересказе отдельные эпизоды в лицах. Помочь понять мотивы поступков героев.	Учить понимать: - образное содержание сказки; - характеры героев; - оценивать поступки героев и мотивировать свою оценку. Воспитывать любовь к русскому народному творчеству
Декабрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
	Имеют соответствующий возрасту читательский опыт, знание авторских произведений разных жанров, умеют с помощью взрослых анализировать их форму и содержание, устанавливают связи в содержании прочитанного, соотносят содержание прочитанного с личным опытом, понимают нравственный смысл сказки, оценивают поступки героев, инсценируют и иллюстрируют отрывки художественных текстов (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>); в разговоре свободно используют прямую и косвенную речь, обладают навыками несложных обобщений и выводов; ведут диалог с воспитателем и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку; умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя соответствующую грамматическую форму (<i>коммуникация, социализация</i>)			
	Виды детской деятельности			
	Чтение и обдумывание сказки, диалоги о ее нравственном смысле, анализ поступков героев, разучивание стихотворения наизусть, дидактические игры на знание различий стихотворного и прозаического жанров, диалоги о прочитанном, чтение литературного произведения, пересказ, инсценирование и драматизация, определение и оценка характеров персонажей, чтение и инсценирование отдельных эпизодов сказки, диалоги о характерах и поступках героев			

Январь	Тема	«Бабушка-метелица»	А.С.Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...»	С.Есенин «Белая береза»	С.Маршак «Двенадцать месяцев»	
	Цели	Учить: - различать жанровые особенности сказки; - осмысливать содержание прочитанного; - связно передавать содержание прочитанного средствами игры. Формировать оценочное отношение к героям сказки.	Учить эмоционально воспринимать образное содержание стихотворения. Развивать: - умение подбирать рифмы к различным словам; - умение выразительно читать наизусть стихотворение. Формировать образную речь	Продолжать учить различать жанровые особенности сказки. Формировать оценочное отношение к героям. Учить: - осмысливать содержание прочитанного; - связно передавать содержание средствами игры	Продолжать знакомить с русскими народными сказками, их жанровыми особенностями. Повторить элементы композиции сказки (зачин, концовка). Учить осмысливать характеры персонажей сказки, составлять описательный рассказ. Развивать умение пересказывать сказку по плану. Формировать образность речи, понимание образных выражений	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					
	Анализируют форму и содержание стихотворения, инсценируют и иллюстрируют отрывки; используют в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние героев, создают ролевые игры по сюжету прочитанного произведения, вносят в них собственные дополнения, умеют выполнять разные роли; согласовывают свои действия с действиями партнеров по игре, сопереживают рассказам друзей (<i>познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>); общаются со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку, эмоционально откликаются на прочитанное, воспринимают средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев; испытывают удовлетворение от результатов самостоятельной познавательной деятельности (<i>труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>)					
	Виды детской деятельности					
Чтение и обдумывание содержания сказки, участие в играх на знание жанровых особенностей сказки, играх-театрализациях, оценочные высказывания о героях, слушание стихотворения, выразительное чтение наизусть, участие в играх на подбор рифмы к различным словам, чтение и обдумывание содержания прочитанной сказки, связный пересказ в игре, описание жанровых особенностей сказки, участие в беседе о жанровых особенностях русских народных сказок, составление описательного рассказа, пересказ сказки по плану.						
Февраль	Тема	Ф.Тютчев «Зима не даром злится...»	Великий сказочник Х.-К. Андерсен «Соловей» (чтение)	Ш.Пьерро «Кот в сапогах» (чтение, пересказ)	Русская народная сказка «Василиса Прекрасная»	

Цели	Учить: - чувствовать ритм стихотворения; - видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворении	Помочь вспомнить знакомые сказки Х.-К. Андерсена, познакомить с новой сказкой. Упражнять в пересказе простых коротких произведений с помощью воспитателя, с использованием различных театров. Развивать интонационную выразительность речи	Учить: - эмоционально воспринимать содержание рассказа; - придумывать продолжение и окончание рассказа. Закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров	Продолжать знакомство с русской народной сказкой. Учить осмысливать характеры персонажей. Формировать образность речи, понимание образных выражений. Развивать творческие способности
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
Проявляют активный интерес к чтению как процессу; устанавливают связи в содержании прочитанного, различают сказку, рассказ, стихотворение, используют средства художественной выразительности; увлечены совместным со взрослым и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов литературного произведения; общаются по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку, способны решать творческие задачи: сочинять продолжение и окончание рассказа, употребляя соответствующие художественные приемы, характерные для рассказа (<i>коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, художественное творчество</i>); эмоционально откликаются на стихотворение, воспринимают средства художественной выразительности; адекватно и осознанно используют разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия, умеют слушать взрослого, выполнять разные роли (<i>коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>)				
Виды детской деятельности				
Слушание стихотворения Ф.Тютчев «Зима не даром злится...» участие в беседе о выразительности языка произведения, упражнение в совершенствовании художественно-речевых исполнительских навыков в процессе чтения стихотворения; участие в беседе о знакомых сказках Х.-К. Андерсена, чтение новой сказки, пересказ, театрализация; чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода», диалоги о его композиции, отличии от других литературных жанров; пересказ, придумывание продолжения и окончания рассказа; чтение и обсуждение русской народной сказки «Василиса Прекрасная», диалоги о характерах персонажей, инсценирование и драматизация отрывков из сказки.				

Март	Тема	Д. Родари «Голубая стрела»	Былины «Добрыня и змей»	Е. Носов «Фантазеры»	В. Даль «Старик-годовик»
	Цели	Продолжать учить понимать жанровые особенности сказки. Учить: - выделять главную мысль сказки, ее мораль; - использовать образные выражения, народные пословицы для формулировки идеи сказки	Учить: - чувствовать ритм стихотворения; - видеть красоту природы, выраженную поэтом в стихотворении. Развивать интонационную выразительность речи	Продолжать учить различать жанровые особенности прозы. Формировать оценочное отношение к героям. Учить: - осмысливать содержание прочитанного; - связно передавать содержание средствами игры	Учить понимать образное содержание сказки. Закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений. Обратит внимание на нравственные качества героев сказки
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					

Обладают навыками несложных обобщений и выводов, сравнивают одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях, самостоятельно рассказывают хорошо знакомые сказки; передают игровые образы, используя и воспринимая разнообразные средства выразительности, с помощью которых автор характеризует и описывает явления окружающего мира; эмоционально реагируют на произведения, отражая свои эмоции в речи (*познание: формирование целостной картины мира, расширение кругозора, коммуникация, чтение художественной литературы*); создают ролевые игры по сюжету прочитанного произведения, общаются со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку; эмоционально откликаются на прочитанную сказку: сопереживают положительным героям, осуждают отрицательных персонажей, воспринимают средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев (*коммуникация, чтение художественной литературы, социализация*)

Виды детской деятельности

Слушание сказки «Старик-годовик», определение главной мысли и морали сказки; формулирование идеи сказки с использованием образных выражений, народных пословиц; выразительное чтение стихотворения «Белая береза» диалоги о явлениях природы, описанных в стихотворении; чтение и обсуждение прозы Е. Носова «Фантазеры» диалоги о героях, пересказ произведения средствами игры; игры на знание жанровых особенностей литературных произведений, чтение и обсуждение сказки, оценка нравственных качеств героев.

Апрель	Тема	«Цветик-Семицветик» С. Алексеев «Первый ночной таран»	П. Соловьева «Подснежник», Я. Аким «Апрель»	Г. Скребицкий «Всяк по-своему»	«Самый красивый наряд на свете», пер. с яп. В. Марковой
	Цели	Продолжать учить понимать жанровые особенности рассказа, отличие его от сказки, басни. Развивать навыки пересказа литературного текста. Учить применять в речи образные выражения, сравнения	Развивать поэтический слух, умение слышать и выделять в тексте выразительные средства. Учить чувствовать ритм стихотворения	Познакомить с творчеством Г. Скребицкого. Продолжать работу по развитию знаний о жанровых особенностях сказки и рассказа. Учить понимать главную мысль литературной сказки, связно передавать ее содержание	Учить воспринимать образное содержание, его нравственный смысл. Закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях сказки. Подвести к пониманию идеи произведения. Развивать точность, выразительность, ясность изложения мысли
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
Различают сказку, рассказ, стихотворение, басню, общаются по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку; узнают и описывают настроение и эмоции литературного героя, испытывают удовольствие от процесса чтения, самостоятельно рассказывают сказку; отражают состояние и настроение персонажей, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе (<i>коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>); эмоционально реагируют на художественные произведения; используют в своей речи средства интонационной выразительности: могут читать стихи грустно, весело или торжественно, чувствуя ритм стихотворения, увлечены совместным чтением, анализом произведения (<i>коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, музыка</i>)					
Виды детской деятельности					

Чтение, обсуждение и пересказ литературного текста, упражнения в использовании в речи образных выражений, сравнений; диалоги о жанровых особенностях рассказа, сказки, басни; чтение стихотворений П. Соловьева «Подснежник», Я. Акима «Апрель», диалоги о выразительных средствах; знакомство с творчеством Г. Скребицкого, слушание и формулирование главной мысли литературной сказки; связный пересказ содержания литературного произведения, участие в дидактических и ролевых играх на знание жанровых, композиционных, языковых особенностей сказки, чтение и определение нравственного смысла сказки «Самый красивый наряд на свете», пересказ

Тема	«Аленький цветочек»	В. Орлов «Ты лети к нам, соловушка...»	Х.-К. Андерсен. «Дюймовочка», С. Романовский «На танцах»	Время загадок, скороговорок и считалок
Цели	Учить эмоционально воспринимать содержание рассказа. Закреплять знания об особенностях рассказа, его композиции, отличии от других литературных жанров. Развивать умение воспринимать нравственный смысл рассказа, мотивированно оценивать поведение героев	Учить выразительно, в собственной манере читать стихотворение, представлять поэтическое произведение в лицах. Побуждать к размышлениям над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть	Продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки. Учить осмысливать характеры персонажей. Формировать образность речи, понимание образных выражений. Развивать творческие способности, умение разыгрывать фрагменты сказки	Повторить известные произведения малых форм фольклора. Познакомить с новыми произведениями
Май	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
	Читают наизусть стихотворение, используют в своей речи средства интонационной выразительности, активно участвуют в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанного текста; описывают характер героя, отношение к событию, активно участвуют в процессе чтения, анализа, инсценировки прочитанного текста; сопереживают персонажам сказок (<i>познание: расширение кругозора, труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация</i>); имеют соответствующий возрасту читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике, умеют с помощью взрослых анализировать их формы и содержание (<i>труд, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация, музыка</i>)			
	Виды детской деятельности			
	Чтение рассказа, обсуждение и определение его нравственного смысла, диалоги по оценке поведения героев; чтение стихотворения «Ты лети к нам, соловушка...» по ролям, заучивание наизусть, высказывание собственных мыслей о значении стихов; чтение, обсуждение, инсценирование фрагментов сказки Ш. Перро «Кот в сапогах» чтение скороговорок и считалок, отгадывание загадок			

ОО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

Рисование

Лексическая тема:

«День знаний» (1,2 неделя)

«Я и моя семья» (3, 4 неделя).

Ме- сяц	1 неделя	2-я неделя	3 неделя	4-я неделя	
1	2	3	4	5	
Сентябрь	Тема	«Родная улица моя»	«Натюрморт «Дары осени»	«Это я, это я, это вся моя семья»	«Наша улица родная»
	Цели	Совершенствовать навыки изображения высотных домов, различных видов транспорта. Развивать навыки рисования пастельными и восковыми мелками. Учить создавать замысел работы	Закрепить знание о жанре живописи - натюрморте. Дать представление о композиции. Показать роль цветового фона для натюрморта	Уточнить представление о генеалогическом древе, его составных частей. Побуждать делать набросок, общий план. (стр.530).Б.	Закрепить знание о ближайшем окружении, умении рисовать предметы используя знание геом. фигур. (стр.201Гол).
	Тема	«Кукла – школьница»	«Как я провёл лето»	«Космея»	«Поход в лес»
Цель	Закрепить понятие о сходстве и различиях в одежде девочек и мальчиков, упражнять в рисовании фигуры человека. (стр.16 Гол).	Учить детей отображать в рисунках впечатления о лете, умение придумывать содержание о лете. (стр.410. Б.	Учить передавать в рисунке форму и строение растений, придумывать композицию рисунка. (стр.412.Б).	Развивать художественное восприятие, творческое мышление, умение пользоваться цветовой гаммой. (стр.417.Б).	
Лепка: «Что мы умеем и любим лепить» Цель: «Изучение интересов и возможностей детей в лепке. Развивать воображение, общую ручную умелость. (стр.502.Б.) (1 нед). Лепка: Цель: «Пластический этюд. Любимые сказки» (стр.525 .Б)(4нед). Аппликация: «Дачный домик» (4нед).(550.Б).					
Аппликация: «Экологические пирамидки» Цель: «Учить строить экологические пирамиды, вырезать по шаблону.» (3 нед)(стр525.Б)					

Лексические темы:

«Фрукты, овощи»(1,2 неделя).

«Ягоды» (3 неделя)

«Грибы» (4 неделя).

Октябрь	Тема	«Вкусные дары щедрой осени» (овощи)	«Вкусные дары щедрой осени» Натюрморт (фрукты, цветы)	«Вкусные дары щедрой осени» (ягоды)	« В грибном царстве, лесном государстве».

Цели	Вызвать у детей интерес, желание изображать овощи. Развивать творческую активность, воображение, образное мышление. (стр.413.Б).	Учить детей рисовать цветы, фрукты,самостоятельно выбирать тёплую,холодную гамму цветов.Развивать чувство цвета,формы, ритма. (стр.419.Б).	Вызвать у детей интерес,эмоциональный отклик, желание изображать фрукты,ягоды.Развивать творческую активность, воображение, образное мышление. (стр.415.Б).	Развивать художественное Восприятие, образное и творческое мышление, желание разгадать загадки и изображать грибы, похожие на настоящие. (стр.417.Б)
Тема цели	«Осенний букет» Учить рисовать осенние цветы, любоваться ими, добиваться чтобы оттенки изменялись, как можно равномернее. Вызвать интерес к работе. (стр.419Б.)	«Салат для гостей» Продолжать учить детей рисовать овощи, фрукты,разной формы.Развивать фантазию, творчество.,применять разные методы рисования. (стр.55.Б.1).	«Ветка рябины» Развивать умение планировать расположение предмета на листе бумаги.учить передавать особенности рябины. (стр.420.Б)	«Осенний лес» Учить детей передавать красоту осенней листвы, деревьев. Продолжать развивать чувство цвета, творчество.
<p>Аппликация: « Что нам осень принесла.»Цель: «Воспитывать уважение к коллективному труду,вырезать симметричные формы.»(стр.546.Б)1н.</p> <p>Лепка: « Фрукты» Цель: «Вызвать интерес к лепке фруктов.Побуждать передавать форму, строение.характерные детали.»(стр.504.Б).(2нед).</p> <p>Аппликация: «Любимое варенье» Цель: «Учить детей вырезать вдвое сложенную бумагу, придавать округлую форму,воплощать свои замыслы.» (3 неделя)</p> <p>Лепка: «Грибы в корзине» Цель: «Учить детей лепить грибы,добиваться большей точности в передаче формы(изгиб шляпки,утолщение ножки) (стр.503.Б.) (4 неделя).</p>				

«Домашние животные»

«Моя семья»
(1,2 неделя)

«Сравнение домашних и диких
(3 неделя)

животных»(4неделя).

Ноябрь	Тема	Птичий двор	Собачка	Портрет мамы	Пингвины в Антарктиде.
	Цели	Учить рисовать птиц, животных разных пород по одной схеме, Развивать фантазию. Развивать творчество, фантазию придумывать новые сюжеты. (стр.435 Б.)	Учить рисовать морду собачки на цилиндровой форме, показать общее в изображении морды животного и лица человека. Учить передавать эмоциональную окраску животного Закреплять умение пользоваться гуашью. (стр.461.Б).	Воспитывать у детей эмоциональное отношение к образу близких людей. Закреплять умение рисовать портрет. Учить самостоятельно выбирать технику письма. (стр. 476. Б).	Учить рисовать пингвина. Продолжать учить отличать холодную гамму от тёплой. Воспитывать бережное отношение к живой природе. (стр.465.Б.)
	Тема	(2.неделя) «Ай, да коты»	(2. неделя). «И весело, и грустно»	(3.неделя) «Русские красавицы»	(4 неделя) «По замыслу»
Цель	Учить рисовать портрет кота. Учить пользоваться мелками (углём, сангиной,) Учить разбираться в эмоциональном настроении животных и передавать его в рисунке. (стр.464.Б.)	Познакомить детей с мимикой лица при разном настроении человека. Подбор цвета в весёлой гамме и в грустной. (стр.473 .Б).	Учить создавать портрет, передавать разнообразными, выразительными средствами характер, настроение, композицию. (стр.473Б).	Упражнять в создании образа и его реализации. Закреплять технические навыки, развивать творчество, самостоятельность, умение анализировать свою работу.	
<p>Аппликация : «Овечка с ягнёнком» Цель: «Продолжать учить детей выполнять сюжетную аппликацию, передавая эффект «пушистой шерстки».(576.Б) (1 нед)</p> <p>Лепка: «Лошадка» Цель: «Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела.» (стр.509) (2. Нед)</p> <p>Аппликация; «Цветущая ветка» Цель: Продолжать знакомить детей с возможностями икебаны, самостоятельно создавать цветы из различных материалов.(стр.Кол) (3 нед)</p>					

Лепка : « Загадки и отгадки». Цель:Учить детей создавать образ как отгадку загадки.(531.Б) (4 нед).

		«Дикие животные»(1,2 неделя)	«Зимние забавы»	« Новый год»	
Декабрь	Тема	«Ежиха с ежатами в ельнике».	«Мишка, мишка, лежебока»	«Зимушка –зима»	«Как весело было на празднике ёлки»
	Цели	Учить передавать в рисунке связное содержание эпизода из жизни животных через композиционное расположение персонажей с соблюдением пропорции между предметами закреплять умение рисовать штрихами. (стр.460.Б).	Закреплять умение рисовать спящего(лежащее) животное, соблюдая пропорции, форму и строение тела,Совершенствовать способ-ность рисовать контур простым карандашом без нажима.Продолжать учить передавать фактуру меха с помощью неотрывной штриховки « петелькой» (стр.43.Колдина).	Учить: - выделять особенности изображения деревьев различной породы; - любоваться зимним пейзажем. Закреплять умение рисовать красками.Использовать холодную гамму красок для Передачи зимнего колорита. В работе использовать нетрадиционную технику рисования «тычок», «набрызг». (стр.456.Б).	Учить составлять сюжет композиции, развивать у детей эстетическое восприятие, эмоциональное отношение к изображению, разбираться в « весёлых», и «грустных» цветах. Развивать творчество детей, фантазию, воображение. (стр.457.Б).
	Цели	«Морской котик» Учить рисовать на куске глины, или теста , добиваясь сходства с задуманным животным.Развивать фантазию творческие способности.Закреплять умение рисовать концом кисти тонкие линии.	« По замыслу» Продолжать учить определять содержание рисунка, реализовывать замысел.Упражнять в рисовании сухими сыпучими материалами.(уголь, сангина, пастель). (стр.336 Гол).	«Дед и баба вылепили Снегурочку» Учить передавать эпизод из знакомой сказки.Придавать выразительность образу Снегурочки через цвет,через форму . Учить изображать персонажей сказки в зимней старинной	«Сказочный дворец Деда Мороза и Снегурочки». Учить изображать сказочное архитектурное сооружение с использованием холодной гаммы красок.Учить проявлять самостоятельность и творческие способности(декоративные украшения,цветов. гамма)

	(стр.48.Колдина)		одежде. (стр.468.Б)	(стр454.Б).
<p>Аппликация: «Царство диких зверей».Цель:Продолжать знакомить детей с приёмом аппликации- выклеивание силуэта мелко нарезанными нитями. (стр.567.Б).(1 нед)</p>				
<p>Лепка: «Медведица с медвежонком» Цель:Закреплять представление о диких животных,закреплять умение лепить животных из целого куска., надрезать стеклой,использовать приёмы оттягивания, сглаживания поверхности.(стр.338.Гол). (2 нед)</p> <p>Лепка: «Дед Мороз спешит на ёлку» Цель:Вызвать интерес к сказочным образам, учить передавать их в лепке,используя умения лепить из целого куска, украшать детали одежды.(стр.520.Б.)(3нед).</p> <p>Аппликация: «Дед Мороз» Цель: Развивать у детей воображение, умение передавать разными средствами сказочность действия,образ Деда Мороза. сравнивать формы,составлять композицию;(стр.573.Б)(4нед).</p>				

Лексические темы : «Виды спорта» (зимний спорт)(1, 2 неделя)

«Мой организм» (3 неделя)

« Моё тело»(4 неделя)

Январь	Тема	«Лыжная прогулка»	«Зимний спорт»	«Опасности вокруг нас»	«Как мы занимаемся в детском саду»

Цели	Учить рисовать человека в движении. Учить передавать характерные признаки фигуры лыжника(поза, костюм, атрибуты). Закрепить умение расположить группу лыжников в пейзаже. (стр.471.Б).	Закреплять представление о зимних видах спорта. Закреплять умение рисовать фигуру человека в движении. Закреплять представление о здоровом образе жизни, пользе для здоровья спортивных упражнений. (стр.303.Гол)	Закрепить знание правил безопасного обращения с предметами. Побуждать развёрнуто рассказывать о своём рисунке, объясняя ситуацию и правильное поведение в ней. Изображать опасные ситуации в помещении и на улице. (стр.302.Гол.)	Активизировать представление о дружбе мальчиков и девочек в детском саду. Закрепить умение отражать в рисунке впечатления от окружающей жизни, передавать простейшие движения человека, красиво располагать композицию на листе бумаги, рисовать крупно. (стр.76.Гол.)
Тема	« Мы гуляем на участке зимой».(на чём ты хотел бы покататься).	«Песни метели»	«Утренняя гимнастика»	«Городецкая роспись»
Цели	Развивать умения детей воплощать свой замысел, использовать разнообразные приёмы рисования, средства выразительности, нетрадиционные приёмы рисования (набрызг, тычок) (стр.370.Гол)	Вызвать у детей интерес к такому природному явлению как снежное ненастье (позёмка, метель, буря, ураган и т.д. Учить умению работать способом нанесения одного цвета на другой. (стр.458.Б).	Учить рисовать человека в движении, использовать различные материалы для рисования(восковые мелки, свеча) (стр.331.Б.1)	Дать представление об основных элементах данной росписи. Развивать технику рисования концом кисти, всем ворсом, тампоном, спичкой, пальцем; (стр.479.Б).

Аппликация: «Магазин спортивной одежды» Цель: Учить детей вырезать силуэты по замкнутому контуру. Формировать художественный вкус, умение подбирать и использовать для аппликации подходящую ткань. Обучать созданию выразительных образов.

(стр.27.Колдина) (1 нед).

Лепка : « Мы гуляем на участке» Цель: Учить изображать в зимней одежде, соблюдать пропорции, передавать движение(наклон, поворот туловища) (стр.370Гол.) (2 нед).

Аппликация: «На кухне» Цель: Познакомить детей с техникой папье- маше при изготовлении блюда.(стр.24.Кол) (3 нед).

Лепка: «Мы любим спорт».Цель:Учить детей лепить фигурки людей,занимающихся спортом(стр381Б.1).(4 нед)				
Тема	«День защитника отечества»(1,2 неделя).		«Профессии» (3 неделя)	«Транспорт» (4 неделя)
	«Морские манёвры»	«Наша Армия родная»	«Все работы хороши-выбирай на вкус»	«На чём люди ездят»
Цели	Уточнить представление о военных морях и их службе по защите Родины. Воспитывать чувство благодарности к тем, кто нас охраняет и защищает. Закреплять умение располагать сюжет на всём листе бумаги. Упражнять в рисовании по сырому. (стр.487.Г).	Воспитывать уважение к Российской Армии, вызвать стремление изображать в рисунках своё отношение к солдатам, их службе.Учить рисовать военные машины, красиво располагать на листе бумаги. (стр.289Б.1).	Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей, в профессиональной рабочей одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами; закреплять умение рисовать основные части простым карандашом,аккуратно закрашивать рисунки.(стр.361.Б.1)	Учить: - передавать в рисунке движение; - использовать различные виды изобразительного материала: гелевые ручки, угольный карандаш, сангину.Закреплять знание обобщающих понятий: городской, наземный,подземный, водный,воздушный транспорт (стр.446Гол).
Тема	«Танк»	«Поздравительная открытка»	«Кем и как работают мои родители».	«Пожарная машина спешит на пожар»
Цель	Продолжать знакомить детей с праздником защитника Отечества. Учить рисовать военный транспорт – танк, используя знакомые геометрические формы. Развивать умение вписывать композицию в лист (стр.53Колдина).	Учить использовать в изготовлении открыток дополнительный материал.Учить закрашивать заранее заготовленные и вырезанные предметы.Развивать творческий потенциал, самостоятельность и активность. (стр. 54 Клодина).	Закрепить представление о труде родителей. Учить передавать в рисунке различные положения фигуры человека, выполняющего ту или иную работу. (стр.74.Гол).	Учить передавать в сюжетном рисунке пропорции между предметами частичную заслонённость предметов, компоновать предметы. Учить рисовать пожарную машину возле дома, охваченного огнём. (стр.447.Б.)

Февраль

Аппликация: « Морской пейзаж» Цель: побуждать создавать изображение из различного материала (бумага, крупа, камушки и др.) .Формировать художественный вкус, умение подбирать их по форме, дополнять пейзаж другими природными материалами. Продолжать учить созданию выразительных образов. (стр.290 Голицина.)

Аппликация: «Как ребята переходили улицу» Цель:Продолжать упражнять в умении передавать форму различных видов транспорта, используя прием силуэтного вырезывания из бумаги, сложенной вдвое.(стр.450.Гол) (сто.35 Гол.) (3нед).

Лепка: « Кораблик для папы» Цель: Продолжать знакомить детей с приемом цветовой растяжкой (вода, небо) (стр.528. Б.).

Лепка: «Клоуны». Цель: Закреплять умение детей лепить народную игрушку, использовать различные материалы. (стр 258 Б.1).

« Мамин праздник» (1,2 неделя).

«Растительный мир России» (3, 4 неделя)

МАРТ	Тема	«Подарок маме (корона)»	«Гжельская роза»	«Ранняя весна»	«Хризантемы»
	Цель	Закрепить умение подбирать контрастные цвета. Учить придавать объёмность формам из бумаги, искать и находить удачное композиционное решение. (стр.476.Б.)	Учить детей приёмам рисования гжельской розы. Закреплять умение составить оттенки синего цвета, рисовать концом кисти и всей кистью.Поддерживать интерес к народному творчеству. (484.Б).	Вызвать интерес к новой технике рисования- пейзажной моно-типии.Учить рисовать весну. Используя соответствующие цветовые сочетания. Упражнять в умении получить отгиск в зеркальном отображении. (стр.78.Колдина).	Учить рисовать восковыми мелками.Учить передавать реалистическую форму предмета.Закрепить умение подбирать контрастные цвета. (стр.495.Б).
	Тема	« Ваза с цветами» Учить рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию цветов,красиво располагать композицию,использовать нетрадиционные приёмы рисования.(стр.282Гол).(стр.494Б).	« Золотая хохлома» Познакомить с хохломской росписью.Развивать технику рисования концом кисти, всем ворсом,тампоном, спичкой, пальцем. (стр.479Б.)	«Расцвели красивые цветы». (монотипия) Познакомить детей с техникой монотипии, использовать различный материал(оргстекло,кафельная плитка,кисти мягкие) (стр.496.Б).	«Цветёт герань» Учить создавать образ цветущей сирени нетрадиционными методами ,учить использовать цвета, не смешивая краски. (стр. 497).Б),
Аппликация: « Цветы» Цель: «Формировать умение вырезать и наклеивать многолепестковые цветы.развивать воображение.(стр.584Б).(1нед)					

Аппликация: «Во поле берёза стояла» Цель: «Развивать у детей воображение, закреплять все изученные приёмы вырезаний. (стр.593Б). (3 нед)

Лепка: «Ваза для цветов» Цель: «Лепить ленточным способом вазу для цветов, передавать форму предмета и украшать наклепками.» (стр.351.Б1)(2н)

Лепка: «Дерево» Цель: Учить детей лепить дерево способом модульной лепки. (стр.339.Б.1). (4 нед).

Продолжают проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, истории их создания; инициативны при общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми; испытывают чувство гордости и уважения к труду народных мастеров (*художественное творчество, познание, коммуникация, социализация*); рисуют акварелью «по сырому»; используют способы различного наложения цветового пятна и цвет для передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других (*художественное творчество, труд, коммуникация*); эмоционально откликаются на произведения изобразительного искусства и могут прочитывать состояние природы, воспринимать и понимать средства выразительности, с помощью которых художники добиваются создания образа; проявляют познавательную активность как в совместной со взрослым, так и в самостоятельной деятельности (*художественное творчество, познание*); передают в рисунке содержание эпизода знакомой сказки, гармонично располагают рисунок на листе в соответствии с содержанием эпизода, самостоятельно решают творческие задачи, оценивают свой рисунок (*художественное творчество, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, социализация*)

День космонавтики) (1,2 неделя)

«Животные пустыни» (3, 4 неделя).

Тема	«Путь к звёздам»	«Лунный пейзаж»	«Путешествие в Африку»	«Какие животные живут в жарких странах» (слон, обезьяна, бегемот).
Апрель Цели	Закрепить представление о космическом пространстве. Учить рисовать космический пейзаж, передавать строение космических аппаратов. Учить изображать звёздное небо с помощью приёма набрызга. Закрепить умение комбинировать изобразительные	Расширять представление о космическом пространстве и полётах в космосе. Закреплять знание слов, связанных с космической тематикой. Учить создавать сюжетный рисунок. Изображать фигуру космонавта, космический корабль, передавать строение различных космических аппаратов.	Продолжать учить создавать сюжетную композицию на определённую тему. Учить рисовать простым карандашом животных жарких стран, передавая их характерные признаки. Упражнять в закрашивании изображения мелкими и растушёвке ватным тампоном.	Учить использовать различные виды изобразительного материала: сангину, гелевую ручку, угольный карандаш. Учить передавать в рисунке характерные особенности животных жарких стран, создавать небольшой сюжет. (стр.375.Б.№1)

	материалы.(467.Гол.)	(стр.469.Гол.)	(стр.47 Колдина).(жираф)	
Тема	«Звёздное небо» (цветной граттаж.)	«Пришельцы с другой планеты»	«Царь зверей: ЛЕВ»	«Верблюд»
Цели	Познакомить детей с выразительными возможностями нетрадиционной техники- цветного граттажа.Учить рисовать звёздное небо,используя приём процарапывания. (стр.79.Колдина).	Учить детей приёмам рисования сказочных, фантастических героев с помощью кляксографии. (стр. 354.Б.№1)	Учить рисовать животное соблюдая пропорции тела. Закреплять умение вписывать изображение в лист.Упражнять в рисовании различными материалами,в разных техниках. (стр.46.Колдина).	Учить изображать животное соблюдая характерные пропорции тела.Упражнять в рисовании различными материалами,в разных техниках. (стр. 579.Б)
<p>Аппликация: «Космические корабли» Цель:Расширять и обобщать представления о космической технике.Побуждать вырезать фигуры различных космических кораблей из бумаги,сложенной вдвое.(стр471.Гол).(1 нед).</p> <p>Аппликация: «Верблюд» Цель: «Учить вырезать более сложные изображения,рисуя трафареты самостоятельно.»(стр.579.Б).(3 нед).</p> <p>Лепка.: «Пришельцы из космоса» Цель: Предложить детям самостоятельно вылепить незнакомцев,развивать фантазию,умение применить свои навыки.в создании фантастических образов (стр538.Б.) (2 нед).</p> <p>Лепка «Молодой страусёнок» Цель:Продолжать учить детей сочетать в поделке пластилин с другими материалами. Развивать умение передавать пропорциональное соотношение и расположение частей.(стр.34.Колд).(4 нед).</p>				
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				

Воспринимают, понимают и называют основные выразительные средства произведений искусства, создают индивидуальные рисунки на темы окружающей жизни, передают характерные признаки предмета, самостоятельно выбирают способ выполнения творческой задачи и описывают его, способны к самооценке результатов (*художественное творчество, познание, социализация*); подчиняют свое воображение определенному замыслу, слушают взрослого и выполняют его инструкции; следуют заранее намеченному плану; доброжелательно и конструктивно анализируют и оценивают продукты деятельности других; соблюдают общепринятые нормы и правила поведения: приходят на помощь взрослым

«День победы» (1,2 неделя).

«До свидания , детский сад!».(3, 4 неделя)

Май	Тема:	«Подарок для ветеранов»	«Морской пейзаж»	« Кем ты хочешь стать, когда вырастешь?»	« Мой первый друг в детском саду»
	Цели	Продолжать воспитывать Уважение к людям, защищавшим нашу Родину.Учить выбирать содержание рисунка в соответствии с тематикой. Закреплять навыки работы акварелью. (стр.518Гол).	Продолжать знакомить детей с жанром пейзажа, репродукциями картин художников, которые изображали море .Продолжать учить детей рисовать пейзаж, передавая ближний и дальний план. Упражнять в рисовании мазками. (стр.86 Колдина).	Закреплять знания о труде людей в городе и селе. Побуждать оформлять в речи свои мечты. Закреплять навыки рисования разными приёмами. (стр.557.Гол).	Закрепить представление о жанре изобразительного искусства портрете. Уточнить понимание категорий дружбы, доброжелательность. Помочь выбрать объект рисунка, способствовать реализации замысла. (стр.559 Гол.)
	Тема:	« Салют н Неве»	« По замыслу»	«Моя первая буква»	«Первый день в школе».
	Цели	Учить рисовать детей праздничный салют, по памяти и наблюдениям. Учить использовать цвета, не смешивая краски. (стр.97.Григ.)	Упражнять в создании и воплощении замысла, побуждать доводить работу до конца. Закреплять технические навыки. (стр. 520) Гол.	Закреплять умение детей рисовать крупно и аккуратно.Учить детей составлять декоративный узор из разнообразных элементов. Упражнять детей в подборе красивых сочетаний. (стр.90 Колдина).	Закреплять умение самостоятельно выбирать сюжет, передавать в рисунке свои чувства и переживания, используя любую технику рисования. (стр.91. Колдина).

Аппликация: «Мой город» Цель: Продолжать знакомить с историей города. Продолжать учить самостоятельно работать с жидким

клеем и засыпать её яичной скорлупой. (стр.38 Кол) (1 нед).

Лепка: «Декоративная пластина» Цель: «Побуждать придумывать оформление пластины, используя способы наклепа и рельефа (стр.521.Гол)(2 нед). Аппликация: «Вперед лето» Цель: «Учить переплетать основу и полосы бумаги, развивать воображение и творчество.» (стр.53.Колд).(3нед.)

Лепка: «Алфавит» Цель: «Учить детей самостоятельно придумывать, что они будут лепить. Развивать творчество, воображение.» (стр.55Кол) (4нед)

3.7.9 Художественно – эстетическое развитие. МУЗЫКА.

Форма организации музыкальной деятельности	Программные задачи	Репертуар
1	2	3
Сентябрь		
I. Музыкальные занятия.		
1. <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Развивать образное восприятие музыки. Учить: - рассказывать о характере музыки; - определять звучание флейты, скрипки, фортепиано. Знакомить с характерными музыкальными интонациями разных стран. Воспитывать интерес к классической музыке	«Мелодия» К. В. Глюка; «Мелодия», «Юмореска» П. И. Чайковского; «Цыганская мелодия» А. Дворжак; «Порыв» Р. Шумана; «Шутка» И.-С. Баха
б) Развитие голоса и слуха	Совершенствовать музыкально-сенсорный слух. Учить различать ритм	«Осенью», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой; «Определи по ритму» Н. Г. Кононовой
2. <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Учить: - петь разнохарактерные песни протяжно; - выражать свое отношение к содержанию песни	«Постучалась осень» М. Еремеевой; «Капельки», муз. В. Павленко, сл. Э. Богдановой; «Живет волшебник в городе», муз. И. Космачева, сл. Л. Дербенева
б) Песенное творчество	Учить импровизировать простейшие мелодии	«С добрым утром», «Гуси», муз. и сл. Т. Бырченко
3. <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Учить: - ритмично двигаться в характере музыки, ритме; - менять движения со сменой частей музыки; - выполнять упражнения с предметами в характере музыки	Элементы танцев под муз. Т. Ломовой; ходьба разного характера под муз. И. Дунаевского, М. Красева, Ю. Чичкова; «Расчесочка», белорусская народная мелодия; «Упражнения с зонтами» (ветками, листьями) Е. Тиличевой

б) Пляски	Учить: - исполнять танцы эмоционально, ритмично, в характере музыки; - свободно танцевать с предметами	«Танец с листьями», муз. А. Филиппенко, сл. А. Макшанцевой; «Казачий танец» А. Дудника; «Танец с зонтиками» В. Костенко
в) Игры	Учить: - проводить игру с пением; - быстро реагировать на музыку. Воспитывать коммуникативные качества	«Осень - гостя дорогая», «Игра с листьями» С. Стемпневского
г) Музыкально-игровое творчество	Имитировать движения машин	«Улица» Т. Ломовой
д) Игра на металлофоне	Учить исполнять попевки на одном звуке	«Андрей-воробей», русская народная прибаутка, обр. Е. Тиличевой
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить инсценировать знакомые песни	«На привале», муз. Т. Потапенко, сл. Г. Ладонщикова
III. Праздники и развлечения	Пробуждать интерес к школе. Воспитывать интерес к музыке П. И. Чайковского	День знаний. Вечер музыки П. И. Чайковского
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
Имеют представления об элементарных музыкальных жанрах, формах, некоторых композиторах, о том, что музыка - способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира; понимают настроение и характер музыки; интересуются историей создания музыкальных произведений, владеют слушательской культурой; способны комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев (<i>музыка, познание, физическая культура, художественное творчество</i>); эмоционально откликаются на происходящее, регулируют проявления эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения (<i>коммуникация, социализация</i>)		
Виды детской деятельности		
Знакомство с характерными музыкальными интонациями разных стран, слушание и обсуждение музыки, игры с пением, игры на различение ритма, имитационные игры, определение звучания флейты, скрипки, фортепиано, исполнение попевок на одном звуке, упражнения с предметами в характере музыки, ритмичные эмоциональные танцы, свободные танцы с предметами, импровизация простейших мелодий, инсценировка знакомых песен		
Октябрь		
I. Музыкальные занятия. 1. Слушание музыки. а) Восприятие музыкальных произведений	Учить сравнивать музыкальные произведения, близкие по форме. Знакомить: - с характерными особенностями музыки разных эпох, жанров; - творчеством Гайдна, Моцарта; - фортепьянными пьесами (соната - музыкальный момент). Воспитывать интерес к музыке русских и зарубежных классиков	«Шутка» И.-С. Баха; «Юмореска» П. И. Чайковского; «Юмореска» Р. Щедрина; «Сонаты» В.-А. Моцарта; «Музыкальный момент» Ф. Шуберта, С. С. Рахманинова
б) Развитие голоса и слуха	Учить работать с цветными карточками, соотносить цвет с оттенком музыки	«Наше путешествие» Н. Г. Кононовой; «Три настроения» Г. Левкодимова

2. Пение. а) Усвоение песенных навыков	Учить: - исполнять песни со сложным ритмом, широким диапазоном; - самостоятельно подводить к кульминации; — петь легким, полетным звуком	«Осень», муз. Ю. Забутова, сл. В. Андреевой и Ю. Забутова; «По грибы», муз. и сл. И. В. Меньших; «Все отлично» из м/ф «Поликлиника кота Леопольда», муз. Б. Савельева, сл. А. Хайта; «Малышки из книжки», муз. А. Островского, сл. Г. Демькина
б) Песенное творчество	Учить самостоятельно импровизировать простейшие мелодии	«Спой имена друзей» (импровизация); «Зайка», муз. Т. Бырченко, сл. А. Барто
3. Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Закреплять умения: - различного шага; - самостоятельно выполнять упражнения с предметами; - держать осанку, руки, положения в паре	«Казачий шаг» А. Дудника; «Упражнения с листьями (зонтиками)» Е. Тиличевой; элементы танцев под муз. Т. Ломовой
б) Пляски	Подводить к выразительному исполнению танцев. Передавать: - в движениях характер танца; - эмоциональные движения в характере музыки	«Вальс с листьями» А. Петрова; «Казачий танец» А. Дудника; «Журавлиный клин», «Танец с зонтиками» В. Костенко
в) Игры	Учить проводить игру с текстом, ведущим. Развивать активность, коммуникативные качества	«Урожай», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова и Л. Некрасовой
г) Музыкально-игровое творчество	Импровизировать в пляске движения медвежат	«Пляска медвежат» М. Красева
д) Игра на металлофоне	Побуждать самостоятельно подбирать попевки	«Веселые гуси», украинская народная песня
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить инсценировать любимые песни	«Заинька серенький», русская народная песня, обр. Н. А. Римского-Корсакова
III. Праздники и развлечения	Воспитывать уважение к пожилым людям. Развивать познавательный интерес	День пожилого человека. Праздник звуков и букв
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
Поют песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; переносят накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально-художественную деятельность (<i>музыка, познание, физическая культура</i>); общаются и взаимодействуют со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (<i>слушание, исполнение, творчество</i>); способны эмоционально откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость (<i>коммуникация, социализация</i>)		
Виды детской деятельности		

Знакомство с особенностями музыки разных эпох, жанров, творчеством Гайдна, Моцарта, фортепьянными пьесами, слушание и обсуждение музыки русских и зарубежных классиков, исполнение песен со сложным ритмом и широким диапазоном, самостоятельная импровизация простейших мелодий, импровизация движений медвежат под музыку соответствующего характера, танцевально-игровое творчество, упражнения в совершенствовании певческого голоса и вокально-слуховой координации, художественное исполнение различных образов при инсценировании любимых песен

Ноябрь

I. Музыкальные занятия. 1. <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить: - определять музыкальный жанр произведения; - сравнивать произведения с одинаковыми названиями; - высказываться о сходстве и отличии музыкальных пьес; - различать тончайшие оттенки настроения. Закреплять представления о чертах песенности, танцевальности, маршевости	«Гавот» И.-С. Баха; «Свадебный марш» Ф. Мендельсона; «Марш» Д. Верди; «Менуэт» Г. Генделя; «Танцы кукол» Д. Д. Шостаковича; «Менуэт» И. Гайдна
б) Развитие голоса и слуха	Развивать музыкально-сенсорный слух	«Три танца» Г. Левкодимова; «Сложи песенку» Л. Н. Комисаровой и Э. П. Костиной
2. <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Учить: - вокально-хоровым навыкам; - правильно делать в пении акценты, начинать и заканчивать пение тише. Закреплять умение петь легким, подвижным звуком	«Сказка не кончается», муз. Г. Левкодимова, сл. В. Степанова или «Снежная сказка», муз. А. Базь, сл. Н. Капустюк; «Сон», «Елка», муз. Н. В. Куликовой, сл. М. Новиковой
б) Песенное творчество	Учить импровизировать простейшие мелодии	«С добрым утром», «Гуси», муз. и сл. Т. Бырченко
3. <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Учить: - передавать в движении особенности музыки, двигаться ритмично, соблюдая темп музыки; - отличать сильную долю, менять движения в соответствии с формой произведения	«Передача платочка» Т. Ломовой; «Дробный шаг», русская народная мелодия; «Под яблоней зеленою», обр. Р. Рустамова; «Хоровод», русская народная мелодия, обр. Т. Ломовой; элементы менуэта, шаг менуэта под муз. П. И. Чайковского («Менуэт»)
б) Пляски	Учить: - работать над выразительностью движений в танцах; - свободно ориентироваться в пространстве; - самостоятельно строить круг из пар; - передавать в движениях характер танца	«Менуэт», фрагмент из балета «Щелкунчик» П. И. Чайковского; хоровод «Елка», муз. Н. В. Куликовой, сл. М. Новиковой; «Вальс» П. И. Чайковского
в) Игры	Развивать: - коммуникативные качества, выполнять правила игры; - умение самостоятельно искать решение в спорной ситуации	«Охотники и зайцы», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Гангова; «Передай снежок» С. Соснина; «Найди себе пару», латвийская народная мелодия, обр. Т. Попатенко
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать к игровому творчеству	«Полька лисы» В. Косенко
д) Игра на металлофоне	Учить находить по слуху высокий и низкий регистр, изображать теплый дождик и грозу	«Кап-кап-кап», румынская народная песня, обр. Т. Попатенко

II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Развивать умение использовать знакомые песни вне занятий	«На привале», муз. Т. Попатенко, сл. Г. Ладонщикова
III. Праздники и развлечения	Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим	Осенний праздник, фольклорный праздник «Кузьминки»
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
<p>Определяют жанр, общее настроение, характер прослушанного произведения, свободно высказываются об этом; умеют самостоятельно и выразительно исполнять песни; инсценируют игровые песни, придумывают варианты образных движений в играх; передают в движениях характер танца; проявляют самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций; проявляют интерес к музыке как средству самовыражения (<i>музыка, коммуникация, физическая культура, познание</i>); соблюдают элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности; активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества, радуются успехам сверстников; владеют диалогической речью: умеют задавать вопросы, отвечать на них, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса (<i>музыка, социализация, коммуникация</i>)</p>		
Виды детской деятельности		
<p>Слушание и определение музыкальных жанров произведений, диалоги о сходстве и отличии музыкальных пьес, вокально-хоровое пение, упражнения на удержание дыхания до конца фразы, на артикуляцию, игра на металлофоне, плясовые музыкально-ритмические движения, театрализованные музыкальные игры, самостоятельное пение с музыкальным сопровождением и без него</p>		
Декабрь		
I. Музыкальные занятия.		
1. <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить: - сравнивать произведения с одинаковыми названиями; - высказываться о сходстве и отличии музыкальных пьес; - определять музыкальный жанр произведения. Знакомить с различными вариантами бытования народных песен	«Колыбельные» русских и зарубежных композиторов: П. И. Чайковского из балета «Щелкунчик»; Н. А. Рим-ского-Корсакова из оперы «Садко» («Колыбельная Волхвы»); Дж. Гершвина из оперы «Порги и Бесс»; «Вечерняя сказка» А. И. Хачатуряна; «Лихорадуш-ка», муз. А. Даргомыжского, слова народные; «Вдоль по Питерской», русская народная песня
б) Развитие голоса и слуха	Развивать представления о регистрах. Совершенствовать восприятие основных свойств звука	«Повтори звуки», «Кто в домике живет?» Н. Г. Кононовой
2. Пение. а) Усвоение песенных навыков	Закреплять умение петь легким, подвижным звуком. Учить: - вокально-хоровым навыкам; - делать в пении акценты; - начинать и заканчивать пение тише	«Песенка про Деда Мороза», муз. Л. Бирнова, сл. Р. Грановской; «Ёлка-ёлочка», муз. Т. Попатенко, сл. И. Черницкой; «Новогодняя песня», муз. и сл. Н. Г. Кононенко

б) Песенное творчество	Учить придумывать собственные мелодии к стихам	«Зайка», муз. Т. Бырченко, сл. А. Барто
3. Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Учить: - менять движения со сменой музыкальных предложений; - совершенствовать элементы балльных танцев; - определять жанр музыки и самостоятельно подбирать движения	Шаг вальса, шаг менуэта под муз. П. И. Чайковского («Вальс», «Менуэт»); «Хоровод» Т. Попатенко; элементы танцев под муз. Т. Ломовой
б) Пляски	Совершенствовать; - умение исполнения танцев, хороводов; - четко и ритмично выполнять движения танцев, вовремя менять движения; - не ломать рисунка танца; - водить хоровод в разные стороны	«Менуэт», «Вальс» П. И. Чайковского; хоровод «Елка-ёлочка», муз. Т. Попатенко, сл. И. Черницкой; «Танец гномов», фрагмент из музыки к м/ф «Белоснежка и семь гномов» Ф. Черчеля; «Танец эльфов» Э. Грига из сюиты «Пер Гюнт»; «Танец гусаров и куколок», «Танец фей» П. И. Чайковского из балета «Спящая красавица»
в) Игры	Развивать: - коммуникативные качества, выполнять правила игры; - умение самостоятельно искать решение в спорной ситуации	«Долгая Арина», «Тетера», «С Новым годом», русские народные мелодии, прибаутки
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать к импровизации игровых и танцевальных движений	«Придумай перепляс» (импровизация под любую русскую народную мелодию)
д) Игра на металлофоне	Учить подбирать знакомые попевки	«Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Дымовой
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Использовать знакомые песни вне занятий	«Бабка Ежка», русская народная игровая песенка
III. Праздники и развлечения	Воспитывать умение вести себя на празднике, радоваться самому и доставлять радость другим	Праздник «Зимние забавы», новогодний театрализованный праздник «Спящая красавица»
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
<p>Знают элементарные музыкальные понятия: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера), профессии: пианист, композитор, певец, балерина; избирательны в предпочтении музыки разных жанров и композиторов, умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; инсценируют игровые песни, придумывают варианты образных движений в играх и хороводах, танцуют элементарные народные и балльные танцы (<i>музыка, познание, физическая культура, социализация</i>); общаются и взаимодействуют со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (<i>слушание, исполнение, творчество</i>); соблюдают элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности, владеют слушательской культурой (<i>музыка, коммуникация, социализация</i>)</p>		
Виды детской деятельности		

Слушание и обсуждение музыкальных пьес, определение музыкального жанра произведений, определение основных свойств звука, пение легким, подвижным звуком, импровизации игровых и танцевальных движений, игра на металлофоне, музыкальные двигательные игры, самостоятельное и коллективное пение знакомых песен		
Январь		
I. Музыкальные занятия.		
1. <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить: - определять и характеризовать музыкальные жанры; - различать в песне черты других жанров; - сравнивать и анализировать музыкальные произведения. Знакомить с различными вариантами бытования народных песен	«Утро туманное» В. Абаза; «Романс» П. И. Чайковского; «Гавот» И.-С. Баха; «Венгерский танец» И. Брамса; «Болеро» М. Равеля
б) Развитие голоса и слуха	Совершенствовать восприятие основных свойств звуков. Развивать представления о регистрах	«Труба и барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Кого встретил Колобок?» Г. Левкодимова; «Чудеса» Л. Н. Комиссаровой, Э. П. Костиной
2. <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Закреплять: - умение точно интонировать мелодию в пределах октавы; - выделять голосом кульминацию; - точно воспроизводить ритмический рисунок; - петь эмоционально	«Зимушка», муз. и сл. Г. Вихаревой; «Рождественские песни и колядки», «Солнечная капель», муз. С. Соснина, сл. И. Вахрушевой
б) Песенное творчество	Учить придумывать собственные мелодии к стихам	«Мишка», муз. Т. Бырченко, сл. А. Барто
3. Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Учить менять движения со сменой музыкальных предложений. Совершенствовать элементы бальных танцев. Определять жанр музыки и самостоятельно подбирать движения	«Раз, два, три» - тренажер; «Марш оловянных солдатиков» П. И. Чайковского; элементы танца «Чик и Брик», «Солдаты маршируют» И. Арсеева
б) Пляски	Совершенствовать исполнение танцев, хороводов; четко и ритмично выполнять движения танцев, вовремя менять движения, не ломать рисунок танца; водить хоровод в двух кругах в разные стороны	Колядки (фольклорные пляски); современные танцевальные мелодии
в) Игры	Учить выразительному движению в соответствии с музыкальным образом. Формировать устойчивый интерес к русской народной игре	«Рождественские игры»
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать к импровизации игровых и танцевальных движений	«Поиграем со снежками» (импровизация)
д) Игра на металлофоне	Исполнять знакомые попевки на металлофоне	«Лесенка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Использовать русские народные игры вне занятий	«Тетера», русская народная игра
III. Праздники и развлечения	Создавать радостную атмосферу. Развивать актерские навыки	Праздник «Святки», драматизация «Зима-проказница»

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
Различают в песне черты других жанров, сравнивают и анализируют музыкальные произведения, интонируют мелодию в пределах октавы, выделяют голосом кульминацию, умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок (<i>музыка, познание, физическая культура</i>); способны эмоционально петь и откликаться на происходящее, проявлять эмоциональную отзывчивость; проявляют самостоятельность в создании музыкальных образов-импровизаций, делают первые попытки элементарного сочинительства музыки (<i>музыка, познание, социализация, труд</i>)		
Виды детской деятельности		
Слушание и пение народных песен, русские народные игры, игры-драматизации, создание музыкальных образов-импровизаций, фольклорные пляски, хороводы, придумывание собственных мелодий к стихам, игра на металлофоне		
Февраль		
I. Музыкальные занятия.		
1. <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить: - сравнивать одинаковые народные песни, обработанные разными композиторами; - различать варианты интерпретации музыкальных произведений; - различать в песне черты других жанров. Побуждать сравнивать произведения, изображающие животных и птиц, находя в музыке характерные черты образа	«Пение птиц» Ж. Рамо; «Печальные птицы» М. Равеля; «Птичник», «Осел» К. Сен-Санса; «Синичка» М. Красева; «Соловей» А. А. Алябьева; «Поет, поет соловей», русская народная песня
б) Развитие голоса и слуха	Совершенствовать восприятие основных свойств звука. Развивать чувство ритма, определять движение мелодии. Закреплять представление о регистрах	«Лесенка-чудесенка», «Ритмические брусочки» Л. Н. Комисаровой, Э. П. Костиной
2. <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	Закреплять умение: - точно интонировать мелодию в пределах октавы; - выделять голосом кульминацию; - воспроизводить в пении ритмический рисунок; - удерживать тонику, не выкрикивать окончание	«Солнечная капель», муз. С. Соснина, сл. И. Вахрушевой; «Лапушка-бабушка», «Дорогие бабушки и мамы» И. Бодраченко; «Чудеса» З. Роот; «Все мы моряки», муз. Л. Лядовой, сл. М. Садовского; «В дозоре», муз. Т. Чудовой, сл. Г. Ладонщикова; «Военная игра», муз. П. Савинцева, сл. П. Синявского
б) Песенное творчество	Учить придумывать свои мелодии к стихам	«Самолет», муз. и сл. Т. Бырченко
3. <i>Музыкально-ритмические движения.</i> а) Упражнения	Закреплять элементы вальса. Учить: - менять движения со сменой музыки; - ритмично выполнять бег, прыжки, разные виды ходьбы; - определять жанр музыки и самостоятельно подбирать движения; - свободно владеть предметами (цветы, шары, лассо)	Элементы вальса под муз. Е. Тиличевой; элементы танца «Чик и Брик», элементы подгрупповых танцев, ходьба с перестроениями под муз. С. Бодренкова; легкий бег под муз. С. Майкапара, пьеса «Росинки»

б) Пляски	Работать над совершенствованием исполнения танцев, плясок, хороводов. Учить: - выполнять танцы ритмично, в характере музыки; - эмоционально доносить танец до зрителя; - уверенно выполнять танцы с предметами, образные танцы	Танец «Чик и Брик», «Вальс с цветами и шарами» Е. Тиличевой; «Танец ковбоев», «Стирка» Ф. Лещин-ской; «Танец оживших игрушек», «Танец со шляпками», «Танец с березовыми ветками», муз. Т. Попатен-ко, сл. Т. Агаджановой
в) Игры	Учить: - выразительно двигаться в соответствии с музыкальным образом; - согласовывать свои действия с действиями других детей. Воспитывать интерес к русским народным играм	«Плетень», русская народная песня; «Сеяли девушки яровой хмель», обр. А. Лядова; «Гори, гори ясно», русская народная мелодия, обр. Р. Рустамова; «Грачи летят»
г) Музыкально-игровое творчество	Побуждать к импровизации игровых и танцевальных движений	«Чья лошадка лучше скачет?» (импровизация)
д) Игра на металлофоне	Учить исполнять знакомые попевки	«Василек», русская народная песня
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить использовать русские народные игры вне занятий	«Капуста», русская народная игра
III. Праздники и развлечения	Совершенствовать эмоциональную отзывчивость, создавать атмосферу праздника. Воспитывать гордость за свою Родину	День защитника Отечества
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
Имеют представления о регистрах; сравнивают одинаковые темы, сюжеты в различных произведениях, обработанных разными композиторами; обладают навыками несложных обобщений и выводов (<i>музыка, познание</i>); используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения; танцуют элементарные народные и бальные танцы, элементы вальса, включают музыку в жизнедеятельность; способны комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев, регулируют проявления эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения (<i>музыка, познание, коммуникация, здоровье, социализация</i>)		
Виды детской деятельности		
Воспроизведение в музыке характерных образов животных и птиц, придумывание своих мелодий к стихам, ритмичный бег, прыжки, разные виды ходьбы, танцы с предметами, образные танцы; русские народные игры, попевки, импровизации игровых и танцевальных движений		
Март		
I. Музыкальные занятия. 1. <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить: - сравнивать одинаковые народные песни, обработанные разными композиторами; - различать варианты интерпретации музыкальных произведений; - различать в песне черты других жанров. Побуждать передавать образы природы в рисунке созвучно музыкальному произведению	«Ночью» Р. Шумана; «Вечер» С. С. Прокофьева; «Осень» П. И. Чайковского, А. Вивальди; «Зима» Ц. Кюи; «Тройка», «Зима» Г. В. Свиридова; «Зима» А. Вивальди; «Гроза» Л. В. Бетховена; «В саду» М. Балакирева

б) Развитие голоса и слуха	Совершенствовать восприятие основных свойств звука. Закреплять представления о регистрах. Развивать чувство ритма, определять движение мелодии	«Веселый поезд» Л. Н. Комисаровой, Э. П. Костиной; «Музыкальное лото», «Угадай колокольчик» Н. Г. Кононовой
2. Пение. а) Усвоение песенных навыков	Закреплять умение: - точно интонировать мелодию в пределах октавы; - выделять голосом кульминацию; - точно воспроизводить в пении ритмический рисунок; - удерживать тонику, не выкрикивать окончание; - петь пиано и меццо, пиано с сопровождением и без	«Детский сад наш, до свиданья!», муз. и сл. С. Юдиной; «Детство» Е. Ветрова; «Бабушка Яга», муз. М. Славки-на, сл. Е. Каргановой; «Это Родина моя» Н. Лукониной
б) Песенное творчество	Учить импровизировать, сочинять простейшие мелодии в характере марша, танца	«Придумай песенку» (импровизация)
3. Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Учить: - самостоятельно менять движения со сменой музыки; - совершенствовать элементы вальса; - ритмично выполнять бег, прыжки, разные виды ходьбы; - определять жанр музыки и самостоятельно подбирать движения; - различать характер мелодии и передавать его в движении	«Улыбка» - ритмический тренажер; шаг и элементы полонеза под муз. Ю. Михайленко; шаг с притопом под аккомпанемент русских народных мелодий «Из-под дуба», «Полянка», обр. Н. Метлова; расхождение и сближение в парах под муз. Т. Ломовой
б) Пляски	Совершенствовать исполнение танцев, плясок, хороводов; выполнять танцы ритмично, в характере музыки; эмоционально доносить танец до зрителя. Развивать умение: - владеть элементами русского народного танца; - уверенно и торжественно исполнять балльные танцы	«Полонез» Ю. Михайленко; хоровод «Прощай, Масленица!», русская народная песня
в) Игры	Учить: - выразительно двигаться в соответствии с музыкальным образом; - согласовывать свои действия с действиями других детей. Воспитывать интерес к русской народной игре	«Ищи» Т. Ломовой; «Узнай по голосу» В. Ребикова
г) Музыкально-игровое творчество	Развивать творческую фантазию в исполнении игровых и танцевальных движений	«Котик и козлик», муз. Е. Тиличевой, сл. В. Жуковского
д) Игра на металлофоне	Учить исполнять знакомые попевки на металлофоне	«Лесенка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Учить создавать песенные, игровые, танцевальные импровизации	«Придумай свой вальс» (импровизация)
III. Праздники и развлечения	Совершенствовать эмоциональную отзывчивость, создавать атмосферу праздника. Воспитывать любовь к мамам, бабушкам	Праздник мам, фольклорный праздник «Масленица»

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)
<p>Определяют общее настроение, характер музыкального произведения, различают его части и варианты интерпретации, точно интонируют мелодию в пределах октавы, выделяют голосом кульминацию, точно воспроизводят в пении ритмический рисунок; поют пиано и меццо; различают характер мелодии и передают его в движении (<i>музыка, физическая культура</i>); передают образы природы в рисунке созвучно музыкальному произведению; интересуются историей создания народных песен (<i>познание, художественное творчество</i>); общаются и взаимодействуют со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (<i>слушание, исполнение, творчество</i>); эмоционально откликаются на происходящее, используют разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми (<i>коммуникация, здоровье, социализация</i>)</p>
Виды детской деятельности
<p>Слушание и сравнение народных песен, обработанных разными композиторами; рисование образов природы, созвучных музыкальному произведению; игровые и танцевальные импровизации, исполнение знакомых попевок на металлофоне, пляски, хороводы, исполнение элементов балльных танцев, вальса; русского народного танца; ритмичный бег, прыжки, разные виды ходьбы</p>

Апрель		
I. Музыкальные занятия.		
1. <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	<p>Учить: - различать средства музыкальной выразительности; - определять образное содержание музыкальных произведений; - накапливать музыкальные впечатления. Побуждать передавать образы природы в рисунках созвучно музыкальному образу. Углублять представления об изобразительных возможностях музыки. Развивать представления о связи музыкальных и речевых интонаций. Расширять представления о музыкальных инструментах и их выразительных возможностях</p>	<p>«Мимолетное видение» С. Майкапара; «Старый замок», «Гном» М. П. Мусоргского; «Океан - море синее» Н. А. Римского-Корсакова; «Танец лебедей», «Одетта и Зигфрид» из балета «Лебединое озеро», «Мыши» из балета «Щелкунчик», «Фея Карабос», «Танец с веретеном» из балета «Спящая красавица» П. И. Чайковского</p>
б) Развитие голоса и слуха	Развивать звуковысотный слух, чувство ритма	«Ритмическое лото», «Угадай по ритму» Л. Н. Комисаровой, Э. П. Костиной
2. <i>Пение.</i> а) Усвоение песенных навыков	<p>Продолжать воспитывать интерес к русским народным песням; любовь к Родине. Развивать дикцию, артикуляцию. Учить петь песни разного характера выразительно и эмоционально; передавать голосом кульминацию; петь пиано и меццо-сопрано с сопровождением и без</p>	<p>«Военная игра», муз. П. Савинцева, сл. П. Синявского; «День Победы», муз. Т. Чудовой, сл. Г. Ладонщикова; «Детский сад наш, до свиданья!», муз. и сл. С. Юдиной; «Если б не было школ» из к/ф «Утро без отметок», муз. В. Шаинского, сл. Ю. Энтина; «Катюша», муз. М. Блантера, сл. М. Исаковского</p>
б) Песенное творчество	Придумывать собственную мелодию в ритме марша	«Марш», муз. В. Агафонникова, сл. А. Шибицкой

3. Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Знакомить; - с шагом и элементами полонеза; - отмечать в движениях чередование фраз и смену сильной и слабой долей	«Стирка» - тренажер; «Осторожный шаг» Ж. Люли; шаг полонеза, элементы полонеза под муз. Ю. Михайленко
б) Пляски	Учить: - передавать в танцевальных движениях характер танца; - двигаться в танце ритмично, эмоционально; - свободно танцевать с предметами	«Полонез» Ю. Михайленко; «Танец с шарфами и свечой», «Танец кукол» И. Ковнера
в) Игры	Развивать умение двигаться выразительно в соответствии с музыкальным образом. Воспитывать коммуникативные качества	«Кто скорей ударит в бубен?» Л. Шварца; «Игра с цветными флажками» Ю. Чичкова
г) Музыкально-игровое творчество	Развивать умение выразительной передачи игрового действия	«Посадили мы горох», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова
д) Игра на металлофоне	Совершенствовать навыки игры	«Лесенка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Побуждать к игровым импровизациям	«Пчелка и цветы» (импровизация)
III. Праздники и развлечения	Совершенствовать художественные способности. Воспитывать здоровый образ жизни	День здоровья, Пасха - православный праздник
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
Могут петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него; умеют выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок (<i>музыка, физическая культура</i>); инсценируют игровые песни, придумывают варианты образных движений в играх; переносят накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально-художественную деятельность; делают первые попытки элементарного сочинительства музыки, владеют слушательской культурой, аргументируют просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью; регулируют проявления эмоций, соотносят их с общепринятыми способами выражения (<i>коммуникация, художественное творчество, познание, социализация</i>)		
Виды детской деятельности		
Слушание и определение образного содержания музыкальных произведений, рисование образов природы, созвучных музыкальному произведению; составление рассказов о музыкальных инструментах и их выразительных возможностях; пение пиано и меццо-сопрано с сопровождением и без него, игры и упражнения, развивающие дикцию и артикуляцию; сочинение собственной мелодии в ритме марша, танцы с предметами, игровые импровизации, подвижные игры		
Май		

I. Музыкальные занятия. 1. <i>Слушание музыки.</i> а) Восприятие музыкальных произведений	Учить: - различать средства музыкальной выразительности; - определять образное содержание музыкальных произведений; - накапливать музыкальные впечатления. Побуждать передавать образы природы в рисунках, созвучных музыкальному образу.	«Петрушка» И. Стравинского; «Токката» И.-С. Баха; «Концерт» А. Вивальди; «Концерт для гобоя с оркестром», «Концерт для флейты с оркестром», «Концерт для арфы с оркестром» В.-А. Моцарта
	Углублять представления об изобразительных возможностях музыки. Развивать представления о связи музыкальных и речевых интонаций. Расширять представления о музыкальных инструментах и их выразительных возможностях	
б) Развитие голоса и слуха	Различать высоту звука, тембр	«Музыкальное лото», «На чем играю?» Н. Г. Кононовой
2. Пение. а) Усвоение песенных навыков	Развивать дикцию, артикуляцию. Учить: - исполнять песни разного характера выразительно, эмоционально, в диапазоне октавы; - передавать голосом кульминации; - петь пиано и меццо-сопрано с сопровождением и без; - петь по ролям с сопровождением и без. Воспитывать интерес к русским народным песням, любовь к Родине	«Первые шаги», муз. С. Пожлакова, сл. А. Ольгина; «Прощальный вальс» Е. Филипповой; «Баба Яга», муз. М. Славкина, сл. Е. Каргановой; «Сказка пришла», муз. и сл. С. Юдиной
б) Песенное творчество	Придумывать собственную мелодию в ритме вальса	«Весной», муз. Г. Зингера, сл. А. Шибицкой
3. Музыкально-ритмические движения. а) Упражнения	Знакомить с шагом и элементами полонеза. Учить отмечать в движениях чередование фраз и смену сильной и слабой долей	«Спортивный марш» В. Соловьева-Седого; «Баба Яга», муз. М. Славкина, сл. Е. Каргановой; «Боковой галоп», муз. Ф. Шуберта; «Контраданс» И.-С. Баха; элементы разученных танцев
б) Пляски	Учить: - передавать в танцевальных движениях характер танца; - двигаться в танце ритмично, эмоционально; - свободно танцевать с предметами	«Дважды два - четыре», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского; «Танец разбойников» Г. Гладкова из м/ф «Бременские музыканты»; «Танец с шарфами» Т. Суворова
в) Игры	Двигаться выразительно в соответствии с музыкальным образом. Воспитывать коммуникативные качества, развивать художественное воображение	«Кто скорее?» Т. Ломовой; «Игра с цветами» В. Жубинской; «Игра в дирижера», муз. А. Фатгала, сл. В. Семернина
г) Музыкально-игровое творчество	Развивать умение выразительно передавать игровые действия с воображаемыми предметами	«Пошла млада за водой», русская народная песня, обр. В. Агафонникова
д) Игра на металлофоне	Совершенствовать навыки игры	Знакомые попевки
II. Самостоятельная музыкальная деятельность	Побуждать к игровым импровизациям	«Допой песенку» (импровизация)

III. Праздники и развлечения	Совершенствовать художественные способности. Воспитывать чувство патриотизма, любви к Родине	День Победы, День семьи, праздник «Выпуск детей в школу»
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)		
Имеют представления об элементарных музыкальных жанрах, формах, некоторых композиторах, о том, что музыка - способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира; переносят накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально художественную деятельность; эмоционально откликаются на музыку, понимают ее настроение и характер; элементарно анализируют музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку; исполняют сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии; выполняют танцевальные движения (<i>музыка, познание, физическая культура, художественное творчество</i>); проявляют устойчивый интерес к музыкальным произведениям: соблюдают элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности; владеют слушательской культурой; делают первые попытки элементарного сочинительства музыки, проявляют активность и самостоятельность, готовность к сотрудничеству в кругу сверстников (<i>познание, коммуникация, социализация</i>)		
Виды детской деятельности		
Слушание классической музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям, подыгрывание на музыкальных инструментах, игровые импровизации с воображаемыми предметами, музыкально-ритмические движения, исполнение песен, сочинение собственной мелодии в ритме вальса, движения с элементами полонеза		

ОО ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

Месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
1	2	3	4	5
	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
Сентябрь	Задачи Упражнять: - в ходьбе и беге колонной по одному с соблюдением дистанции, с четким фиксированием поворотов; - в ходьбе и беге по кругу с остановкой по сигналу; - в сохранении равновесия на повышенной опоре. Развивать точность при переброске мяча, координацию движений в прыжке с доставанием до предмета, при перешагивании через предметы. Повторить упражнения: - на перебрасывание мяча и подлезании под шнур;			

<p>- в перелезании через скамейку;</p> <p>- прыжки на двух ногах;</p> <p>- акробатический кувырок</p>					
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p>					
<p>Ходят и бегают в колонне по одному с соблюдением дистанции и фиксированием поворотов, с различным положением рук, сохраняют равновесие на повышенной опоре, ходят по гимнастической скамейке прямо с мешочком на голове; правильно выполняют все виды основных движений; прыгают на двух ногах из обруча в обруч, перебрасывают мяч друг другу: двумя руками снизу; двумя руками из-за головы (расстояние - 3 м) (<i>физическая культура</i>); переживают состояние эмоционального комфорта от собственной двигательной деятельности и деятельности сверстников, взрослых, ее успешных результатов, сочувствуют спортивным поражениям и радуются спортивным победам; самостоятельны в организации собственной оптимальной двигательной деятельности и двигательной деятельности сверстников, в том числе подвижных игр, уверенно анализируют их (<i>социализация, коммуникация</i>)</p>					
<p>Виды детской деятельности</p>					
1-я часть Вводная		Ходьба в колонне по одному в чередовании с бегом (10 м - ходьба, 20 м - бег); бег врассыпную; ходьба и бег с различным положением рук, с четким поворотом на углах; бег до 60 с; перестроение в колонну по три			
Общеразвивающие упражнения		<p>1. Поднятия рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке.</p> <p>2. Опускания и повороты головы в стороны.</p> <p>3. Приседания, держа руки за головой, выставляя ногу вперед на носок скрестно.</p> <p>4. Сохранение равновесия стоя на скамейке</p>			
Сентябрь	2-я часть Основные движения	1. Ходьба по гимнастической скамейке прямо, приставляя пятку к носку (с мешочком на голове). 2. Прыжки на двух ногах через шнур. 3. Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом через мячи. 4. Перебрасывание мячей друг другу: двумя руками снизу; двумя руками из-за головы (расстояние - 3 м)	1. Прыжки с разбега с достижением до предмета. 2. Подлезание под шнур правым и левым боком. 3. Перебрасывание мячей друг другу двумя способами (расстояние - 4 м). 4. Упражнение «Крокодил». 5. Прыжки на двух ногах из обруча в обруч (положение в шахматном порядке)	1. Бросание малого мяча вверх (правой и левой рукой), ловля двумя руками. 2. Ползание на животе, подтягиваясь руками (в конце - кувырок). 3. Лазание по гимнастической стенке с переходом на другой пролет. 4. Ходьба по гимнастической скамейке с хлопками на каждый раз под ногой, на середине скамейки - поворот, приседание и ходьба до конца снаряда	<i>Игровые упражнения:</i> 1. «Ловкие ребята» (тройки). 2. «Пингины» (мешочек зажат в коленях, прыжки по кругу). 3. «Догони свою пару» (ускорение). 4. «Проводи мяч». 5. «Круговая лапта» (выбивалы, в кругу две команды). <i>Эстафеты:</i> 1. «Дорожка препятствий». 2. «Пингины» (две команды). 3. «Быстро передай» (боком). 4. «Крокодилы» (в парах две команды). 5. «Фигуры»
	3-я часть Подвижные	«Кто быстрее доберется до	«Не оставайся на полу»,	«Жмурки», «Найди и промолчи»	

	игры	флажка?»	«Вершки и корешки»		
	Занятия 1-2		Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи Учить: - выполнять прыжки вверх из глубокого приседания. Закреплять: - навык ходьбы и бега между предметами, с изменением направления по сигналу, с высоким подниманием колен, со сменой темпа движения, бег между линиями. Упражнять: - в сохранении равновесия; - прыжках; - бросании мяча; - приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; - переползании на четвереньках с дополнительным заданием. Развивать координацию движений				
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
	Ходят и бегают в колонне по одному, «змейкой», с перешагиванием через предметы, высоко поднимая колени, со сменой темпа на сигнал; ходят по гимнастической скамейке прямо, приставным шагом, боком, с приседаниями, на носках, с мешочком на голове; выпрыгивают вверх из глубокого приседа; водят мяч: по прямой, сбоку, между предметами, по полу, подталкивая мяч головой, отбивают мяч от пола одной рукой; удерживают равновесие на носках (<i>физическая культура</i>); выполняют физические упражнения под музыку, согласуют ритм движения с музыкальным сопровождением; демонстрируют освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности; стремятся проявлять максимальные физические качества при выполнении движений, оценивают их выполнение, общий результат; испытывают интерес к физической культуре, участвуют в играх с элементами спорта (<i>музыка, познание, здоровье, физическая культура, социализация</i>)				
	Виды детской деятельности				
Октябрь	1-я часть Вводная	Ходьба и бег в колонне по одному, «змейкой», с перешагиванием через предметы, высоко поднимая колени, со сменой темпа на сигнал; ходьба и бег между линиями. Бег в среднем темпе до 1,5 минут			
	Общеразвивающие упражнения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Поднятия рук вверх из положения руки к плечам. 2. Повороты туловища в стороны, поднимая руки вверх - в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы): наклоны вперед, подняв руки вверх, держа руки в стороны. 3. Поочередное пружинистое сгибание ног (стоя, ноги врозь). 4. Сохранение равновесия, стоя на кубе на носках 			
	2-я часть Основные движения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба по гимнастической скамейке на носках, руки за голову, на середине - присесть, встать и пройти дальше; боком, приставным шагом с мешочком на голове. 2. Прыжки через шнур и вдоль на двух ногах, на правой (левой) ноге. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки с высоты (40 см). 2. Отбивание мяча одной рукой на месте. 3. Ведение мяча, забрасывание его в корзину двумя руками. 4. Пролезание через три обруча, в обруч прямо и боком 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ведение мяча: по прямой, сбоку; между предметами; по полу, подталкивая мяч головой. 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе прямо, подтягиваясь руками. 3. Ходьба по рейке гимнастической скамейки, руки за головой, с мешочком на голове. 	<i>Игровые упражнения:</i> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Проведи мяч». 2. «Круговая лапта». 3. «Кто самый меткий?». 4. «Эхо» (малоподвижная). 5. «Совушка». <i>Эстафеты:</i>

	3. Бросание малого мяча вверх, ловля двумя руками, перебрасывание друг другу		4. Прыжки вверх из глубокого приседа	1. «Кто быстрее?» (ведение мяча). 2. «Мяч водящему» (играют 2-3 команды). 3. «Ловкая пара». 4. «Не задень» (2-3 команды)
3-я часть Подвижные игры	«Стоп», «Вершки и корешки»	«Дорожка препятствий», «Фигуры»	«Охотники и утки», «Фигурная ходьба», «Улитка, иголка и нитка»	
	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	<p>Задачи Учителя:- ходьбе по канату;- прыжкам через короткую скакалку;- бросанию мешочков в горизонтальную цель;- переходу по диагонали на другой пролет по гимнастической стенке. Упражнять:- в энергичном отталкивании в прыжках;- подползании под шнур;</p> <p>- прокатывании обручей;- ползании по скамейке с мешочком на голове;- равновесии.</p> <p>Закреплять навыки ходьбы и бега по кругу, парами, с преодолением препятствий, «змейкой», между предметами</p>			
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)			
	<p>Испытывают потребность в ежедневной двигательной деятельности; лазают по гимнастической стенке со сменой темпа в разных направлениях (в том числе по диагонали), перелезают с одного пролета на другой в любую сторону на разных уровнях; ходят по гимнастической скамейке прямо; боком приставным шагом; с перешагиванием через предметы; с поворотами; с приседаниями; на носках; с мешочком на голове; чередуют лазанье и ползание с бегом и прыжками; бросают предметы в цель из разных исходных положений, попадают в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м (<i>здоровье, физическая культура</i>); выполняют физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; следят за правильной осанкой; проявляют элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, активно используют двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах; достигают успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении; участвуют в играх с элементами спорта (<i>физическая культура, музыка, социализация, коммуникация, познание</i>)</p>			
	Виды детской деятельности			
1-я часть Вводная	Ходьба и бег в колонне по одному, в рассыпную, парами, с ускорением, «змейкой», между предметами, с преодолением препятствий, по канату. Перестроение в колонну по два в движении. Бег в среднем темпе до 1,5 минут. Ходьба с выполнением заданий			
Общеразвивающие упражнения	<p>1. Поднятие и опускание плеч.</p> <p>2. Поднимание обеих ног в упоре сидя, оттягивая носки, удерживание ног в этом положении.</p>			

Ноябрь

		3. Приседания из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь.			
		4. Сохранение равновесия, стоя на одной ноге			
Декабрь	2-я часть Основные движения	1. Ходьба по канату боком приставным шагом. 2. Прыжки через шнуры. 3. Эстафета «Мяч водичему». 4. Прыжки попеременно на левой и правой ногах через шнур	1. Прыжки через короткую скалку с вращением ее вперед. 2. Ползание под шнур боком. 3. Прокатывание обруча друг другу. 4. «Попади в корзину» (баскетбольный вариант, расстояние - 3 м)	1. Ползание по гимнастической скамейке с мешочком на спине. 2. Метание в горизонтальные цели (расстояние -4м). 3. Влезание на гимнастическую стенку и переход на другой пролет по диагонали. 4. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, перешагивая через кубики, руки на поясе	<i>Игровые упражнения:</i> 1. «Перелет птиц». 2. «Лягушки и цапля». 3. «Что изменилось?». 4. «Удочка». 5. «Придумай фигуру». <i>Эстафеты:</i> 1. «Быстро передай» (в колонне). 2. «Кто быстрее доберется до флажка?» (прыжки на левой и правой ногах). 3. «Собери и разложи» (обручи). 4. «Летает - не летает». 5. «Муравейник»
	3-я часть Подвижные игры	«Перелет птиц», «Затеяники»	«Мышеловка», «Эхо»	«Рыбак и рыбки», «Придумай фигуру» (ходьба в колонне по одному с дыхательными упражнениями)	
		Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8
	Задачи				

Закреплять навыки и умения:

- ходьбы с выполнением задания по сигналу;
- бега с преодолением препятствий, парами;
- перестроения с одной колонны в две и три;
- соблюдения правильной осанки во время выполнения упражнений на равновесие.

Развивать координацию движения при ходьбе по ограниченной площади опоры.

Упражнять:

- в прыжках при переменном подпрыгивании на правой и левой ногах;
- переползании по гимнастической скамейке;
- лазании по гимнастической стенке с переходом на другой пролет

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Ходят по гимнастической скамейке, приседая поочередно на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки, перебрасывают мяч

друг другу из-за головы, стоя в шеренгах (расстояние - 3 м), отбивают мяч

в движении, лазают по гимнастической стенке с перелезанием

с пролета на пролет, прыгают на двух ногах через шнуры, обручи (*физическая культура*); имеют представления о необходимости движений и регулярных занятиях физкультурой, оценивают их влияние на собственную

силу, быстроту, ловкость, выносливость, самостоятельно расши-

ряют представления о сохранении здоровья, могут убедить собеседника в необходимости соблюдения элементарных правил здорового образа

жизни, используя форму речи-доказательства (*познание, здоровье, коммуникация*)

Виды детской деятельности

1-я часть

Ходьба с выполнением движений руками; с поворотом влево и вправо, в другую сторону по сигналу. Перестроение в ходьбе

Вводная

«один - два». Бег врассыпную, с преодолением препятствий т(6-8 брусков), между набивными мячами

Общеразвивающие упражнения	1. Энергичное разгибание согнутых в локтях рук (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны. 2. Перенос прямых ног через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. 3. Выпады вперед, в сторону. 4. Сохранение равновесия, стоя, закрыв глаза			
2-я часть Основные движения	1. Ходьба в колонне по одному. 2. Лазание по гимнастической стенке с переходом на другой пролет. 3. Забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди. 4. Ходьба по гимнастической скамейке с приседанием поочередно на правую и левую ноги, с перенесением махом другой ноги снизу сбоку скамейки. 5. Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги	1. Прыжки на правой и левой ногах через шнуры. 2. Перебрасывание мяча другу двумя руками из-за головы, стоя в шеренгах (расстояние - 3 м). 3. Упражнение «Крокодил». 4. Отбивание мяча в ходьбе. 5. Подбрасывание малого мяча вверх и ловля его после отскока от пола («Быстрый мячик»)	1. Ходьба по скамейке навстречу друг другу, на середине разойтись, помогая друг другу. 2. Прыжки на двух ногах через шнуры, обручи. 3. Переползание по прямой - «Крокодил» (расстояние - 3 м). 4. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. 5. Перебрасывание мяча двумя руками, ловля его после хлопка или приседания	<i>Игровые упражнения:</i> 1. «Догони пару». 2. «Ловкая пара». 3. «Снайперы». 4. «Затейники». 5. «Горелки». <i>Эстафеты:</i> 1. «Передал - садись». 2. «Гонка тачек». 3. «Хитрая лиса». 4. «Перемени предмет». 5. «Коршун и насекомые». 6. «Загони льдинку». 7. «Догони мяч». 8. «Паутинки» (обручи, ленты)
3-я часть Подвижные игры	«Ловля обезьян», эстафета «Передал - садись»	«Перемени предмет», «Летает - не летает»	«Два Мороза»* «Пройди бесшумно»	
в а р	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8

Задачи Учить:- ходьбе приставным шагом;- прыжкам на мягком покрытии;- метанию набивного мяча. Закреплять:

- перестроение из одной колонны в две по ходу движения;- переползание по скамейке. Развивать:- ловкость и координацию в упражнениях с мячом;

- навыки ходьбы в чередовании с бегом, с выполнением заданий по сигналу;- умение в прыжках энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги. Повторить:- упражнения на равновесие на гимнастической стенке;- прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Ходят приставными шагами вперед и назад, в колонне по одному, перестраиваются в колонну по двое в разных направлениях: по прямой с поворотами; «змейкой» и врассыпную, по гимнастической скамейке (перешагивая через набивные мячи), по канату боком приставными шагами с мешочком на голове; прыгают через короткую скакалку с продвижением вперед; метают в вертикальную цель; выполняют правильно все виды основных движений (*физическая культура*); проявляют элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, активно применяют двигательный опыт и навыки здорового образа жизни в новых обстоятельствах; используют специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем; сохраняют правильную осанку в различных видах деятельности; развивают быстроту, выносливость, ловкость, гибкость; придумывают собственные игры; участвуют в играх с элементами спорта; самостоятельно действуют в повседневной жизни (*здоровье, физическая культура, социализация, труд, коммуникация*)

Виды детской деятельности

1-я часть Вводная	Ходьба в колонне по одному приставными шагами с левой и правой ног попеременно, перестроение в колонну по два, в чередовании с бегом, «змейкой», в полуприседе, врассыпную. Бег «змейкой» с поворотом на сигнал, с высоким подниманием колен, подскоки, шаг «голова по кругу». Повороты налево, направо
------------------------------------	---

Общеразвивающие упражнения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Отведение локтей назад (рывки 2-3 раза) и выпрямление рук в стороны из положения руки перед грудью. 2. Сед из положения лежа на спине (закрепив ноги), возвращение в исходное положение. 3. Касание носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной). 4. Сохранение равновесия, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг)
-----------------------------------	---

2-я часть Основные движения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Метание мешочков в вертикальную цель с расстояния 3 м. 2. Подлезание под палку (40 см). 3. Перешагивание через шнур (40 см). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки на мат с места (толчком двух ног). 2. Прыжки с разбега (3 шага). 3. Ведение мяча попеременно правой и левой руками. 4. Переползание по скамейке с мешочком на спине, с чере- 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Метание набивного мяча двумя руками из-за головы. 2. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через набивные мячи. 3. Влезание на гимнастическую стенку одноименным 	<p><i>Игровые упражнения:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ведение мяча клюшкой - «Ловкий хоккеист». 2. «Догони пару». 3. «Снайперы» (кегли, мяч) 4. «Точный пас». 5. «Мороз - красный нос».
--	---	---	--	--

Февраль		4. Ползание по скамейке с мешочком на спине. 5. Отбивание мяча правой и левой руками в движении. 6. Прыжки на левой и правой ногах через шнур. 7. Перебрасывание мяча друг другу от груди двумя руками	дованием, с подлезанием в обруч	способом. 4. Прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед. 5. Ходьба по канату боком приставными шагами с мешочком на голове	6. «Жмурки». 7. «Платочек». <i>Эстафеты:</i> 1. «Ловкий хоккеист». 2. «Пронеси - не урони». 3. «Пробеги - не задень». 4. «Мяч водящему». 5. «Воевода с мячом»	
	3-я часть Подвижные игры	«Кто скорее доберется до флажка?», «Что изменилось?»	«Ловишки с ленточкой»	«Горшки», «Волк во рву»	«Гусеница»	
		Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8	
	<p>Задачи Упражнять:- в ходьбе и беге в колонне по одному с остановкой по сигналу;- прыжках и бросании малого мяча;- ходьбе и беге с изменением направления; - ползании по гимнастической скамейке;- ходьбе и беге между предметами;- пролезании между рейками; - перебрасывании мяча друг другу.Учить:- ловить мяч двумя руками;- ходить и бегать по кругу с изменением направления, по наклонной доске, перепрыгивая через шнуры.Закреплять упражнения в сохранении равновесия, правильную осанку при ходьбе на повышенной площади опоры, умение энергично отталкиваться от пола в прыжках через препятствия, пролезание в обруч, ходьбу со сменой темпа движения. Развивать ловкость и глазомер при метании в горизонтальную цель</p>					
	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p>Ходят с остановкой по сигналу, с изменением направления, между предметами, в рассыпную; перестраиваются в колонны по двое и по трое, ходят по канату боком приставным шагом, в сочетании с другими видами движений; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; прыгают последовательно через набивные мячи; пролезают в обруч, пролезают под гимнастическую скамейку; бросают мяч вверх и ловят его руками (<i>физическая культура</i>); сохраняют равновесие и правильную осанку, участвуют в играх с элементами спорта, считаются с интересами и мнением других в игре; используют в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры; любят активный отдых; проявляют самостоятельность в выполнении правил и норм поведения (<i>социализация, здоровье, физическая культура, коммуникация</i>)</p>					
Виды детской деятельности						

	1-я часть Вводная	Ходьба с остановкой по сигналу «Фигура!», с изменением направления, между предметами, в рассыпную. Бег в умеренном темпе до 1,5 мин. Перестроение в колонны по два и по три. Ходьба по канату боком приставным шагом			
	Общеразвивающие упражнения	1. Круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). 2. Поочередные поднятия ноги, согнутой в колене. 3. Свободные махи ногами вперед-назад, держась за опору. 4. общеразвивающие упражнения, стоя на левой ноге			
	2-я часть Основные движения	1. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи. 2. Прыжки через короткую скакалку с продвижением вперед. 3. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками. 4. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки за голову. 5. Бросание мяча с произведением хлопка. 6. Прыжки через скакалку с промежуточным подскоком. 7. Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров	1. Прыжки через набивные мячи (6-8 шт.). 2. Метание в горизонтальную цель с расстояния 4 м. 3. Ползание по скамейке с мешочком на спине. 4. Прыжки с мячом, зажатым между колен (5-6 м). 5. Ползание на животе с подтягиванием двумя руками за край скамейки. 6. Пролезание в обруч, не касаясь верхнего края обруча	1. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками, стоя в шеренгах (расстояние - 3 м). 2. Пролезание в обруч (3 шт.) поочередно прямо и боком. 3. Ходьба на носках между набивными мячами, пролезание между рейками. 4. Лазание по гимнастической стенке. 5. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове	<i>Игровые упражнения:</i> 1. «Пробеги - не задень». 2. «По местам». 3. «Мяч водящему». 4. «Пожарные на учениях». 5. «Ловишки с мячом». <i>Эстафеты:</i> 1. Прыжковая эстафета со скамейкой. 2. «Дни недели». 3. «Мяч от пола». 4. «Через тоннель». 5. «Больная птица». 6. «Палочка-выручалочка» (с расчетом по порядку)
	3-я часть Подвижные игры	«Не попадись», «Эхо»	«Ловишка, лови ленту»	«Охотники и звери», «Кто ушел?»	
Март	Занятия 1-2		Занятия 3-4		Занятия 5-6
	Задачи				

Закреплять: - навыки ходьбы и бега в чередовании; - перестроение в колонну по одному и по два в движении; - лазание по гимнастической стенке. Упражнять: - в сохранении равновесия; - энергичном отталкивании и приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; - беге до 3 минут; - ведении мяча ногой. Развивать: - координацию движений в упражнениях с мячом; - ориентировку в пространстве; - глазомер и точность попадания при метании. Учить вращать обруч на руке и на полу

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Выполняют правильно все виды основных движений: ходят в сочетании с другими видами движений, прыгают в длину с места, пролезают в обруч разными способами, метают и лазают; активно двигают кистями рук при броске; соблюдают заданный темп в ходьбе и беге; умеют перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на первый-второй, соблюдать интервалы во время передвижения; ориентируются в пространстве (*физическая культура, познание*); сохраняют равновесие, следят за осанкой; самостоятельны в организации всех видов игр; выполняют правила и нормы поведения; испытывают интерес к народным играм, умеют договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих, справедливо оценивают результаты игры; имеют представление о значении двигательной активности в жизни человека (*здоровье, физическая культура, социализация, коммуникация, познание*)

Виды детской деятельности

<p>1-я часть</p> <p>Вводная</p>	<p>Ходьба и бег в чередовании (ходьба -10 м, бег - 20 м), враспынную; строевые упражнения; перестроение в колонны по одному и по два в движении. Ходьба и бег через набивные мячи, с изменением направления движения; бег до 2,5 мин. Построение в три колонны на счет «раз-два-три»; бег до 3 мин; ходьба и бег «змейкой»</p>
<p>Общеразвивающие упражнения</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вращение обруча одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку. 2. Поочередные поднятия ноги, согнутой в колене. 3. Касание носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной). 4. Общеразвивающие упражнения, стоя на правой ноге

	2-я часть Основные движения	1. Ходьба по рейке гимнастической скамейки: приставляя пятки к носку другой ноги, руки за голову; с мешочком на голове, руки на поясе. 2. Прыжки на двух ногах вдоль шнура, перепрыгивая его справа и слева; поочередно на правой и левой ноге. 3. Бросание мяча вверх, ловля с произведением хлопка; с поворотом кругом	1. Прыжки в длину с места. 2. Метание в вертикальную цель левой и правой руками. 3. Лазание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях. 4. Пролезание под шнур (высота 40 см), не касаясь руками пола. 5. Ходьба по скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе	1. Метание мячей в горизонтальную цель на очки (2 команды). 2. Пролезание в обруч в парах. 3. Прокатывание обручей друг другу. 4. Вращение обруча на кисти руки. 5. Вращение обруча на полу. 6. Лазание по гимнастической стенке изученным способом	<i>Игровые упражнения:</i> 1. «Через болото по кочкам» (из обруча в обруч). 2. «Ведение мяча» (футбол). 3. «Мяч о стенку». 4. «Быстро по местам». 5. «Тяни в круг». <i>Эстафеты:</i> 1. «Пингвины». 2. «Пробеги - не сбей». 3. Волейбол с большим мячом. 4. «Мишень - корзинка». 5. «Ловкие ребята» (спрыгивание; продвижение по наклонной	
	3-я часть Подвижные игры	«Кто быстрее доберется до флажка?», «Эхо»	«Горелки», «Придумай фигуру»	«Жмурки», «Стоп»	лестнице; по скамейке на четвереньках)	
	Занятия 1-2		Занятия 3-4		Занятия 5-6	Занятия 7-8
Апрель	Задачи Учить:- ходьбе парами по ограниченной площади опоры;- ходьбе по кругу во встречном направлении - «улитка». Закреплять:- ходьбу с изменением направления;- навык ведения мяча в прямом направлении;- лазание по гимнастической скамейке;- метание в вертикальную цель;- ходьбу и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу;- лазание по гимнастической стенке одноименным способом. Повторить:- прыжки с продвижением вперед;- ходьба и бег с ускорением и замедлением;- ползание по гимнастической скамейке;- упражнения на сохранение равновесия;- прыжки через короткую скакалку; - ходьба по канату с сохранением равновесия. Совершенствовать прыжки в длину с разбега					
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)					

Могут бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5—12 м, метать предметы в движущуюся цель; выполняют физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции; прыгают через короткую и длинную скакалку разными способами; совершенствуют технику основных движений, добываясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения (*физическая культура, музыка*); следят за правильной осанкой; интересуются физической культурой, спортивными играми и отдельными достижениями в области спорта; участвуют в играх с элементами спорта, самостоятельны в организации оптимальной двигательной деятельности, в том числе подвижных игр, уверенно анализируют их результаты; демонстрируют освоенную культуру движений в различных видах детской деятельности; активно участвуют в физкультурных досугах и праздниках (*познание, здоровье, физическая культура, социализация, коммуникация, музыка*)

Виды детской деятельности

1-я часть Вводная	Ходьба с изменением направления; с ускорением и замедлением движений по сигналу; «улитка» - ходьба в два круга во встречном направлении; бег со средней скоростью до 80 м (1,5 мин); бег с перешагиванием через шнуры; ходьба врассыпную, по сигналу построение в колонну по одному, перестроение под счет «раз-два»			
Общеразвивающие упражнения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Вращение обруча обеими кистями рук. 2. Прогибания, лежа на животе. 3. Захват ступнями ног палки посередине и повороты ее на полу. 4. Сохранение равновесия, стоя на скамейке 			
2-я часть Основные движения	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба парами по двум параллельным скамейкам. 2. Прыжки на двух ногах по прямой с мешочком, зажатым между коленей. 3. Метание мешочков в горизонтальную цель. 4. Ходьба по гимнастической скамейке навстречу друг другу, на середине разойтись. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Прыжки через скамейку с одной ноги на другую; на двух ногах. 2. Ведение мяча правой и левой руками и забрасывание его в корзину. 3. Ведение мяча между предметами. 4. Прыжки через скамейку с продвижением вперед. 5. Прыжки в длину с разбега 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ходьба с выполнением заданной руками. 2. Метание мешочка в вертикальную цель правой и левой руками от плеча (4 м). 3. Лазание по гимнастической скамейке с мешочком на спине - «Кто быстрее?». 4. Прыжки через скакалку произвольным способом. 5. Ходьба по рейке гимнасти- 	<p><i>Игровые упражнения:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Кто быстрее соберется?». 2. «Перебрось - поймай». 3. «Передал - садись». 4. «Дни недели». <p><i>Эстафеты:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Бег со скакалкой. 2. «Рыбак и рыбаки». 3. «Мяч через сетку». 4. «Быстро разложи - быстро собери».

		5. Метание набивного мяча двумя руками из-за головы		ческой скамейки. 6. Ходьба боком приставным шагом по канату. 7. Прыжки в длину с разбега	5. «Мышеловка». 6. «Ловишки с ленточкой»
3-я часть Подвижные игры	«Ловля обезьян», «Пройди - не задень»	«Прыгни - присядь», «Стоп»	«Охотники и утки»		
	Занятия 1-2	Занятия 3-4	Занятия 5-6	Занятия 7-8	
	Задачи Учить: - бегать на скорость; - бегать со средней скоростью до 100 м.		Упражнять:- в прыжках в длину с разбега; - перебрасывании мяча в шеренгах; - равновесии в прыжках; - забрасывании мяча в корзину двумя руками		Повторять: - упражнение «Крокодил»; - прыжки через скакалку; - ведение мяча
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)				
Май	Согласуют ритм движений с музыкальным сопровождением; бегают со средней скоростью и на скорость; могут перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг); прыгают в длину с разбега; упражняются в статическом и динамическом равновесии, развивают координацию движений; участвуют в играх с элементами спорта (<i>физическая культура, музыка</i>); сочувствуют спортивным поражениям и радуются спортивным победам; испытывают потребность в ежедневной двигательной активности; имеют представление о правилах и видах закаливания, пользе пребывания на свежем воздухе; развивают физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость (<i>социализация, здоровье, физическая культура</i>)				
	Виды детской деятельности				
1-я часть	Повторить разные виды ходьбы и бега; ходьбу и бег с перешагиванием через предметы; строевые упражнения				

Вводная	
Общеразвивающие упражнения	<ol style="list-style-type: none">1. Разведение и сведение пальцев, поочередное соединение всех пальцев с большим.2. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол).3. Одновременное поднятие ног из положения лежа на спине, стараясь коснуться лежащего за головой предмета.4. Сохранение равновесия стоя, закрыв глаза

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ

	Наблюдения		Игровая деятельность		Блок совместной и самостоятельной деятельности (Опытно-экспериментальная деятельность)	Индивидуальная работа	Трудовая деятельность
	Живая природа	Неживая природа	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов			
1	2	3	4	5	6	7	8
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):Познание (познавательное развитие): созерцают предметы и явления, выделяют красивые сочетания цветов и оттенков; знают характерные признаки времен года, имеют представления о травянистых растениях, насекомых, птицах; устанавливают элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями; активно проявляют положительные эмоции от сотрудничества в познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Социально – коммуникативное развитие: в дидактических играх проявляют себя терпимыми, доброжелательными партнерами.</p> <p>Труд: отбирают материалы, необходимые для игр; трудолюбивы на участке детского сада; планируют свою трудовую деятельность; соблюдают правила поведения на улице, бережно относятся к окружающей природе.Здоровье: потребность в двигательной активности. Безопасность: безопасно взаимодействуют с растениями и животными.</p>							
Сентябрь	<p>Наблюдения за изменениями в природе;</p> <p>Сравнение деревьев и кустарников.</p> <p>Наблюдения:</p> <p>- за березой, яблоней, сиренью, кустарниками;</p> <p>- за многообразием листьев;</p> <p>- многообразием цветов;</p> <p>- за одуванчиками;</p>	<p>Наблюдения за изменениями в природе;</p> <p>Нахождение примет осени в природе.</p> <p>Наблюдения:</p> <p>- за погодой;</p> <p>- ветром;</p> <p>- облаками;</p> <p>- дождем;</p> <p>- природой после дождя;</p>	<p>«Природа и человек»,</p> <p>«Наоборот», «Назови растение с нужным звуком»,</p> <p>«Что растет в лесу», «Назови три предмета», «Добавь слог», «Скажи другому», «Мое облако»,</p> <p>«Найди листок, как на дереве», «Закончи предложение», «Не ошибись»,</p> <p>«Летает - не летает»,</p>	<p>Игры-забавы: «Узнай по звуку», «Узнай, не видя», «Что изменилось?», «Необычные жмурки», «Успей подхватить»,</p> <p>«Считайте ногами», «Развиваем внимание», «Где звук?».</p> <p>Подвижные игры: «Бездомный заяц», «Зайцы и волк»,</p> <p>«Охотник и зайцы», «Красочки», «Казачьи-разбойники», «Совушка»,</p> <p>«Картошка», «Садовник»,</p> <p>«Зверинец», «Жмурки», «Сороконожка», «Пустое место», «Баскетбол» (элементы игры), «Осьминог», «Гуси-лебеди», «Крокодил», «Хитрая лиса», «Кенгуру»,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Уличные тени. • Распространение семян одуванчика. • Почему не тонут корабли. • Видимость во время тумана. • Пар – это тоже вода. • Летающие семена. • Движение воздуха. <p>Опыты с песком (сухой</p>	<p>Прыжки на двух ногах от фишки до фишки и обратно;</p> <p>развитие движений (техника бега, подскоки на месте), прыжки через длинную скакалку,</p> <p>развитие прыжков (на одной ноге);</p> <p>перебрасывание мяча из рук в руки, через перекладину</p>	<p>Сбор мусора и сухих листьев на участке.</p> <p>Сбор семян цветов.</p> <p>Уборка цветника от сухих стеблей.</p> <p>Сбор опавшей листвы.</p> <p>Сбор лекарственных растений(мать-и-мачеха).</p>

<p>- растениями; - распространением семян; - растениями на огороде; - дождевыми червями; - поведением птиц; - птицами; - насекомыми (паучками, муравьями); - красотой природы. Рассматривание: - травянистых растений; - стеблей растений; - строения листа;</p>	<p>- лужами; - цветом неба; - длиной дня; - движением солнца по небосводу; - небом; - вечерним небом; - туманом; - росой; - грозой; - первыми заморозками; - изменениями в природе; Рассматривание сезонной одежды людей.</p>	<p>«Кто больше знает?», «Найди предмет той же формы», «Отгадай, что за растение», «Похож - не похож», «Что это за птица?», «Угадай, что в мешочке», «Придумай сам», «Отгадай-ка!», «Вершки и корешки», «Лесник», «Бывает - не бывает» (с мячом), «Что это такое?», Народные приметы, поговорки, пословицы.</p>	<p>«Медведь и пчелы», «Петушины бои», «Горелки», «Лягушата», «Караси и щука», «Горячая картошка», «Динозаврики», «Эстафета», «Волк во рву», «Не попадись!», «Кошки-мышки», «Не намочи ног», «Пройди бесшумно», «Улитка», «Кто самый меткий?», «С кочки на кочку», «Перемени предмет», «Ловишка в кругу», «Ловишка»(выше ноги от земли) Русские народные игры: «Пчелки и ласточка», «Капуста», «Мячик кверху»</p>	<p>и мокрый).</p>		<p>Сбор листьев для гербария.</p>
--	---	--	--	-------------------	--	-----------------------------------

Октябрь	<p>Сравнение деревьев и кустарников.</p> <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пожелтевшей листвы; - семян растений; цветов; - одуванчиков; - многолетних и однолетних растений; - почек после листопада и веткопада; - веток деревьев; - листьев на земле; - пожелтевшей листвы. <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за листопадом; - разнообразными способами падения листвы и семян; - деревьями; - окраской и формой листьев; - березой; сиренью, яблоней, сосной; - насекомыми; - образом жизни птиц осенью; - отлетом журавлей; - птицами и насекомыми 	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за продолжительностью дня; - изменением температуры воздуха; - характером дождя; - облаками; - туманом; - температурой воздуха; - небом; - ветром; - погодой; - движением облаков; - почвой; - дождем; <p>Рассматривание сезонной одежды людей.</p>	<p>«Бывает - не бывает» (с мячом), «Узнай, чей лист», «Расскажи без слов», «Похож - не похож», «Найди, что опишу», «Летает - не летает», «Мое облако», «Что растет в лесу?», «Кто (что) летает?», «Найди дерево», «Назови три предмета», «Отгадай, что за растение», «Что это за птица?», «Игра в загадки», «Что вокруг нас?», «Кто же я?», «Лесник», «Исправь ошибку», «Узнай по описанию», «Что было бы, если бы...».</p> <p>народные приметы, поговорки, пословицы.</p>	<p>Подвижные игры: «Угадай, что поймал», «Лягушки», «Замри!», «К назван-ному дереву беги», «Пробегите тихо», «Бездомный заяц», «Охотник и зайцы», «Космонавты», «Гуси-лебеди», «Медведь и пчелы», «Горячая картошка», «Карлики-великаны», «Песенка стрекозы», «Пузырь», «Совушка», «Ловишки на одной ноге», «Стой!», «Успей подхватить», «Волк во рву», «Горелки», «Стоп», «Стой», «Эстафета», «Лиса в курятнике», «Волк во рву», «Тише едешь, дальше будешь»</p> <p>Русские народные игры: «Мячик кверху», «Большой мяч», «Пчелки и лас-точка», «Блуждающий мяч», «Волк».</p> <p>Белорусская народная игра «Ванюшка и лебеди».</p> <p>Удмуртская народная игра «Водяной»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Летающие семена. • Свойства воздуха. • Состояние почвы в зависимости от температуры. <p>Состояние песка в зависимости от влажности воздуха, осадков.</p> <p>Рассматривание строения листьев (с помощью лупы)</p>	<p>Развитие движений (бросание мяча в цель, ходьба по бревну прямо и боком, прыжки, прыжки на одной ноге, прыжки на скакалке, прыжки с места в длину, ходьба приставным шагом, медленный бег, бег, дыхательные упражнения, вис на шведской стенке, лазание по шведской стенке</p>	<p>Уборка опавшей листвы.</p> <p>Сбор осенней листвы для гербария.</p> <p>Сбор осенней листвы для красивого букета.</p> <p>Сбор опавшей листвы.</p> <p>Помощь дворнику в уборке листьев.</p> <p>Сбор листвы в яму для создания перегноя.</p> <p>Наведение порядка на веранде (подметание листвы детскими метелками).</p>
---------	---	---	--	---	--	---	--

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):

Познание (познавательное развитие): имеют представления о деревьях и кустарниках, о приспособлениях растений и животных к окружающей среде.

Социально – коммуникативное развитие: высказывают свою точку зрения, моделируют предметно-игровую среду.

Труд: имеют сформированные навыки для осуществления игровой и трудовой деятельности; проявляют трудолюбие в работе на участке детского сада; бережно относятся к окружающей природе; соотносят с осенним сезоном особенности жизни людей, животных и растений.

Здоровье: испытывают потребность в двигательной активности.

Безопасность: безопасно взаимодействуют с растениями и животными.

<p>Наблюдения за изменениями, происходящими в природе;</p> <p>Нахождение: - взаимосвязей в природе;</p> <p>- примет наступающей зимы.</p> <p>Наблюдения: - за распространением семян в природе;</p> <p>за птицами: - синицей;</p> <p>- сорокой;</p> <p>- голубями;</p> <p>- воробьями;</p> <p>- галкой;</p> <p>- вороной;</p> <p>- снегирями</p> <p>за облетевшей листвой;</p> <p>за состоянием деревьев и почек;</p>	<p>Наблюдения за изменениями, происходящими в природе;</p> <p>Нахождение: - взаимосвязей в природе;</p> <p>- примет наступающей зимы.</p> <p>Наблюдения: - за перистыми облаками;</p> <p>- кучевыми облаками;</p> <p>- изменением цвета неба;</p> <p>- слоистыми облаками;</p> <p>-тучами;</p> <p>- туманом;</p> <p>- прозрачностью воздуха;</p> <p>- поверхностью земли;</p> <p>- первым снегом;</p> <p>- льдом;</p> <p>- льдом на лужах;</p> <p>- погодой;</p> <p>- долготой дня;</p> <p>- снегом;</p> <p>- небом;</p> <p>- вечерним небом;</p> <p>- изменением температуры воздуха.</p> <p>Развешивание кормушек.</p> <p>Рассматривание сезонной одежды людей</p>	<p>«Вспомни разные слова», «Стоп, палочка, остановись!», «Лесник», «Где кто живет», «Вспомни разные слова», «Назови птицу с нужным звуком», «Третий лишний» (птицы), «Птицы» (звери, рыбы), «Кому что нужно», «Кто больше знает?», «Какой, какая, какое?», «Где что можно делать», «Когда это бывает?», «Какое время года?», «Какое что бывает», «Ищи», «Кто больше слов придумает», «Придумай другое слово», «Кто больше вспомнит», «О чем я сказала?», «Как сказать по-другому?», «Что это значит?», «Придумай сам».</p> <p>Поговорки, пословицы, народные приметы об осени.</p>	<p>Кавказские народные игры: «Перетягивание», «Жмурки-носильщики», «Жмурки», «Платок с узелком». Мордовская народная игра «Круговой».</p> <p>Игры народов Севера: «Перетяни», «Ловля оленей», «Я есть», «Шоферы», «Стой!», «Кот на крыше», «Стайка», «Пустое место», «Лягушки и цапля», «Ловушка», «Ловишка, бери ленту», «Кенгуру», «Волк», «Петушинный бой», «Два Мороза», Татарская народная игра «Угадай и догони».</p> <p>Русские народные игры: «Ключи», «Большой мяч», «Стадо», «Горелки», «Волк во рву», «Лиса в курятнике»</p> <p>Игры-забавы: «Где звук?», «Развиваем внимание», «Успей подхватить», «Необычные жмурки», «Узнай, не видя».</p> <p>Белорусские народные игры: «Прела-горела», «Колечко», «Ванюшка и лебеди».</p> <p>Дагестанская народная игра «Подними игрушку».</p> <p>Удмуртская народная игра «Водяной»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Прозрачность льда. • Зависимость состояния воды от температуры. • Вода и снег. <p>Движение воздуха.</p> <p>Свойства воздуха.</p>	<p>Развитие движений (упражнения с мячом, бросание мяча в цель, перебрасывание мяча из рук в руки бросание мяча в корзину, набивание мяча рукой о землю, одной рукой и поочередно то правой, то левой,)</p> <p>Прыжки вперед на двух ногах с места,</p>	<p>Уборка участка от мусора, опавшей листвы и веток.</p> <p>Сбор листвы на участке группы.</p> <p>Наведение порядка на веранде (очистить от песка и снега).</p> <p>Установка кормушек для птиц.</p>
---	--	--	--	--	---	---

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений):

Познавательное развитие: знают приметы наступающей зимы, применяют усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач, интересуются новым, неизвестным в окружающем мире; устанавливают элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями, задают вопросы взрослому; любят экспериментировать .

Социально – коммуникативное развитие: эмоционально реагируют на мир природы; адекватно используют вербальные и невербальные средства общения, владеют диалогической речью.

Труд: планируют свою трудовую деятельность.

Декабрь	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за изменениями, происходящими в природе; - за сезонными изменениями (учить различать приметы начала зимы и узнавать их в стихотворениях), - за подорожником и одуванчиком под снегом; - воронами и галками; - птицами; - кормление птиц (желание заботиться о них, беречь их), - за поведением птиц у кормушки; - за голубем. <p>Рассматривание коры деревьев, веток, почек.</p>	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за небом; - луной; - длиной дня; - звездами; - погодой; - первым снегом; - снегопадом; - продолжительностью дня; - облаками; - ночным небом; - снегом; - изморозью. <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - снежинок; - следов птиц на снегу, - снежных узоров на окнах. <p>Рассматривание сезонной одежды людей.</p>	<p>«Назови три предмета»,</p> <p>«Природа и человек»,</p> <p>«Наоборот», «Добавь слог», «Не ошибись»,</p> <p>«Закончи предложение»,</p> <p>«Кто больше знает?»,</p> <p>«Найди предмет той же формы», «Летает - не летает», «Скажи по-другому», «Придумай сам»,</p> <p>«Найди, что опишу»,</p> <p>«Отгадай, что за растение», «Отгадай-ка!», «Лесник», «Что это за птица?», «Третий лишний» (птицы), «Птицы, звери, рыбы», «Игра в загадки», «Ищи», «Сколько предметов?», «Мое облако», «Вчера, сегодня, завтра», «Исправь ошибку», «Что это такое?», приметы, пословицы и поговорки о зиме, загадки,</p>	<p>Подвижные игры: «Стоп!», «Лиса в курятнике», «Мороз - красный нос».</p> <p>Русская народная игра «Ключи».</p> <p>Игра-забава «Узнай по звуку».</p> <p>Подвижные игры: «Казак-разбойники», «Не оставайся на полу», «Хитрая лиса».</p> <p>Зимние забавы: «Снайперы», «Кто дальше?», «Снежная карусель», «Пробеги и не задень».</p> <p>Подвижные игры: «Мяч водящему», «Рыбак и рыбки», «Не попадись», «Волк во рву», «Ловишки», «Два Мороза», «Голубь», «Волк», «Угадай, что поймал», «Лягушки и цапля», «Ловушка», «Найди себе пару», «Дети и волк», «Лягушки», «Зайцы и медведь», «Мы веселые ребята», «Кондалы», «Лиса в курятнике», «Кошки – мышки», «Горячая картошка».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Установление взаимосвязи между температурой воздуха и замерзанием воды. • Зависимость состояния воды от температуры. • Защитные свойства снега. • Таяние и замерзание воды. <p>Заливка цветной водой на участке (в воздушных шариках, цвет, форма, размер)</p>	<p>Медленный бег, дыхание через нос, ходьба приставным шагом, имитация ходьбы на лыжах (техника), метание снежков в цель, упражнять в ходьбе змейкой между предметами, прыжки на двух ногах, поочередно на одной ножке,</p>	<p>Расчистка дорожек от снега, посыпание песком.</p> <p>Уборка скамеечек от снега.</p> <p>Сбор снега в лунки деревьев и кустарников.</p> <p>Сбор снега в цветники.</p> <p>Засыпка приствольного круга дерева снегом.</p> <p>Сбор снега в кучу для постройки горки.</p> <p>Чистка кормушек для птиц, кормление птиц.</p> <p>Уборка сломанных веток.</p>
---------	--	--	--	---	---	---	--

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений) **Познание** (познавательное развитие): знают некоторых представителей птиц; устанавливают причинно-следственные связи между природными явлениями; принимают живое, заинтересованное участие в наблюдении за объектами окружающего мира; умеют слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Социально - коммуникативное развитие: владеют конструктивными способами взаимодействия; импровизируют в игровой деятельности, способны самостоятельно действовать; поведение преимущественно определяется первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

Здоровье (физическое развитие): испытывают потребность в двигательной активности

Январь	<p>Наблюдения за изменениями, происходящими в природе;</p> <p>Рассматривание почек на деревьях, веточек, коры.</p> <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за красотой деревьев днем; - красотой деревьев вечером; - за сосной, березой, сиренью, кустарниками; - следами птиц на снегу; - за следами человека на снегу; - морозными узорами на стеклах окон; - снежинками; их строением; - поведением птиц у кормушек; - снегом 	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за изменениями, происходящими в природе; - за небом; - вечерним пейзажем; - снежинками; - погодой; - ночным небом; - метелью; - движением солнца; - скрипучестью снега под ногами; - снегопадом; - красотой зимнего пейзажа; - снегом; - за глубиной снега в разных местах участка; - звездным небом, - луной; - температурой воздуха; - направлением ветра; <p>Рассматривание узоров на стеклах.</p> <p>Рассматривание сезонной одежды.</p>	<p>«Кому что нужно», «Отгадай-ка!», «Что это такое?», «Кто ты?», «Не зевай», «И я», «Дополни предложение», «Кто больше знает?», «Так бывает или нет?», «Где я был?», «Это правда или нет?», «Найди противоположное слово», «Надо сказать по-другому», «Вспомни разные слова», «Кто найдет короткое слово?», «Что вокруг нас?», «Кто же я?», «Говори, не задерживай», «Отгадай слово», «Отгадай, что за растение?», «Кому что нужно?»</p> <p>Народные приметы, пословицы, поговорки о зиме.</p>	<p>Бурятские народные игры:</p> <p>«Иголлка, нитка и узелок», «Волки и ягнята».</p> <p>Грузинские народные игры:</p> <p>«День и ночь», «Дети и петух».</p> <p>Дагестанские народные игры:</p> <p>«Надень шапку», «Подними игрушку».</p> <p>Белорусские народные игры:</p> <p>«Заяц-месяц», «Прелагорела», «Мороз», «Ванюша и лебеди», «Колечко».</p> <p>Игры-забавы: «Успей подхватить», «Где звук?», «Необычные жмурки», «Считайте ногами».</p> <p>Казахская народная игра</p> <p>«Платок с узелком».</p> <p>Русские игры: «Два Мороза», «Кондалы», «Али-баба», «Лиса в курятнике», «Бездомный заяц», «Хитрая лиса», «Мороз – красный нос».</p>	<p>Установление взаимосвязи между температурой воздуха и замерзанием воды.</p> <p>Зависимость состояния воды от температуры воздуха.</p> <p>Защитные свойства снега.</p> <p>Таяние и замерзание воды.</p> <p>Заливка цветной водой на участке (в воздушных шариках, цвет, форма, размер)</p>	<p>Медленный бег, дыхание через нос, ходьба приставным шагом, имитация ходьбы на лыжах (техника), метание снежков в цель, упражнять в ходьбе змейкой между предметами, прыжки на двух ногах, поочередно на одной ножке.</p> <p>Катание на санках, на ледянках, с горки.</p> <p>«Сделай фигуру» (создание фигур на снегу), рисунки на снегу</p>	<p>Укрытие деревьев и кустарников снегом.</p> <p>Сбор снега для постройки крепости.</p> <p>Сбор снега для постройки снежной горки.</p> <p>Изготовление снежных построек (горки, крепости, дорожки и др.).</p> <p>Изготовление цветных лдынок.</p> <p>Очистка дорожек на участке от снега.</p> <p>Очистка веранды от снега.</p> <p>Заливка цветной водой постройки на участке.</p> <p>Укрытие снегом деревьев фруктового сада.</p> <p>Пополнение кормушек для птиц зерном.</p>
--------	---	--	--	--	--	--	---

Февраль	Наблюдения: -за изменениями, происходящими в природе; - за галкой; - березой; -сосной; -сиренью; - деревьями; - следами человека на снегу; - следами птиц на снегу; - вороной; - галкой; - воробьями; - синицами; - признаками весны в природе. Рассматривание: - почек деревьев; - веток деревьев; -коры деревьев;	Наблюдения: -за изменениями, происходящими в природе; - за небом; - ночным небом; - солнцем; -луной; -звездами; - силой ветра; - вьюгой; -оттепелью; - оттепелью; - сосульками; - одеждой людей; - походкой людей в гололед; - капелью; - признаками весны в природе; -за следами птиц, человека на снегу; -за одеждой;	«Птицы, звери, рыбы», «Отгадай, что за растение», «Назови растение с нужным звуком», «Где что можно делать», «Какая, какой, какое?», «Какое что бывает», «Кто больше вспомнит?», «Придумай другое слово», «Птицы» (звери, рыбы), «Путешествие», «Кто где Живет?», «Третий лишний» (растения), «Третий лишний» (птицы), «О чем я сказала?», «Как сказать по-другому?», «Загадай, мы отгадаем», «Что это за птица?», «О чем еще так говорят?», «Что это значит?», «Узнай по описанию». Пословицы, поговорки, народные приметы о зиме.	Белорусская народная игра «Колечко». Татарская народная игра «Хлопушки». Подвижные игры: «Перехватчики», «Лисички и курочки», «Угадай и догони», «Мороз - красный нос». Зимние забавы: «Кто дальше?», «Снежная карусель», «Хвост дракона», «Кто первый?» (на санках), «Точно в цель», «Пробеги и не задень», «Проезжай и собирай». Игры-забавы: «Узнай, не видя», «Развиваем внимание», «Попади в обруч», «Считайте ногами», «Необычные жмурки», «Кто быстрее?». Игры народов Севера: «Я есть», «Пятнашки на санках», «Ловля оленей», «Перетяни», «Пустое место». Подвижные игры: «Ловишки с приседанием», «Кто сделает меньше шагов?», «Стой!», «Ловишки на одной ноге», «Зайцы и медведь». Мордовская народная игра «Круговой»	• Уличные тени. Зависимость состояния воды от температуры воздуха. • Лед – застывшая вода. • Таяние и замерзание воды. • Снег и лед - вода, изменившая свое состояние под воздействием температуры. Заливка цветной водой на участке (в воздушных шариках, цвет, форма, размер).	Развитие движений (упражнять в скольжении, технике ходьбы на лыжах, метание снежков в цель, хождение приставным шагом, ползание попластунски, медленный бег, спокойное дыхание через нос. «Сделай фигуру» (создание фигур на снегу), рисунки на снегу, Катание на санках, на ледянках, с горки.	Расчистка дорожек от снега. Страхивание снега с веток молодых деревьев. Помощь дворнику в посыпании песком дорожек. Расчистка веранды от снега, сгребание его в лунки деревьев и кустарников. Уборка подтаявшего снега в лунки деревьев. Укрытие снегом деревьев фруктового сада. Построение снежной горки, крепости. Пополнение кормушек для птиц зерном, семечками и др.

Март	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за изменениями, происходящими в природе; - растениями (сокодвижением); - кошкой; - вороной; - сорокой; - воробьями; - птицами; - перелетными птицами, добывание ими пищи; <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - почек на деревьях; - коры, ствола, почек березы; сосны, сирени; 	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за изменениями, происходящими в природе; - за сменой времени года - таянием снега и льда; - капелью; - облаками; - весенними приметами; - оттепелью и капелью; - сосульками и проталинами; - вечерним небом; - ветром; - весенним небом и облаками; - изменением в одежде людей; - первым весенним дождем; - лужами; - кучевыми облаками - скоростью таяния снега (зависимость от температуры воздуха); - облачного неба; - хрупкого льда; 	<p>«Когда это бывает?», «Закончи предложение», «Какой, какая, какое?», «Скажи по-другому», «Придумай сам», «Отгадай-ка!», «Придумай другое слово», «Да - нет», «Наоборот», «Найди, что опишу», «Добавь слог», «Охотник», «Отгадай, что за растение», «Назови три предмета», «Не ошибись», «Кто же я?», «Путешествие», «Найди предмет той же формы», «Назови растение с нужным звуком», «Угадай, что в мешочке», «Что это за птица?», «Кто (что) летает?».</p> <p>Народные приметы, пословицы и поговорки о весне.</p>	<p>Русские народные игры:</p> <p>«Мячик кверху», «Пчелки и ласточка», «Большой мяч», «Волк».</p> <p>Игры-забавы: «Успей подхватить», «Узнай по звуку».</p> <p>Подвижные игры: «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Ловишка, бери ленту», «Удочка», «Быстро возьми», «Кот Васька», «Не попадись», «Не оставайся на полу», «Гуси-лебеди», «Ловишки парами», «Медведь и пчелы», «Петушьи бои», «Кот на крыше», «Охотник и зайцы», «Совушка», «Горелки», «Птички и кошка», «Мышеловка», «Волк во рву», «Лиса в курятнике», «Жмурки», «Путаница», «Горячая картошка», «Карлики – великаны», «Перелет птиц», «Тише едешь – дальше будешь», «Кошки – мышки», «Перенеси предмет», «Салки», «С кочки на кочку», «Вышибалы», «Ручеек».</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Вода и снег. • Прозрачность льда. • Таяние и замерзание воды. • Зависимость роста травы от освещенности места обитания. • Набухание почек (связь с увеличением светового дня, повышением температуры воздуха). 	<p>Развитие движений (медленный бег, бег с ускорением, спокойное дыхание, прыжки в длину с места, прыжки вверх с места, перебрасывание мяча товарищу из рук в руки, бросание мяча вверх и ловля его двумя руками);</p> <p>Метание снежков в цель, метание мяча на дальность,</p> <p>Прохождение по бревну (равновесие), катание на санках, ледянках, с горки.</p> <p>«Сделай фигуру» (создание фигур на снегу), рисунки на снегу,</p>	<p>Наведение порядка на участке группы.</p> <p>Уборка подтаявшего снега в лунки деревьев.</p> <p>Помощь дворнику в уборке оставшегося снега.</p> <p>Сбор снега в лунки деревьев, кустарников, в цветники.</p> <p>Наведение порядка после дождя на участке.</p> <p>Уборка срезанных дворником веток.</p> <p>Сбор талой воды для полива</p>

							комнатных растений.
--	--	--	--	--	--	--	---------------------

апрель	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за весенними изменениями в природе; - ранними всходами; - одуванчиком; - первоцветами; - растениями; - барометрами; 	<p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за весенними изменениями в природе; - за солнцем; - луной; - небом; - весенней грозой; - дождем; 	<p>«Загадай, мы отгадаем»,</p> <p>«Природа и человек», «Бывает - не бывает», «Что это за насекомое?», «Да или нет?»,</p> <p>«Придумай сам», «Похож – не похож», «Кто больше слов придумает», «Отгадай-ка!», «Охотник», «Лесник»,</p> <p>«Найди предмет той же формы», «Кто где живет», «Игра в</p>	<p>Игры-забавы:</p> <p>«Узнай по звуку», «Что изменилось?», «Успей подхватить», «Считай ногами».</p> <p>Подвижные игры: «Караси и щука», «Быстро возьми»,</p> <p>«Солнечные зайчики»,</p> <p>«Бездомный заяц», «Сороконожка», «Охотники и утки», «Повар», «Не дай мяч</p> <p>водящему», «Где мы были, не скажем»,</p>	<p>Выяснение, с какой стороны появляется солнце, наблюдение с компасом.</p> <p>Состояние почвы в зависимости от влажности и температуры воздуха.</p> <p>Переход воды из жидкого состояния в твердое, в лед (при температуре ниже 0</p>	<p>Развитие движений (прыжки в длину с места, прыжки в высоту, прыжки на скакалке, прыжки на одной ноге, на двух ногах, подскоки на месте с поворотами направо, налево, вокруг себя, метание предмета за линию, метание мяча в цель, хождение по бревну (координация движений), элементы</p>	<p>Внесение в группу различных веток деревьев и кустарников (наблюдение за их ростом и развитием.</p> <p>Уборка участка от</p>
--------	---	--	--	---	--	--	--

<p>- почками, цветением березы;</p> <p>-сокодвижением растений;</p> <p>- насекомыми;</p> <p>- божьей коровкой;</p> <p>- кузнечиком;</p> <p>- майским жуком;</p> <p>- дождевым червем;</p> <p>-птицами;</p> <p>- воробьями;</p> <p>- ласточками, вороной,</p> <p>Рассматривание:</p> <p>- разнообразие форм растений;</p> <p>- всходов ландышей;</p> <p>- сирени (почки, листья)</p>	<p>-весенним ливнем;</p> <p>- ветром;</p> <p>- почвой;</p> <p>-проталинами;</p> <p>-лужами;</p> <p>-слякотью;</p> <p>-рассматривание перистых облаков;</p>	<p>загадки», «Скажи, что ты слышишь», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Что будет, если...», «Исправь ошибку», «Вчера, сегодня, завтра», «Когда это бывает?»,</p> <p>«Сколько предметов?»,</p> <p>«Ищи», «Узнай по интонации», «Найди пару», «Волшебное зеркало», «Кто больше слов придумает?».</p> <p>Народные приметы, пословицы и поговорки о весне.</p>	<p>«Замри», «Стоп»,</p> <p>«С кочки на кочку», «Пустое место», «Мячик вверх»,</p> <p>«Крокодил», «Шоферы», «Жмурки», «Казаки-разбойники», «Картошка», «Волк во рву», «Пчелки и ласточка», «Садовник», «Космонавты», «Мяч передавай – слово называй», «Горячая картошка», «Карлики – великаны», «Волк во рву», «Лиса в курятнике», «Кошки – мышки», «Морская фигура», «Сбей кеглю», «Хитрая лиса», «Эстафета», «Бездомный заяц»</p>	<p>гр.).</p>	<p>баскетбола (тренируемся забрасывать мяч в корзину), вис на шведской стенке, бег, бег с ускорением, бег медленный приставным шагом.</p>	<p>зимнего мусора.</p> <p>Расчистка участка от снега.</p> <p>Подметание веранды и дорожек от мусора.</p> <p>Заготовка талой воды для полива комнатных растений.</p> <p>Подготовка земли в клумбах для посадки цветов.</p>
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)</p> <p>Социально – коммуникативное развитие, труд: понимают обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных; владеют видами детского труда в природе.</p> <p>Познание (познавательное развитие): устанавливают причинно-следственные связи; обладают предпосылками экологического сознания.</p> <p>Речевое развитие: используют формы описательных и повествовательных рассказов, рассказов по воображению в процессе общения.</p> <p>Труд: владеют видами детского труда в природе; контролируют себя и других детей, добиваясь общей цели, в случае возникающих сложностей.</p>						

Май	<p>Наблюдения за изменениями в природе;</p> <p>Рассматривание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - березы, сосны, сирени, -кустарников; <p>Наблюдения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - за посадкой рассады на огороде; - посадкой семян цветочных растений; - растениями; - первоцветами; - одуванчиком и его семенами; - лекарственными растениями; - ростом и развитием всходов; - повадками и поведением птиц; - божьей коровкой (защита от врагов); - муравьями; -за майским жуком; -бабочками. 	<p>Наблюдения за изменениями в природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> -за длительностью светлого и темного времени суток; - за движением солнца; - за солнцем; - небом; -за облаками; -тучами; -грозой; -за громом; -за природой после грозы; -дождем; -небом; -за тенью; -за вечерним небом; <p>Сезонные изменения в одежде.</p>	<p>«Что это значит?», «Взрослому мяч бросай и животное называй», «Вершки - корешки», «Скажи, что ты слышишь», «Что происходит в природе», «Что это такое?», «Хорошо - плохо», «Что это за птица?», «Кто знает, пусть продолжит», «Назови три предмета», «Помнишь ли ты эти стихи?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «Исправь ошиб-ку», «Так бывает или нет?», «И я», «Дополни предложение», «Кому что нужно», «Наоборот», «Это правда или нет?»</p> <p>Народные приметы, пословицы и поговорки о весне.</p>	<p>Подвижные игры: «Мяч передавай - животное называй», «Волк», «Волшебное зеркало», «Ловишка, бери ленту», Лягушки и цапля», «Пустое место», «Не намочи ног», «Карусель». Игры-забавы:</p> <p>«Успей подхватить», «Развиваем внимание», «Считайте ногами». Русские народные игры: «Мячик кверху», «Большой мяч», «Стадо».</p>	<p>В блоке совместной деятельности:</p> <p>Подвижные игры:</p> <p>«Не замочи ног», «Ручейки и озе-ра», «Пятнашки», «Сороко-ножка идет по детсадовской дорожке», «Стайка», «Маргаритки», «Повар», «Кот на крыше», «Ловишки парами», «С кочки на кочку», «Хитрая лиса», «Волк во рву», «Горячая картошка», «Карлики – великаны», «Съедобное – несъедобное», «Испорченный телефон», «Кошки – мышки», «Не наступи».</p>	<p>Инд. работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выяснение, с какой стороны поднимается солнце (где бывает зорька), в какой стороне заходит солнце (заход солнца), наблюдение с компасом. 	<p>Труд:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Для посадки растений нужно заготовить огородный инвентарь, подготовить почву, грядки, сделать луночки, вырастить рассаду. • Обсуждение: что необходимо растениям для роста?
-----	---	---	---	---	---	--	---

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений)

Познание: проявляют устойчивую любознательность в углубленном исследовании не только нового, но и уже известного.

Социализация: инициируют общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность; задают вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; используют разные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договариваются, обмениваются предметами, распределяют действия при сотрудничестве; могут изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации. Труд: владеют видами детского труда в природе; контролируют себя и других детей, добиваясь общей цели, в случае возникающих сложностей.

	Наблюдения	Игровая деятельность		Художественное слово	Трудовая деятельность
		Дидактические игры	Подвижные игры		

июнь	<p>Наблюдение за сезонными изменениями</p> <p>- Какое время год? Какой месяц?</p> <p>- Что характерно этому времени году?</p> <p>- За что мы любим лето?</p> <p>Наблюдение за солнышком</p> <p>Наблюдение за ветром</p> <p>- Что такое ветер?</p> <p>-Почему мы его не видим?</p> <p>- А когда мы его слышим? Почему?</p> <p>- Почему над землей почти всегда дует ветер?</p> <p>Наблюдение за березой</p> <p>- Что это за дерево?</p> <p>- Какое оно?</p> <p>- Какой у него ствол? Кора?</p> <p>- Какая крона? Листья?</p> <p>- Что можете рассказать о пользе березки?</p> <p>1. Наблюдение за тополем</p> <p>- Что это за дерево?</p> <p>- Какое оно?</p> <p>- Какой у него ствол? Кора?</p> <p>- Какая крона? Листья?</p> <p>- Что можете рассказать о пользе тополя?</p> <p>- Какие изменения летом с ним происходят?</p>	<p>«Времена года»</p> <p>«Назови предметы, которые похожи на солнышко»</p> <p>«Летает - не летает»</p> <p>«Что это за деревья?»</p>	<p>«Ловишка в кругу»</p> <p>«Салки»</p> <p>«Кошки-мышки»</p> <p>«Барсы в пещерах»</p> <p>Считалка:</p> <p>У барсихи пять барсят.</p> <p>Поиграть они хотят.</p> <p>Черный, белый,</p> <p>Рыжий, серый.</p> <p>Полосатый - выходи.</p> <p>Не упрямясь –</p> <p>И води.</p> <p>«Пятнашки»</p> <p>«Мы веселые ребята»</p> <p>«Водопад и ветер»</p> <p>«Пятнашка-зайка»</p> <p>«Волк и ягненок»</p>	<p>Если в небе ходят грозы, Если травы расцвели, Если рано утром росы Гнут былинки до земли, Если в рощах над калиной Вплоть до ночи гул пчелиный, Если солнышком согрета Вся вода в реке до дна, — Значит, это уже лето!</p> <p>Значит, кончилась весна.</p> <p>(Е. Трутнева)</p> <p>Солнышко, покажись! Красное, снаряжись! Чтобы год от года Давала нам погода: Теплое летечко, Грибы в берестечко.</p> <p>Ветер, ветер! Ты могуч, Ты гоняешь стаи туч, Ты волнуешь сине море, Всюду веешь на просторе...</p> <p>(А. С. Пушкин)</p> <p>Русская красавица Стоит на поляне, В зеленой кофточке, В белом сарафане</p>	<p>наблюдение за работой воспитателя: рыхление земли на клумбе.</p> <p>уборка территории от крупного сора.</p> <p>наблюдение за работой воспитателя: полив клумб.</p> <p>уборка территории, подметание веранды и площадки.</p> <p>наблюдение за работой воспитателя, прополка грядок, клумб полив клумб детскими лейками.</p> <p>Худ.слово: Растет трава густая В тени больших берез. На скрипке там играет Кузнечик-виртуоз. Волшебные рулады</p>
------	--	---	---	---	--

	Наблюдения	Игровая деятельность		Художественное слово	Трудовая деятельность
		Дидактические игры	Подвижные игры		

июль	<p>Наблюдение за елью</p> <p>- Что это за дерево?</p> <p>- Какое оно?</p> <p>- Какой у него ствол? Кора?</p> <p>- Какая крона? Листья?</p> <p>- Что можете рассказать о пользе ели?</p> <p>- Какие изменения летом с ним происходят?</p> <p>Наблюдение за водой</p> <p>- Где есть вода на Земле?</p> <p>- Для чего нужна вода?</p> <p>- Почему нужно охранять водоемы?</p> <p>- Как вода попадает в водопровод?</p> <p>- Для чего мы в детском саду набираем воду в бочки?</p> <p>Наблюдение за одуванчиком</p> <p>- Что это за цветок?</p> <p>- На что он похож?</p> <p>- Расскажите об изменениях, которые перетерпывает он за свою короткую жизнь?</p> <p>- Одуванчик – это лекарственное растение.</p> <p>Наблюдение за воздухом</p> <p>- Что такое воздух?</p> <p>- Для чего он нужен?</p> <p>- Каким бывает воздух?</p>	<p>«Времена года»</p> <p>«Плавает – не плавает».</p> <p>«Отгадай, что это за цветок»</p> <p>«Магазин цветов»</p> <p>«На что похоже это облачко? »</p>	<p>«Пятнашки с домом»</p> <p>«Лягушки»</p> <p>Считалка:</p> <p>Пять веселых лягушат, По своим делам спешат. Пока мокро, пока нужно, До реки добраться нужно. Если встретишь лягушат, не мешай: Они спешат!</p> <p>«Круговые пятнашки»</p> <p>«Четыре стихии»</p> <p>«Слепой медведь»</p> <p>«Ловишка в кругу»</p> <p>«Цветы»</p>	<p>Что за это девица: Не швея, не мастерица, Ничего сама не шьет, А в иголках круглый год.</p> <p>- С какой горы ты бежишь сюда, — Водичка моя прохладная? — С той высокой горы, — отвечала вода, — Где снежная шапка громадная. — Ответь мне скорей: побежишь ты куда, Водичка моя прохладная? — На луг побегу, — отвечала вода, — Туда, где цветы нарядные.</p> <p>Одуванчик золотой Был красивый, молодой, Не боялся никого, Даже ветра самого! Одуванчик золотой Постарел и стал седой. А как только поседел, Вместе с ветром улетел. (З. Александрова) Радость — если солнце светит, Если в небе месяц есть. Сколько радости на свете Не измерить и не счесть.</p>	<p>уборка территории от крупного сора.</p> <p>наблюдение за работой воспитателя: полив клумб.</p> <p>уборка территории, подметание веранды и площадки.</p> <p>наблюдение за работой воспитателя: прополка грядок, дать попробовать прополоть.</p> <p>уборка территории, подметание веранды и площадки.</p>
------	---	---	--	---	--

	Наблюдения	Игровая деятельность		Художественное слово	Трудовая деятельность
		Дидактические игры игры	Подвижные		

август	<p>Наблюдение за дождем</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что такое дождь? - Как он образуется? - Какие бывают дожди? - Почему нам нужен дождь? - Может ли дождь принести вред? Если да, то как? - Почему идут дожди? <p>Наблюдение за грозой</p> <ul style="list-style-type: none"> - В какой день обычно бывает гроза? (Гроза бывает в жаркий день.) - Какие изменения происходят в природе перед грозой? (Перед грозой ветер затихает, становится душно.) - Каким становится солнышко? Что с ним происходит? (Солнце перед грозой всегда мутное, как бы прикрытое пеленой.) - Что происходит с облаками? (Облака сливаются вместе в темную массу, и края их расплываются.) <p>Наблюдение за луговыми и полевыми цветами</p> <p>Наблюдение за ягодами</p> <ul style="list-style-type: none"> - В августе месяце появляются ягоды. Какие ягоды ты знаешь? Опиши их. <p>Наблюдение за водяным паром</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что такое водяной пар? - Где его можно увидеть? <p>Наблюдение за росой</p> <ul style="list-style-type: none"> - Что такое роса? - Когда она бывает? - Почему бывает роса? 	<p>«После дождичка – дождя Вышла радуга вся! » (проговаривание всех цветов радуги, нахождение предметов таких цветов)</p> <p>«Скажите, какое явление природы я описала»</p> <p>«Угадай, о каком цветке идет речь»</p> <p>«Во что превратился водяной пар? (Работа с рисунками: роса на листе, облако, иней на ветке, туман)</p> <p>«После дождичка – дождя Вышла радуга вся! » (проговаривание всех цветов радуги, нахождение предметов таких цветов)</p>	<p>«Ловишка в кругу»</p> <p>«Перетягивание»</p> <p>«Рыбаки и рыбки» (перепрыгивание через скакалку в кругу)</p> <p>Игра «Береги предмет»</p> <p>«Гуси»</p> <p>«Салки»</p> <p>«Аутогенная тренировка»</p> <p>«Барсы в пещерах»</p> <p>«Ловишка в кругу»</p> <p>«Найди себе пару»</p> <p>«Водопад и ветер»</p> <p>Пескотерапия и игры на песке</p> <p>«Волк и ягнята»</p> <p>«Делай как я! »</p>	<p>Это кто такой садовник?</p> <p>Полил вишню и крыжовник, Полил сливы и цветы, Вымыл травы и листья. (А. Рождественская) стихотворение С. Дрожжина «Первый гром»</p> <p>Первый гром прогремел, Туча пронеслася, Чистой влагой дождя Травка налилася. Охватила всю даль Радуга дугою, Брызнул солнечный луч Ярко над землею. Их видимо-невидимо, Не считаешь их! И кто их только выдумал — Веселых, голубых? Должно быть, оторвали От неба лоскуток, Чуть-чуть поколдовали И сделали цветок. Радость — если солнце светит, Если в небе месяц есть. Сколько радости на свете Не измерить и не счесть. Только радостные слышат Песню ветра с высоты</p>	<p>уборка территории от крупного сора.</p> <p>полив клумб детскими лейками.</p> <p>наблюдение за работой воспитателя: прополка клумб, дать попробовать прополоть.</p> <p>рыхление земли на клумбе.</p> <p>уборка территории от крупного сора.</p> <p>подметание веранды и территории.</p> <p>Худ.слово: Кто-то ночью утащил лес, Был он ночью, а утром исчез. Не осталось ни пенька, ни куста, Только белая кругом пустота. Где же прячется птица и зверь? И куда за грибами теперь? (И. Токмакова)</p>
--------	---	---	--	---	---

Планирование работы с родителями.

Организация работы с родителями (законными представителями) воспитанников в подготовительной группе

Месяц	Формы	Темы	Дополнительный материал для родителей	Исполнитель	Отметка о выполнении
Сентябрь	Групповые встречи с родителями (законными представителями) воспитанников	«Работа ГБДОУ в 2015-2016» (цели и задачи, психофизиологические особенности возраста); Ознакомление с приказом № 2524-р от 30.10.13 «Об утверждении методических рекомендаций «О порядке привлечении и использовании средств физических и (или) юридических лиц и мерах по предупреждению незаконного сбора средств с родителей (законных представителей) обучающихся, воспитанников ГОО СПб» Выборы представителя от родительской общественности группы	выставка литературы анкеты слайды летних мероприятий	заведующий ст. воспитатель воспитатели	
	Развлекательный досуг	«1 сентября- День знаний»		ст.воспитатель воспитатели муз.рук-тель	
	Консультации	Дополнительные образовательные услуги	опросники программы информационные стенды	заведующий ст. воспитатель специалисты	
	Выставка фотогалереи на группах	«Как я провел лето»	оформление стендов фотографии	ст. воспитатель воспитатели	
	Информационный материал «Для заботливых родителей»	«Правила и обязанности для родителей, которые водят своего ребенка в детский сад», « Внимание-режим», «Адаптация - это серьезно!» (Рекомендации по адаптации детей младшего дошкольного возраста в детском саду)	информационная папка	заведующий ст. воспитатель воспитатели	

	Музыкально-фольклорное развлечение	«Осень, осень в гости просим» (празднование Медового, Хлебного (орехового), Яблочного Спаса. Игры, имитирующие уборку урожая)	пригласительные билеты фото	ст. воспитатель воспитатели муз.руководитель этнограф	
Октябрь	Праздник осени	«Здравствуй, Осень!»	пригласительные билеты	воспитатели групп муз.руководитель	
	Осенняя выставка Проведение общегородского субботника	«Щедрая осень» - выставка поделок из природного материала»	оформление выставки	ст.воспитатель воспитатели	
	Информационный материал «Для заботливых родителей»	««Осторожно – дорога!»	информационная папка	ст.воспитатель воспитатели групп	
	Фестиваль песенного творчества (МО)	«Веселые нотки»	пригласительные билеты	ст.воспитатель муз.рук.	
Ноябрь	Информационный материал «Для заботливых родителей»	«Если ваш ребенок дерется...»	информационная папка	воспитатели групп ст. воспитатель	
	Организация фотовыставки.	«Осенние праздники и развлечения»	фото	ст.воспитатель воспитатели групп инструктор по физкультуре	
	выставка детского рисунка	«Портрет любимой мамочки» посвященная Дню матери	выставка рисунки	заведующий ст.воспитатель воспитатели групп	

	спортивные соревнования	«Папа, мама и я – спортивная семья»	фото	ст.воспитатель воспитатели групп инструктор по физкультуре	
Декабрь	Новогодняя выставка детских работ Смотр-конкурс	«Зимняя сказка» «Карнавальная маска»	объявление оформление выставки	заведующий ст.воспитатель воспитатели групп	
	Праздник елки	«Новогодняя сказка»	пригласительные билеты	муз. рук. ст. воспитатель воспитатели	
	Информационный материал «Для заботливых родителей»	«Как интересно провести с ребенком новогодние каникулы»	информационная папка	ст. воспитатель воспитатели	
	Мероприятие (МО)	Фестиваль сказок	-объявление -пригласительные	заведующий ст.воспитатель воспитатели групп	
	Совместное мероприятие	«Народные зимние забавы» (строительство и взятие Снежной крепости. совместные игры на ловкость, меткость, умение работать в команде)	-материалы для оформления построек из снега -приглашение на прогулку	заведующий ст.воспитатель воспитатели групп	
Январь	Выставка детских рисунков, посвященных 72-летней годовщине Блокады	«Город-герой» (коллективная работа родителей, воспитателей и детей)	рисунки	ст.воспитатель воспитатели групп	
	Информационный материал «Для заботливых родителей»	«Если у вас ребенок с моторчиком...»	Папка «Для заботливых родителей»	ст.воспитатель воспитатели групп	

	Фотовыставка	«Наш Новогодний праздник»	оформление фотовыставки»	ст.воспитател воспитатели групп	
Февраль	Спортивная эстафета, посвященная Дню защитника Отечества	«Самые сильные и ловкие!»	объявление эмблемы поощрительные призы подарки	ст. воспитатель инструктор по физкультуре	
	Совместная выставка рисунков и поделок родителей и детей	«23 февраля»	рисунки поделки	ст. воспитатель воспитатели групп	
	Информационная папка	«Неделя здоровья» «Мужское воспитание в семье. Если вы растите сына ...»	пополнение новым информационным материалом	ст. воспитатель инструктор по физкультуре врач	
	Фотовыставка со спортивной эстафеты, посвященной Дню защитника отечества	«Ай, да мужчины!»	фото и видео-материалы	ст.воспитатель	
Март	Праздник мам	«8 марта»	пригласительные билеты	ст. воспитатель воспит. групп муз. рук.	
	Мероприятие района	Организация районных соревнований по плаванию	приглашения	ст. воспитатель воспитатели групп	
	Пополнение новым информационным материалом	«Если вы растите дочь...»	информационная папка	ст. воспитатель воспитатели	
	Фотовыставка	«Праздники для мам»	фото и видеоматериалы	ст. воспитатель воспитатели групп	

	Районный Фестиваль-конкурс детского творчества	«Журавушка»	пригласительные билеты	заведующий ст. воспитатель воспитатели групп муз.рук.	
	Конкурс чтецов (МО)	Конкурс чтецов	фото	ст.воспитатель воспитатели групп	
Апрел ь	Выставка детских работ	«Не играй с огнем» «Космические фантазии»	рисунки, поделки	ст. воспитатель воспит.групп	
	Спортивный праздник	«День здоровья»	пригласительные билеты	ст. воспитатель Инструктор по физкультуре	
	Проведение субботника по благоустройству	Проведение субботника по благоустройству	объявления инвентарь	ст. воспитатель Воспит.групп	
	Дни педагогического мастерства (для родителей ДООУ и населения микрорайона)	«Наша работа»	-советы для родителей	заведующий ст. воспитатель воспитатели групп специалисты	
	Информационный материал «Для заботливых родителей»	«Детская домашняя библиотека»	Информационная папка	ст. воспитатель воспитатели групп	
	«Неделя детской книги» (Лучшее мероприятие с детьми)	«Неделя детской книги»	Пригласительные билеты	заведующий ст. воспитатель воспитатели групп	

Май

Фестиваль (МО)	«Апрельские звездочки»	фото	заведующий ст. воспитатель воспитатели групп специалисты	
Фестиваль (МО)	«Весенний Петербург»	фото	заведующий ст. воспитатель воспитатели групп специалисты	
Смотр-конкурс	«Мини-огород на подоконнике»	Фото Советы для родителей	заведующий ст. воспитатель воспитатели групп	
Концерт ветеранам, посвященный Дню победы	«9 мая»	пригласительные билеты ветеранам	заведующий ст. воспитатель воспитатели групп муз.рук.	
Выставка поделок к 9 мая	«9 мая - День победы»	рисунки, поделки	заведующий ст. воспитатель воспитатели групп муз.рук.	
Групповые встречи с родителями (законными представителями) воспитанников	«Успехи за год» (отчет о проделанной работе за 2015-2016 учебный год, перспективы на 2016-2017)	литература выставка детских работ	заведующий ст. воспитатель воспитатели групп специалисты	

	Встречи с родителями (законными представителями) вновь поступивших воспитанников	«Детский сад – это интересно» «Подготовка к летнему отдыху»	презентация, слайд-шоу «Жизнь детского сада»	заведующий ст. воспитатель воспитатели групп документовед специалисты	
	Праздник выпуска в школу	«Выпускной бал»	пригласительные билеты оформлению информации «Скоро в школу»	заведующий ст. воспитатель воспитатели групп муз.рук.	
	Информационная папка	«Закаливание и витаминизация»	-пополнение новым информационным материалом	ст.воспитатель	
	Оформление стенда и фотовыставки	«Наши праздники», «Наши достижения»	фотоматериалы, грамоты, дипломы, благодарности и пр.	заведующий ст. воспитатель	
Июнь	Информационная папка	«Витамины и здоровый организм»	пополнение новым информационным материалом	ст.воспитатель врач	
	Выставка детского творчества (совместная работа родителей, воспитателей и детей) с использованием природного и бросового материала	«Летние фантазии»	рисунки, поделки из бросового и природного материала	ст.воспитатель воспитатели	
	Спортивный праздник	«День защиты детей»	пригласительные билеты	ст.воспит. Инструктор по физкультуре врач воспитатели	

Перспективное планирование на учебный год в подготовительной группе

месяц	Тема, недели	Основная тема	Тема ОБЖ	Тема естественных наук (опыты)	Экологическое воспитание	Театрализация	Сюжетно-ролевая игра	Тема по формированию исторических и культурных представлений	Петербургское
сентябрь	1,2 неделя месяца	День знаний	Витамины	Воздушный океан Свойства воздуха.	Признаки уходящего лета Наблюдение за погодой	«Два жадных медвежонка»	Продуктовый магазин	Натюрморт	Мой микрорайон
	3,4 неделя месяца	Моя семья							
октябрь	1,2 неделя месяца	Фрукты, овощи	Съедобные и несъедобные грибы Ядовитые растения	Песок. Глина. Почва	Признаки ранней осени Наблюдение за кустами и деревьями	Сказка «Дикие лебеди»	Сельскохозяйственная ярмарка	Пейзаж (сравнение с натюрмортом)	Город-деревня сравнение
	3,4 неделя месяца	Ягоды, Грибы							
ноябрь	1,2 неделя месяца	Домашние животные	Безопасное поведение в лесу.	Царица-Водица	Признаки поздней осени Перелетные птицы	«Хаврошечка»	Хозяюшка	Русский народный костюм	Летний сад
	3,4 неделя месяца	Моя семья. Сравнение дом. и Диких животных							
декабрь	1,2 неделя месяца	Животные севера	Осторожно, Гололед!	Царица-Водица Снег, свойства. Вода, лед, иней	Признаки зимы Жизнь животных	«Мороз Иванович» В.Одоевский	Новогодняя ярмарка	Гжель и хохлома сравнение	Нева
	3,4 неделя месяца	Зимние забавы							

		Новый год			зимой				
январь	1,2 неделя месяца	Зимние виды спорта	Микробы и вирусы	магниты	Домашние питомцы	Бабушка Метелица	Зоопарк	Городец	900 дней
	3,4 неделя месяца	Моё тело, мой организм			Наблюдение за птицами зимой				
февраль	1,2 неделя месяца	День защитника отечества	Пожарная безопасность	«Волшебница Соль»	Что мы знаем о зиме	Кот в сапогах	Капитаны, моряки	Русский фольклор масленица	Военные музеи в городе
	3,4 неделя месяца	Мужские Профессии Транспорт			Распускание веток				
март	1,2 неделя месяца	8 марта Профессия мамы	Правила поведения на улице весной	Наш мини огород (опыты с посадками)	Ранняя весна	Путешествие голубой стрелы	«Семья»	Тряпичные куклы изготовление	Петропавловская крепость
	3,4 неделя месяца	Растительный мир России			Наблюдение за посадками лука				
апрель	1,2 неделя месяца	День космонавтики и Космос	Личная гигиена	Космос. Вселенная. Звезды.	Комнатные растения	Цветик-семицветик	Космонавты	Быт и традиции крестьян	Дворцовая площадь
	3,4 неделя месяца	Животные пустыни			Аквариумные рыбки				
май	1,2 неделя месяца	День победы	На воде, на солнце	Свет и цвет	Признаки поздней весны	Аленький цветочек	Поликлиника	Жостово	День рождения города
	3,4 неделя	До свидания детский сад!	Безопасность на природе		Деревья				

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 34 ПРИМОРСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Ходукина Татьяна Анатольевна, заведующий ГБДОУ
детским садом №34 Приморского района Санкт-Петербурга

03.09.24 17:39 (MSK)

Сертификат 73770BEA69051E99EB36591007B9C90A