

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №34  
Приморского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО

Педагогическим советом  
ГБДОУ детский сад №34  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Протокол № 1 от «30» 08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ



Заведующий ГБДОУ детский сад №34  
Приморского района Санкт-Петербурга

Т.А.Ходукина

Приказ № 58-д от «02» 09.2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
воспитателя второй младшей группы  
(3-4 года)  
2024-2025 учебный год**

Санкт-Петербург  
2024 г.

## Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....	3
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.2. Цель и задачи Программы .....	3
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы .....	4
1.4. Планируемые результаты освоения Программы .....	5
1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов .....	6
1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений .....	7
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	8
2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.....	8
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие .....	8
2.1.2. Познавательное развитие .....	12
2.1.3. Речевое развитие .....	14
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие .....	17
2.1.5. Физическое развитие .....	22
2.2. Вариативные формы способы, методы и средства реализации Программы .....	27
2.3. Особенности взаимодействие с семьями обучающихся .....	31
2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений .....	32
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....	33
3.1. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды .....	33
3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	34
3.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы .....	35
3.4. Примерный режим и распорядок дня .....	38
Приложение 1 .....	42
Приложение 2.....	121
Приложение 3.....	133
Приложение 4.....	135
Приложение 5.....	138

# **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателя младшей группы (далее - Программа) Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 34 Приморского района Санкт-Петербурга определяет единые для Российской Федерации базовые объем и содержание дошкольного образования по пяти образовательным областям: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие»

Программа разработана в соответствии с:

-Основной образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ детский сад №34 Приморского района Санкт-Петербурга, разработанной в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства Просвещения РФ №1028 от 25.11.2022 г.

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями)

-Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

-«Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20). Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573;

- Санитарными правилами и нормами СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (Постановление главного государственного санитарного врача от 28.01.2021 г №2)

Программа состоит из двух частей (обязательной части и вариативной (части, формируемой участниками образовательных отношений) и включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

## **1.2. Цель и задачи Программы**

**Цель** Программы - разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

### **Задачи программы:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного

отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.3. Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на принципах и подходах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.4. Планируемые результаты освоения Программы.**

##### **К четырем годам:**

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со

взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;

ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

### **1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в виде мониторинга, что предполагает непрерывный процесс наблюдения, учёта критериев и показателей, с фиксацией данных в начале и конце учебного года. Сравнение полученных результатов в начале и в конце учебного года позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для

педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

### **1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практик, методике, формы организации образовательной работы.

В связи с углубленной работой по приобщению детей к истокам русской народной культуры, патриотической направленностью Программы ГБДОУ в образовательный процесс включена работа по парциальным программам:

- **«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»**, О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой. Реализация данного направления происходит в форме дополнительной образовательной деятельности, которая интегрируется с работой в группах.

➤

**Цель:** ознакомление детей с культурой, традициями, историей русского народа и родного города, воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения.

**Задачи:**

- знакомство с обычаями и традициями народных праздников;
- знакомство с историей национального русского костюма;
- воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям;
- формирование традиционных гендерных представлений;
- воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

- развитие художественно-эстетического вкуса, творчества и фантазии.

### **Принципы и подходы к реализации программы:**

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к историческому наследию, основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, традиции, история, культура).

### **Направления деятельности:**

В ГБДОУ организована дополнительная образовательная деятельность по приобщению детей к истокам национальной культуры, которая интегрируется с работой в группах:

1. «Русская традиционная культура дошкольникам. Русский народный костюм. Из истории женской и мужской одежды, обуви, головных уборов».
- 2.« Русские народные художественные промыслы. Роспись, игрушки».
- 3.«Использование русского народного фольклора в организации деятельности детей по музыкальному воспитанию» (музыкальное развлечение для детей)
4. «Организация в группах центров по художественно-эстетическому развитию»
5. «Использование нетрадиционных методов и приемов рисования для развития творчества в изобразительной деятельности детей дошкольного возраста»

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.**

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ГБДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) в соответствии с ФОП.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от полутора до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

#### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

<b>Основные задачи образовательной деятельности</b>	<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<b>От 3-х до 4-х лет</b>	
1)В сфере социальных отношений: -развивать эмоциональную	)В сфере социальных отношений. Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст,

<p>отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <p>-обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</p> <p>-поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</p> <p>-приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</p> <p>2)в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>-обогащать представления детей о малой Родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</p> <p>3)в сфере трудового воспитания:</p> <p>-развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье,</p> <p>-формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о</p>	<p>говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</p> <p>Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</p> <p>Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p> <p>2)В области формирования основ гражданственности и</p>
--	--

<p>детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</p> <p>-воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</p> <p>-приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</p> <p>4)в области формирования основ безопасного поведения:</p> <p>-развивать интерес к правилам безопасного поведения;</p> <p>-обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</p>	<p>патриотизма.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой Родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p> <p>3)В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ГБДОУ, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход</p>
---	--

за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

#### 4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

## 2.1.2. Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<b>От 3-х до 4-х лет</b>	
<p>-Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</p> <p>-развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</p> <p>-обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</p> <p>-конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</p> <p>-расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего</p>	<p><u>1)Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u></p> <p>педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p><u>2)Математические представления:</u></p> <p>педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже);</p>

<p>окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p><u>3)Окружающий мир:</u></p> <p>педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населённым пунктом, в котором живет ребёнок, даёт начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).</p> <p><u>4)Природа:</u></p> <p>педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них),</p>
---	---

	развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
--	---

### 2.1.3. Речевое развитие

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
<b>От 3-х до 4-х лет</b>	
<p><u>1)Формирование словаря:</u></p> <p>-обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова; <i>активизация словаря:</i></p> <p>-активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</p> <p><u>2)Звуковая культура речи:</u></p> <p>-продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных.</p> <p>-вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность;</p> <p>-отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p> <p><u>3)Грамматический строй речи:</u></p> <p>-продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже;</p> <p>-употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа,</p>	<p><u>1)Формирование словаря:</u></p> <p>обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p> <p><u>2)Звуковая культура речи:</u></p> <p>педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p> <p><u>3)Грамматический строй речи:</u></p> <p>педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей</p>

обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами.

-закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов.

-совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

#### 4)Связная речь:

-продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций;

-свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета.

-воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.

-подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

#### 5)Подготовка детей к

в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

#### 4)Связная речь:

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

#### 5)Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

обучению грамоте:

-формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

б)Интерес к художественной литературе:

-обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

-формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

-способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);  
формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;

-поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;  
поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

### 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

<i>Основные задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<i>От 3-х до 4-х лет</i>	
<p><u>1) Приобщение к искусству:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</li> <li>воспитывать интерес к искусству;</li> <li>-формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</li> <li>-развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;</li> <li>-содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</li> <li>-формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>-знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке,</li> </ul>	<p><u>1. Приобщение к искусству.</u></p> <p>Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</p> <p>Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</p>

<p>изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</p> <p>-готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</p> <p>приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p> <p><i>2)изобразительная деятельность:</i></p> <p>-формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; -развивать у детей эстетическое восприятие;</p> <p>-формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической,</p> <p>-композиционной и смысловой трактовки;</p> <p>-формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</p> <p>-находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</p> <p>-развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений</p>	<p><u><i>2. Изобразительная деятельность.</i></u></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p><i>а)Рисование:</i></p> <p>педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);</p> <p>продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);</p> <p>педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные</p>
--	---

<p>природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</p> <p>-формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</p> <p>вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</p> <p>-формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</p> <p>-знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;</p> <p>-переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</p> <p><u>3)конструктивная деятельность:</u></p> <p>-совершенствовать у детей конструктивные умения;</p> <p>-формировать умение у детей различать, называть и использовать основные</p>	<p>сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</p> <p><i>б)Лепка:</i></p> <p>педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</p> <p><i>в)Аппликация:</i></p> <p>педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p>
--	---

<p>строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</p> <p>-формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</p> <p><u>4)музыкальная деятельность:</u></p> <p>-развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</p> <p>-знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</p> <p>-формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</p> <p>-учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</p> <p>-поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</p> <p><u>5)театрализованная деятельность:</u></p> <p>-воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре,</p>	<p><i>з)Народное декоративно-прикладное искусство:</i></p> <p>педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p><u>3. Конструктивная деятельность.</u></p> <p>Педагог учит детей простейшему анализу построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p> <p><u>4. Музыкальная деятельность.</u></p> <p><i>а) Слушание:</i> педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</p> <p><i>б)Пение:</i> педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</p> <p><i>в)Песенное творчество:</i> педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и</p>
---	--

<p>создавать условия для её проведения;</p> <p>-формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</p> <p>-формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</p> <p>-формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</p> <p>-познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</p> <p>-знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;</p> <p>-формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</p> <p>-формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</p> <p>-развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</p>	<p>веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p><i>г) Музыкально-ритмические движения:</i></p> <p>педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</p> <p>педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</p> <p>педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</p> <p><i>д) Игра на детских музыкальных инструментах:</i></p> <p>педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;</p> <p>поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности,</p>
---	--

<p>-формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</p> <p>-формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</p> <p><u>б)культурно-досуговая деятельность:</u></p> <p>-способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</p> <p>-помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;</p> <p>-создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</p> <p>-развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</p> <p>-формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;</p> <p>-формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</p>	<p>тембра.</p> <p><u>5. Театрализованная деятельность.</u></p> <p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p> <p><u>6. Культурно-досуговая деятельность.</u></p> <p>а)Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>б)Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играхзабавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>
--	--

### 2.1.5. Физическое развитие

<p><b>Основные задачи образовательной</b></p>	<p><b>Содержание образовательной деятельности</b></p>
---	---

деятельности	
От 3-х до 4-х лет	
<p>-обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <p>-развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <p>-формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</p> <p>-укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</p> <p>-закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p><u>1)Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</u></p> <p><i>Основные движения:</i></p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p><i>ползание, лазанье:</i> ползание на четвереньках на расстоянии 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным</p>

	<p>способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <p><i>ходьба:</i> ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную,</p> <p>«змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p><i>бег:</i> бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;</p> <p><i>прыжки:</i> прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);</p> <p><i>упражнения в равновесии:</i> ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</p> <p><i>Общеразвивающие упражнения:</i></p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;</p> <p><i>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</i> потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны;</p>
--	---

сгибание и разгибание ног из положения сидя;  
поднимание и опускание ног из положения лежа;  
повороты со спины на живот и обратно;

*упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:* поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

*Строевые упражнения:*

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2)Подвижные игры: педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3)Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также

	<p>региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p><i>Ходьба на лыжах:</i> по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p><u>4)Формирование основ здорового образа жизни:</u> педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p><u>5)Активный отдых.</u></p> <p><i>Физкультурные досуги:</i> досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p><i>Дни здоровья:</i> в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>
--	---

## 2.2. Вариативные формы способы, методы и средства реализации Программы

в младшем дошкольном возрасте (3-4 года)

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно - познавательное, внеситуативно - личностное) и сверстниками (ситуативно - деловое, внеситуативно деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка; двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей

Название метода	Определение метода	Средства
<b>Методы по источнику знаний</b>		
Наглядный	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает

	<p>группы: метод иллюстраций и метод демонстраций</p>	<p>возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации Программы.</p>
Словесный	<p>Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа</p>	<p>Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.</p>
Практический	<p>Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.</p>	<p>Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности</p>
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		
Информативно-рецептивно	<p>Предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин,</p>	<p>Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются</p>

	демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение).	умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель).	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
Эвристический (частично-поисковый)	Проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам	Активные методы обучения предполагают использование в

	<p>возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.</p>	<p>образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.</p>
--	---	---

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов. При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства Программы, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал)

### 2.3. Особенности взаимодействие с семьями обучающихся

#### Направления деятельности:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Деятельность педагогов по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

Направление	Формы взаимодействия с родителями
<i>диагностико-аналитическое направление</i> включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьёй с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач	реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
<i>просветительское направление</i> предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях	реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет;

<p>реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми</p>	<p>медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p>
<p><i>консультационное направление</i> объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому</p>	

#### 2.4. Часть, формируемая участниками ОО

- **«Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой.**

<p><b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>
<p>Приобщение дошкольников к общечеловеческим нравственным ценностям через широкое использование всех видов фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы, народные игры и т.д.) В устном народном творчестве сохранились особенные черты русского характера, присущие ему нравственные ценности, представления о добре, красоте, правде, храбрости, трудолюбию, верности. Знакомя детей с поговорками, загадками, пословицами, сказками, мы тем самым приобщаем их к общечеловеческим нравственным ценностям. В пословицах и поговорках метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются недостатки, восхваляются положительные качества людей. Особое место в произведениях устного народного творчества занимают уважительное отношение к труду, восхищение мастерством человеческих рук. Благодаря этому, фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей, духовных качеств, эстетического вкуса.</p>
<p><b>ОО «Познавательное развитие»</b></p>
<p>Знакомство детей с национальными традициями и обычаями русского народа. В них фокусируются накопленные веками тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями, поведением птиц, насекомых, растений. Причем эти наблюдения непосредственно связаны с трудом и различными сторонами общественной жизни человека во всей их целостности и многообразии. Это праздник сбора урожая, Рождество, Масленица, Пасха и т.д. В этом же направлении происходит знакомство с бытом русского крестьянства: ведение домашнего хозяйства, особенности трудовой деятельности</p>

крестьян, орудия труда, домашняя утварь. Формируются представления об историко-культурном наследии России через памятные даты народного календаря.

#### **ОО «Речевое развитие»**

Через знакомство с традиционными формами русского устного народного творчества (сказки, песенки, потешки, поговорки, заклички и т.д.) происходит обогащение словарного запаса детей, развитие речи, предлагая новые для детей формы речевой активности, приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых. Развивается слуховое внимание и память через заучивание наизусть стихотворений о родном городе и произведений русского народного фольклора.

#### **ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Формирование художественно-творческих способности у детей, привычки вносить элементы прекрасного в жизнь происходит за счет знакомства с русскими народными промыслами (Городец, Хохлома, Дымковская роспись, Гжель и.д.) Дошкольники практикуются в рисовании узоров и орнамента, в росписи объемных и плоскостных изображений. Таким образом, происходит развитие мелкой моторики детей, стремления к самостоятельному творчеству.

За счет активного восприятия музыки посредством музыкально фольклора, участия в традиционных русских народных играх (хороводные подвижные игры) формируется чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления на основе использования обрядовых песен, танцев, закличек.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды**

##### **ОО «Познавательное развитие»**

- природный материал, песок, вода, глина, тест, бумага, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, крупы (горох, фасоль, каштаны);
- емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой и песком;
- картотека наблюдений на прогулке и подвижных игр разной двигательной активности;
- развивающие игры (кубики Никитина «Сложи узор», игры В. Воскобовича), дидактические и развивающие игры экологического содержания,
- игры по Петербурговедению, патриотическому воспитанию;
- игры по гендерному признаку, на развитие сенсорного восприятия; пространство (Центр) для уединения с набором безопасного игрового материала.

##### **ОО» Художественно-эстетическое развитие»**

- в уголке Театра разные виды театра (плоскостной, маски-шапочки, пальчиковый, настольный), костюмы, атрибуты;
- в уголке художественного творчества:

- нетрадиционные художественные материалы для освоения различных техник рисования (печатки из разных материалов, пальчиковые краски, и т.д., для манипулирования с различными материалами (цв. мелки, глина, пластилин, бумага, картон, клейстер и т.д.);
- в уголке по приобщению к русской культуре атрибуты, утварь, изделия народных промыслов, картотека пословиц, колыбельных песен, потешек, пестушек, поговорок и т.д, деревянные игрушки (богородские и др.), шаркунки, колыбелька, предметы декоративно-прикладного творчества, игрушки-свистульки, тряпичные куклы, из лыка, игры-забавы (народные и заводные), подборка русских народных игр «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая..», «Петушок», хороводные и подвижные народные игры и т.д.;
- различные музыкальные инструменты;
- русские народные мелодии для слушания, пения и подпевания, наглядный материал.

#### **ОО «Речевое развитие»**

- настольно-печатные игры по речевому развитию (ЗКР, на развитие речевого творчества, фонематического слуха и др.)
- альбомы:
- «Моя семья», «Хороши - малыши», «Наши праздники», «Наш район»
- книжный уголок:
- подборка детской художественной литературы по лексическим темам
- подбор художественной литературы, новых книг, журналов, иллюстраций, рисунков детей и т.д. по лексическим темам
- тексты разных жанров детской литературы, произведений разных детских писателей

#### **ОО» Социально-коммуникативное развитие»:**

- предметно-игровая среда с атрибутами с/р игр
- «Доктор», «Семья», «Магазин», «Детский сад», «Парикмахерская», «Зоопарк» и др.;
- плакаты о правилах дорожного движения, о правилах поведения в группе, во время перемещения по детскому саду, во время еды и др.;
- уголок по ПДД и пожарной безопасности атрибутами, макетами, наглядностью, играми и т.д.;
- иллюстративный материал и дидактические игры по ознакомлению с трудом взрослых и направленных на дифференцирование компонентов трудовой деятельности;
- игры на развитие социального и эмоционального интеллекта

#### **ОО» Физическое развитие:**

- картотека стихов, подвижных игр, динамических пауз по ЗОЖ, CD-диски с музыкой для проведения физминуток с элементами ритмопластики, игры валеологического содержания; утренней и бодрящей гимнастик
- картотека упражнений на развитие координации движений, гибкости, равновесия;
- раздаточный материал для физкультурных упражнений (флажки, мячи-мякиши, платочки, массажные дорожки, мешочки с песком, обручи, шары и воротца).

### **3.2. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

- Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения
- Дидактические материалы по сенсорике, формированию элементарных математических представлений, речевому развитию

- Муляжи овощей и фруктов
- Календарь погоды
- Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий
- Магнитофон, телевизор, аудио – видео записи
- Детская мебель для практической деятельности
- Книжный уголок
- Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»
- Уголок экспериментирования
- Конструкторы различных видов
- Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.
- Развивающие игры по образовательным областям
- Различные виды театров
- Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики

### 3.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

Примерный перечень художественной литературы	
3-4 года	<p style="text-align: center;"><u>Малые формы фольклора.</u></p> <p>«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок... », «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду... », «Жили у бабуси... », «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды... », «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябучечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».</p> <p style="text-align: center;"><u>Русские народные сказки.</u></p> <p>«Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).</p> <p style="text-align: center;"><u>Фольклор народов мира.</u></p> <p style="text-align: center;"><u>Песенки.</u></p> <p>«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.</p> <p>Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдыева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-</p>

молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

#### Произведения поэтов и писателей России.

##### Поэзия.

Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М.«Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н.«Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Мухацокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

##### Проза.

Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зоценко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка»,«Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги«Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

##### Поэзия.

Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П.«Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дюдюни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С.«Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

##### Проза.

Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги«Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

**Примерный перечень музыкальных произведений**

3-4 года

Слушание.

«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, ел. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, ел. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, ел. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, ел. народные.

Песни.

«Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, ел. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, ел. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, ел. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, ел. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, ел. Т. Волгиной.

Песенное творчество.

«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации.

«Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, ел. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры.

«Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, ел. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

	<p style="text-align: center;"><u>Хороводы и пляски.</u></p> <p>«Пляска с погремушками», муз. и ел. В. Антоновой;  «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера;  танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, ел. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, ел. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.</p> <p style="text-align: center;"><u>Характерные танцы.</u></p> <p>«Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова;  «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова;  «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.</p> <p style="text-align: center;"><u>Музыкально-дидактические игры.</u></p> <p>Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».</p> <p>Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки».</p> <p>Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».</p> <p>Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».</p> <p>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.</p>
<b>Примерный перечень произведений изобразительного искусства</b>	
3-4 года	<p>Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».</p> <p>Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».</p>

### 3.4. Примерный режим и распорядок дня

#### Режим дня детей младшей группы (холодный период года)

Мероприятия	
Прием и осмотр детей, игры, индивидуальная работа Самостоятельные игры, совместная деятельность	07.00 - 08.00

Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10
Подготовка к завтраку, игры, КГН	8.10 -8.30
Завтрак	8.30-8.50
Игры, подготовка к занятиям	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (занятия)	9.00-09.15 9.25 – 9.40
Самостоятельная деятельность, игры	9.40 – 10.30
Второй завтрак	10.30 - 10.40
Подготовка к прогулке, культурно-гигиенические навыки (КГН), прогулка	10.40-11.50
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, КГН	11.50-12.00
Подготовка к обеду	12.00-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.30
Совместная деятельность, игры, подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Чтение художественной литературы, совместная и самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке, КГН	15.50 -17.00
Прогулка, игры, уход детей домой	17.00 - 19.00

**Режим дня детей младшей группы (теплый период года с 1 июня по 31 августа)**

Мероприятия	
Прием, осмотр детей (на участке), игры, индивидуальная работа. Самостоятельные игры, совместная деятельность	7.00- 8.20
Утренняя гимнастика.	8.20- 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30- 9.00
Игры, совместная деятельность самостоятельная деятельность, индивидуальная работа	8.50- 9.20
Второй завтрак	10.30-11.00

Подготовка к прогулке, прогулка (игры, совместная образовательная деятельность на участке, наблюдения, солнечные ванны)	9.20- 12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон Постепенный подъем детей, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения	16.00-18.30
Возвращение с прогулки, игры, уход детей домой.	18.30-19.00

**Планирование образовательной деятельности в младшей группе  
(при работе по 5-ти дневной рабочей неделе)**

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности по образовательным областям ФГОС ДО	периодичность
Физическое развитие. Физическая культура в помещении	3 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие. Музыка.	2 раза в неделю
Познавательное Развитие (ФЭМП, формирование целостной картины мира, расширение кругозора)	2 раз в неделю
Речевое развитие	1 раза в неделю
Художественно-эстетическое развитие (рисование)	1 раз в неделю
Художественно-эстетическое развитие (лепка)	1 раз в 2 недели
Художественно-эстетическое развитие (аппликация)	1 раз в две недели

ИТОГО в неделю	10
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов (Совместная деятельность взрослого и ребенка)	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурство	-
Прогулки	ежедневно
Свободная самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Содержание образовательной деятельности ОО «Физическое развитие». Подраздел «Физическая культура», «Здоровье»**

Месяц	Тема и цели 1-й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции направлений
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может бросать мяч двумя руками от груди; проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, умеет посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками				
	Тема	Образовательная деятельность 1-2	Образовательная деятельность 3—4	Образовательная деятельность 5-6	Образовательная деятельность 7-8

1	2	3	4	5	6	
Октябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может катать мяч в заданном направлении, бросать мяч двумя руками, проявляет положительные эмоции при физической активности, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду					
	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	<p><i>Физическая культура:</i> развивать умение ходить и бегать свободно, в колонне по одному, в разных направлениях, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, сохранять правильную осанку стоя, в движении, развивать навыки лазанья, ползания, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться, закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании.</p> <p><i>Здоровье:</i> воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. <i>Социализация:</i> развивать активность детей в двигательной деятельности, умение общаться спокойно, без крика. <i>Безопасность:</i> учить соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила</p>
	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходить и бегать по кругу;</li> <li>- сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади.</li> </ul> <p>Упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте.</p> <p><i>Подвижная игра «Поезд»,</i></p> <p><i>малоподвижная игра «Угадай, кто кричит?»</i></p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя; - при перепрыгивании приземляться на полусогнутые ноги.</li> </ul> <p>Упражнять в прокатывании мячей. <i>Подвижная игра «У медведя в бору»</i></p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- останавливаться во время бега и ходьбы по сигналу воспитателя; - подлезать под шнур.</li> </ul> <p>Упражнять в равновесии при ходьбе по уменьшенной площади. <i>Подвижная игра «Бежать к флажку»,</i></p> <p><i>малоподвижная игра «Угадай, чей голосок?»</i></p>	<p>Закреплять умение ходить и бегать по кругу.</p> <p>Учить энергично отталкиванию мяча при прокатывании друг другу.</p> <p>Упражнять в ползании на четвереньках.</p> <p><i>Подвижная игра «Мыши в кладовой»</i></p>	

1	2	3	4	5	6	
ноябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать на четвереньках, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, умеет взаимодействовать со сверстниками, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков					
	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	<p><i>Физическая культура:</i> продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения, умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках на месте; закреплять умение ползать, ловить мяч, брошенный воспитателем.</p> <p><i>Здоровье:</i> продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма.</p> <p><i>Социализация:</i> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами.</p> <p><i>Коммуникация:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом</p>
	Цели	<p>Упражнять в ходьбе и беге.</p> <p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сохранять равновесие в ходьбе по уменьшенной площади;</li> <li>- мягко приземляться в прыжках.</li> </ul> <p><i>Подвижная игра</i> «Мыши в кладовой», <i>Малоподвижная игра</i> «Где спрятался мышонок?»</p>	<p>Упражнять: - в ходьбе колонной по одному; - прыжках из обруча в обруч.</p> <p>Учить приземляться на полусогнутые ноги.</p> <p>Упражнять в прокатывании мяча.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Трамвай»</p>	<p>Упражнять: - в ходьбе колонной по одному; - ловить мяч, брошенный воспитателем, и бросать его назад; - ползать на четвереньках</p>	<p>Закреплять умение подлезать под дугу на четвереньках.</p> <p>Упражнять: - в ходьбе по уменьшенной площади.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Найди свой домик»</p>	

1	2	3	4	5	6	
Декабрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может ползать произвольным способом, катать мяч в заданном направлении, проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях, проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре					
	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	<i>Физическая культура:</i> упражнять в ходьбе и беге по кругу, врассыпную, в катании мяча, в подлезании под препятствие.
	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходить и бегать врассыпную, используя всю площадь зала;</li> <li>- сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске, в прыжках.</li> </ul> <p>Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги.</p> <p><i>Подвижная игра «Наседка и цыплята», малоподвижная игра «Лошадки»</i></p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходить и бегать по кругу;</li> <li>- мягкому спрыгиванию на полусогнутые ноги.</li> </ul> <p>Упражнять в прокатывании мяча.</p> <p><i>Подвижная игра «Поезд»</i></p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходить и бегать врассыпную; - катать мяч друг другу, выдерживая направление;</li> <li>- подползать под дугу.</li> </ul> <p><i>Подвижная игра «Птички и птенчики»</i></p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходить и бегать по кругу;</li> <li>- подлезать под шнур, не касаясь руками;</li> <li>- сохранять равновесие при ходьбе по доске.</li> </ul> <p><i>Подвижная игра «Воробышки и кот», малоподвижная игра «Каравай»</i></p>	<p><i>Здоровье:</i> дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение, познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма, приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.</p> <p><i>Социализация:</i> постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. <i>Безопасность:</i> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. <i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи</p>

1	2	3	4	5	6	
Январь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет бегать, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, владеет соответствующими возрасту основными движениями, стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности, умеет занимать себя игрой					
	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	<i>Физическая культура:</i> формировать умение ходить по два (парами), враспынную, по наклонной доске, сохраняя равновесие, закреплять умение ползать, подлезать под препятствие, катать мяч.
	Цели	<p>Познакомить - с перестроением и ходьбой парами;</p> <p>- сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске.</p> <p>Упражнять в прыжках, продвигаясь вперед.</p> <p><i>Подвижная игра «Кролики»</i></p>	<p>Учить:</p> <p>- ходить и бегать враспынную при прыгивании;</p> <p>- мягкому приземлению на полусогнутые ноги;</p> <p>- прокатывать мяч вокруг предмета.</p> <p><i>Подвижные игры «Трамвай», «Мой веселый, звонкий мяч», «Угадай, кто кричит?»</i></p>	<p>Упражнять:</p> <p>- в ходьбе парами и беге враспынную;</p> <p>- прокатывать мяч друг другу;</p> <p>- подлезать под дугу, не касаясь руками пола.</p> <p><i>Подвижная игра «Найди свой цвет»</i></p>	<p>Упражнять:</p> <p>- в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя;</p> <p>- подлезать под шнур, не касаясь руками пола.</p> <p>Формировать правильную осанку при ходьбе по доске.</p> <p><i>Подвижная игра «Мыши в кладовой»</i></p>	<p><i>Здоровье:</i> осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, поощрять игры, укрепляющими различные органы и системы организма.</p> <p><i>Социализация:</i> поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, развивающие ловкость движений.</p> <p><i>Безопасность:</i> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль. <i>Коммуникация:</i> развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми</p>

1	2	3	4	5	6	
Февраль	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): сохраняет равновесие при ходьбе по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы, может ползать на четвереньках, произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, может катать мяч в заданном направлении; проявляет положительные эмоции при физической активности, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу					
	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	<p><i>Физическая культура:</i> развивать навыки ходьбы и бега враспынную, колонной по одному, с выполнением заданий, перешагиванием через предметы; навыки лазанья и ползания; развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках, развивать ловкость, выразительность и красоту движений. <i>Здоровье:</i> воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей. <i>Социализация:</i> развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила, поощрять игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами. <i>Коммуникация:</i> формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого</p>
	Цели	<p>У п р а ж н я т ь :</p> <p>- в ходьбе и беге враспынную;</p> <p>- прыжках из обруча в обруч. Учить ходить переменными шагами через шнур.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Птички в гнездышке»</p>	<p>У п р а ж н я т ь :</p> <p>- в ходьбе и беге колонной по одному, выполняя задания;</p> <p>- прокатывании мяча друг другу. Учить приземляться</p>	<p>У п р а ж н я т ь :</p> <p>- в ходьбе переменным шагом через шнуры;</p> <p>- беге враспынную; - бросать мяч через шнур;</p> <p>- подлезать под шнуром, не касаясь руками пола. <i>Подвижная игра</i> «Найди свой цвет», <i>малоподвижная игра</i> «Угадай, кто кричит?»</p>	<p>У п р а ж н я т ь :</p> <p>- в ходьбе колонной по одному, выполняя задания; - беге враспынную; - пролезать в обруч, не касаясь руками пола; - сохранять равновесие при ходьбе по доске.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Кролики»</p>	

1	2	3	4	5	6	
Март	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке произвольным способом, энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину, может катать мяч, ударять мячом об пол и ловить; проявляет положительные в самостоятельной двигательной деятельности, имеет элементарные представления о ценности здоровья, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения					
	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	<p><i>Физическая культура:</i> развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с продвижением вперед, принимать правильное исходное положение в прыжках в длину, обучать хвату за перекладину во время лазанья, упражнять в ходьбе и беге парами, по кругу, в рассыпную, по доске, с перешагиванием через предметы.</p> <p><i>Здоровье:</i> осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки, формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p><i>Социализация:</i> развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, формировать первичные тендерные представления. <i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями</p>
	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходить и бегать по кругу;</li> <li>- сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади;</li> <li>- мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед</li> </ul>	<p>Упражнять в ходьбе и беге парами и беге в рассыпную.</p> <p>Познакомить с прыжками в длину с места.</p> <p>Учить прокатывать мяч между предметами</p>	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в ходьбе и беге по кругу;</li> <li>- ползании по скамейке на ладонях и коленях.</li> </ul> <p>Учить бросать мяч о землю и ловить двумя руками</p>	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в ходьбе парами;</li> <li>- беге в рассыпную;</li> <li>- ходьбе с перешагиванием через брусок.</li> </ul> <p>Учить правильно хвату руками за рейки при влезании на наклонную лестницу</p>	

1	2	3	4	5	6	
Апрель	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление, сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, может бросать мяч и ловить двумя руками, владеет соответствующими возрасту основными движениями, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, обращается к воспитателю по имени и отчеству					
	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	<i>Физическая культура:</i> формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии; развивать умение правильно приземляться в прыжках; закреплять умение энергично отталкивать мячи при бросании, ловить мяч двумя руками одновременно; закреплять умение ползать.
	Цели	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в ходьбе и беге с остановкой по сигналу,</li> <li>- сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре;</li> <li>- в прыжках в длину с места.</li> </ul> <p><i>Подвижная игра</i> «Курочка-хохлатка», <i>малоподвижная игра</i> «Где цыпленок?»</p>	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходить колонной по одному;</li> <li>- бегать врассыпную;</li> <li>- в прыжках с места.</li> </ul> <p>Продолжать учить приземляться одновременно на обе ноги, упражнять в бросании мяча об пол.</p> <p><i>Подвижная игра</i> «Найди свой цвет», <i>малоподвижная игра</i> «Пройди тихо»</p>	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ходить и бегать врассыпную;</li> <li>- бросать мяч вверх и ловить его двумя руками;</li> <li>- ползать по доске.</li> </ul> <p><i>Подвижная игра</i> «Мыши в кладовой», <i>малоподвижная игра</i> «Где спрятался мышонок?»</p>	<p>Упражнять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в ходьбе и беге колонной по одному;</li> <li>- влезать на наклонную лесенку;</li> <li>- в ходьбе по доске, формируя правильную осанку.</li> </ul> <p><i>Подвижная игра</i> «Воробушки и автомобиль»</p>	<p><i>Здоровье:</i> формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.</p> <p><i>Социализация:</i> постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений, формировать уважительное отношение к окружающим. <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.</p> <p><i>Безопасность:</i> продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль</p>

1	2	3	4	5	6	
Май	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя, может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, катать мяч в заданном направлении, бросать его двумя руками, ударять об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности, доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим					
	Тема	1-2	3-4	5-6	7-8	<i>Физическая культура:</i> закреплять умение ходить, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног, в колонне по одному, по кругу, врассыпную, с перешагиванием через предметы; бросать мяч вверх, вниз, об пол (землю), ловить его; ползать на четвереньках по прямой, лазать по лесенке-стремянке, развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. <i>Здоровье:</i> воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей, формировать желание вести здоровый образ жизни.
	Цели	Упражнять: - ходить и бегать по кругу; - сохранять равновесие при ходьбе на повышенной опоре; - в перепрыгивании через шнур. <i>Подвижная игра «Мыши в кладовой», малоподвижная игра «Найди цыпленка»</i>	Упражнять: - ходить и бегать врассыпную; - в подбрасывании мяча; - в приземлении на носочки в прыжках в длину с места. <i>Подвижная игра «Огуречик, огуречик...», малоподвижная игра «Угадай, кто позвал»</i>	Упражнять: - ходить колонной по одному, выполняя задания по сигналу; - бегать врассыпную; - учить подбрасывать мяч вверх и ловить его;	Упражнять: - в ходьбе, отрабатывая переменный шаг и координацию движений, и беге врассыпную; - в равновесии. Закрепить умение влезать на наклонную лесенку, не пропуская реек. <i>Подвижная игра «Найди свой цвет», малоподвижная игра «Каравай»</i>	<i>Социализация:</i> развивать активность детей в двигательной деятельности, организовывать игры со всеми детьми, развивать умение детей общаться спокойно, без крика. <i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи. <i>Безопасность:</i> не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомое человека

### Физкультурно-игровая деятельность

Месяц	Название игры	Задачи
1	2	3
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции направлений образовательной области «физическое развитие»): Физическая культура и здоровье: умеет ходить прямо, сохраняя заданное воспитателем направление, бегать, изменяя направление и темп в соответствии с указаниями воспитателя; сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы; может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом; энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см; катает мяч в заданном направлении, бросает двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает его вверх 2-3 раза подряд и ловит; метает предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м. Владеет соответствующими возрасту основными движениями, сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности; пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Социализация: умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, может общаться спокойно, без крика; ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков; имеет первичные тендерные представления, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. Коммуникация: проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Безопасность: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.</p>		
Сентябрь	«Бегите ко мне», «Догони меня», «В гости к куклам»	1. Учить начинать ходьбу по сигналу. 2. Развивать равновесие - учить ходить по ограниченной поверхности (между двух линий). 3. Учить ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал. 4. Развивать умение ползать. 5. Развивать умение соблюдать указанное направление во время ходьбы и бега. 6. Приучать бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивать внимание. 7. Учить подлезать под веревку, бросать предмет вдаль правой и левой рукой. 8. Развивать умение бегать в определенном направлении

1	2	3
Октябрь	«Бегите ко мне», «Догони мяч», «Через ручеек», «Солнышко и дождик»	<p>1. Учить лазать по гимнастической стенке, ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч. 2. Совершенствовать бег в определенном направлении. 3. Упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолевать робость. 4. Развивать чувство равновесия. 5. Ознакомить с выполнением прыжка вперед на двух ногах.</p> <p>6. Учить бросать предмет в горизонтальную цель, ходить по гимнастической скамейке, бросать мяч вдаль из-за головы двумя руками. 7. Упражнять в ползании на четвереньках. 8. Совершенствовать умение передвигаться в определенном направлении. 9. Учить прыгать в длину с места, ходить парами в определенном направлении. 10. Приучать внимательно слушать и ждать сигнала для начала движений. 11. Учить ходить по наклонной доске, бросать и ловить мяч. 12. Упражнять в метании вдаль от груди. 13. Воспитывать выдержку. 14. Приучать согласовывать движения с движениями других детей</p>
Ноябрь	«Догони меня», «Догони мяч», «Солнышко и дождик», «Воробышки и автомобиль»	<p>1. Упражнять в прыжке в длину с места, бросании вдаль правой и левой рукой, ползании на четвереньках, ходьбе по наклонной доске, ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение не терять равновесие во время ходьбы по гимнастической скамейке. 2. Учить переступать через препятствия, ходить по кругу, взявшись за руки, ходить на носочках, катать мяч, ходить в разных направлениях, не наталкиваясь. 3. Закреплять умение реагировать на сигнал. 4. Развивать ловкость и координацию движений</p>
Декабрь	«Поезд», «Самолеты», «Пузырь», «Птички в гнездышках»	<p>1. Учить бросать вдаль левой и правой рукой, ползать по гимнастической скамейке, развивать внимание и координацию движений, формировать умение бросать и ловить мяч, быть внимательными, стараться выполнять упражнения вместе с другими детьми, лазать по гимнастической стенке, согласовывать свои движения с движениями товарищей. 2. Упражнять в ходьбе по наклонной доске вверх и вниз, друг за другом со сменой направления. 3. Совершенствовать ходьбу по гимнастической скамейке, прыжок в длину с места, развивать чувство равновесия. 4. Закреплять умение ползать и подлезать под веревку. 5. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми</p>
Январь	«Догони меня», «Воробышки и автомобиль», «Птички в гнездышках», «Жуки»	<p>1. Приучать соблюдать направление при катании мяча, формировать умение выполнять задание самостоятельно. 2. Упражнять в лазанье по гимнастической стенке. 3. Совершенствовать метание в горизонтальную цель правой и левой рукой, прыжок в длину с места. 4. Учить ползать по гимнастической скамейке, ползать на четвереньках и подлезать под рейку (веревку), прыгать в глубину, катать мяч друг другу, ходить по наклонной доске, следить, чтобы дети были внимательны, учить умению ориентироваться в пространстве, быстро реагировать на сигнал. 5. Закреплять умение ходить и бегать в колонне по одному. 6. Развивать чувство равновесия и координацию движений</p>

1	2	3
Февраль	«Воробьишки и автомобиль», «Кошка и мышки», «Догоните меня», «Поезд»	1. Учить катать мяч в цель, прыжкам в длину, ходьбе по наклонной доске, гимнастической скамейке, подпрыгивать, способствовать развитию координации движения, учить быть дружными, помогать друг другу. 2. Совершенствовать бросание на дальность из-за головы, согласовывать движения с движениями товарищей, быстро реагировать на сигнал, воспитывать выдержку и внимание. 3. Упражнять в ползании и подлезании под рейку, бросании и ловле мяча, в ползании по гимнастической скамейке. 4. Способствовать развитию глазомера и воспитанию выдержки, смелости, развитию чувства равновесия
Март	«Кошка и мышки», «Пузырь», «Солнышко и дождик», «Мой веселый, звонкий мяч»	1. Учить метанию на дальность двумя руками из-за головы и катанию мяча в воротца, сохранять направление при метании и катании мячей, ходить парами, ходьбе по наклонной доске, метанию на дальность правой и левой рукой, ползанию на четвереньках и подлезанию под веревку (рейку), бросать и ловить мяч, дружно играть, помогать друг другу, прыгать с высоты, уметь сохранять определенное направление при броске предметов. 2. Упражнять в ходьбе по гимнастической скамейке, спрыгивании с нее, в прыжках в длину с места, ползании по гимнастической скамейке. 3. Развивать координацию движений. 4. Способствовать развитию ловкости, преодолению робости
Апрель	«Пузырь», «Воробьишки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички в гнездышках»	1. Закреплять умение ходить по гимнастической скамейке и прыгать в глубину. 2. Учить бросать и ловить мяч, ползать с подлезанием, дружно играть и быстро реагировать на сигнал, бросать мяч вверх и вперед, соразмерять бросок с расстоянием до цели. 3. Способствовать развитию чувства равновесия и координации движений. 4. Совершенствовать прыжок в длину с места, метание в горизонтальную цель, метание вдаль из-за головы и катание мяча друг другу, ходьбу по наклонной доске, ползание по гимнастической скамейке. 5. Развивать умение бросать предмет в определенном направлении
Май	«Пузырь», «Солнышко и дождик», «Мой веселый, звонкий мяч», «Воробьишки и автомобиль»	1. Закреплять умение ходить по наклонной доске, катать мяч. 2. Совершенствовать прыжок в длину с места, метание вдаль одной рукой, ходьбу по гимнастической скамейке, ползание и подлезание под дугу. 3. Учить метанию вдаль из-за головы, согласовывать свои движения с движениями других детей. 4. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке. 5. Способствовать развитию координации движений, ориентировке в пространстве, воспитанию смелости, ловкости и самостоятельности. 6. Развивать чувство равновесия и глазомер

## Содержание образовательной деятельности ОО «Социально-коммуникативное развитие»

### Сентябрь

#### 1-я неделя

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Готовим обед» (правила поведения за столом).</p> <p>2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик».</p> <p>3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов).</p> <p>4. Дидактические игры: «Что ты летом делал?», «Найди мишку» (среди изображений разных игрушек дети находят мишек), «Найди домики для мишек» (дети соотносят по величине плоскостные фигурки домиков и мишек).</p> <p>5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?».</p> <p>6. Игровая ситуация «Помоги товарищу».</p> <p>7. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи).</p> <p>8. Рисование «Красивая картинка для игрушек».</p> <p>9. Знакомство со свойствами песка, постройки из песка.</p>	<p>1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место».</p> <p>2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими сухую траву с участка.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (положи игрушку на полку, подними карандаш из под стола, сложи кубики в коробку и т. д.).</p> <p>5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д.</p> <p>6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.</p> <p>7. Рассматривание иллюстрации с изображением врача, повара, воспитателя.</p> <p>8. Учить делать куличики из мокрого песка.</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</p> <p>2. Наблюдение за природой, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Чтение русской народной сказки «Три медведя», «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского)</p> <p>4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</p> <p>5. Дидактическая игра «Найди маму для щенка (котенка, козленка, поросенка)»</p> <p>6. Знакомство с витаминами и с пользой овощей и фруктов.</p> <p>7. Уточнение правил безопасности во время игр с песком: не брать песок в рот, не обсыпаться песком, не тереть глаза руками</p>
---	--	--

**2-я неделя**

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин овощей», «Семья» (воспитание уважения к родителям).</p> <p>2. Подвижные игры «Цыплята и кот», «Солнышко и дождик».</p> <p>3. Театрализованная игра «Куклы танцуют» под русскую народную песню «Ах вы сени...» (в обр. В. Агафонникова).</p> <p>4. Дидактические игры: «Окошки» (дети соотносят изображенный силуэт фигуры с вырезанными фигурами и накладывают их на подходящий силуэт), «Детский сад».</p> <p>5. Игровая ситуация «Игрушки ложатся спать» (дети качают на руках любимые игрушки под музыку С. Разоренова «Колыбельная»).</p> <p>6. Экскурсия по группе для Петрушки.</p> <p>7. Чтение стихотворения В. Берестова «Больная кукла».</p> <p>8. Прослушивание песни «Кто нас крепко любит?» (муз. и сл. И. Арсеева)</p>	<p>1. Дидактические игры «Поможем кукле раздеться после прогулки», «Научим куклу убирать одежду и обувь на место».</p> <p>2. Складывание игрушек для прогулки в корзину.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающих песок вокруг песочницы..</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (сложи карандаши в коробку, посади игрушку на стульчик, возьми с полочки книгу и положи на стол).</p> <p>5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол.</p> <p>6. Сюжетная игра «Помощники» (дети под руководством воспитателя показывают жестами, как нужно помогать маме, няне: «подметают», «моют посуду», «вытирают стол»).</p> <p>7. Игровая ситуация «Накрываем стол к обеду» (с использованием игрушечной посуды)</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.</p> <p>2. Наблюдение за птицами, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит».</p> <p>4. Дидактическая игра «Найди маму для цыпленка (утенка, гусенка)».</p> <p>5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка выбирает витаминные продукты (овощи и фрукты)» (польза витаминов</p> <p>6. Уточнение правил безопасности во время игр с песком: не брать песок в рот, не обсыпаться песком, не тереть глаза руками</p>
--	---	---

**3-я неделя**

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Магазин фруктов», «Принимаем гостей» (учить гостеприимству), «Мой дом».</p> <p>2. Подвижные игры «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>3. Театрализованная игра «Цыплята ищут маму» с музыкальным сопровождением «Цыплята» (муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной).</p> <p>4. Дидактические игры: «Чего не стало?», «Чудесный</p>	<p>1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.</p> <p>2. Оказание детьми посильной помощи няне: установка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (сложить книги в стопочку, собрать пирамидку и поставить ее на полочку</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Наблюдение за животными на улице (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p>
--	--	--

<p>мешочек», «Назови свое имя (имя друга)».</p> <p>5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду»: убирают игрушки, моют руки и т. д.</p> <p>6. Конструирование башенки из 5-8 кубиков разной величины.</p> <p>7. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит».</p> <p>8. Рисование желтых цыплят способом отпечатывания формы (круглый кусок поролона, комок ваты или бумаги)</p>	<p>и т. д.).</p> <p>5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня заправляет постель, ровно ставит стульчики к столам, вытирает с полок пыль.</p> <p>6. Сюжетная игра «Постираем кукольную одежду». 7. Дидактическая игра «Что делала (делает) няня?» (дети называют трудовые действия: моет посуду, приносит еду, подметает пол)</p>	<p>3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч».</p> <p>4. Сюжетная игра «Я и мои близкие», «Безопасность дома и на улице».</p> <p>5. Наблюдение за игровой ситуацией «Петрушка хочет поймать аквариумную рыбку», «Куклы мешают друг другу играть»</p>
<p><b>4-я неделя</b></p>		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Я умею...», «Семья», «Поездка на автобусе на базар»(поведение в транспорте).</p> <p>2. Подвижные игры «Солнышко и дождик», «Птички в гнездышках».</p> <p>3. Театрализованная игра «Кошка и котята» с музыкальным сопровождением «Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель).</p> <p>4. Дидактические игры: «Назови имя, рядом сидящего», «Теплый - холодный», «Легкий - тяжелый».</p> <p>5. Игровая ситуация «Купание куклы Кати», «Постираем кукле платье», «Матрешка в гостях»</p> <p>6. Рассматривание предметов мебели в группе.</p> <p>7. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками</p> <p>8. Ознакомление со свойствами мокрого и сухого песка (в помещении).</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, протереть пластмассовые дощечки для лепки, сложить книги на полочку.</p> <p>2. Наблюдение за работой дворника (садовника).</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек.</p> <p>4. Знакомство с трудом повара, рассматривание картинок с изображением труда повара.</p> <p>5. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят изображение повара).</p> <p>6. Сюжетная игра «Помогаем куклам накрыть на стол».</p> <p>7. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д.</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, а пешеходы по тротуару).</p> <p>2. Дидактическая игра «Светофор» (познакомить с сигналами светофора).</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».</p> <p>4. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль».</p> <p>5. Дидактическая игра-лабиринт «Помоги зайчику перейти улицу».</p> <p>6. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик». Инсценировка стихотворения с игрушками</p> <p>7. Рассматривание и разбор ситуации «Маша одна в лесу» по мотивам сказки «Три медведя»</p>

**Октябрь**

**1-я неделя**

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «На овощном рынке», «В овощном магазине».</p> <p>2. Подвижные игры: «По тропинке», «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек», «Овощи».</p> <p>4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся ко сну».</p> <p>5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (задание: назови цвет)</p> <p>6. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца» (перевод с нем. Л. Яхнина).</p> <p>7. Коллективная игра «Паровозик» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем).</p> <p>8. Знакомство со свойствами воды.</p>	<p>1. Дидактические игры «Накроем стол для игрушек», «Уберем посуду (игрушечную) после обеда», «Овощи и фрукты».</p> <p>2. Оказание детьми посильной помощи няне: расстановка хлебниц (без хлеба) и салфетниц перед обедом.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (подними игрушки с пола, посади большую игрушку на стульчик, а маленькую - на полочку).</p> <p>5. Наблюдение затем, как воспитатель поливает цветы и рыхлит землю в цветочных горшках.</p> <p>6. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д. Рассматривание картины «Уборка урожая»</p>	<p>1. Повторение элементарных правил поведения на улице: нельзя подходить близко к открытым водоемам.</p> <p>2. Наблюдение за кустами и деревьями, рассматривание комнатных растений в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Подвижные игры «Через ручеек», «Прокати мяч».</p> <p>4. Дидактическая игра «Найди маму для теленка (козленка, щенка)», «Что растет на грядке»</p> <p>5. Чтение стихотворения Н. Пикулевой «Надувала кошка шар...»</p> <p>6. Беседа «Немытые овощи и фрукты»</p>
---	---	---

**2-я неделя**

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Строители», «Готовим компот» (Правило: мыть фрукты).</p> <p>2. Подвижные игры «Обезьянки», «Лови мяч».</p> <p>3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>4. Дидактические игры «Геометрическая мозаика», «Разрезные картинки», «Лото. Фрукты».</p> <p>5. Инсценировка «Ребята гуляют» (дети парами проходят по группе под музыкальное сопровождение «Погуляем» (муз. И. Арсеева, сл. И. Чер-ницкой)), «В огород за</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать цветные карандаши после рисования, протереть кукольную посуду тряпочкой, сложить книги на место.</p> <p>2. Наблюдение за работой дворника (садовника).</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя (принеси такую же игрушку, большой (маленький) мяч, куклу в синем платье).</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи няне во время накрывания на стол.</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>2. Подвижная игра «Чья машина появится первой».</p> <p>3. Конструирование «Машина».</p> <p>4. Сравнение автомобиля и грузовой машины (по</p>
---	---	---

<p>овошами»</p> <p>6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками и т. д.).</p> <p>7. Рассмотрение луж. Беседа о пользе и вреде воды.</p>	<p>5. Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия: подметает дорожки, убирает мусор, опавшую листву и т. д.).</p> <p>6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию</p>	<p>картинкам, игрушечным машинам).</p> <p>5. Игровая ситуация «Угадай по звуку» (учить отличать звук машины от других звуков).</p> <p>6. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор»</p>
--	--	--

**3-я неделя**

<p>1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик – дедушка...».</p> <p>2. Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Принимаем гостей к обеду» (поведение за столом)</p> <p>3. Подвижные игры «Попади в воротца», «Поймай мяч».</p> <p>4. Инсценировка русской народной сказки «Вершки и корешки».</p> <p>5. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек», «Ягоды».</p> <p>6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>7. Рассмотрение кукольной верхней одежды, соответствующей сезону</p> <p>8. Чтение сказки «Вершки, корешки»</p>	<p>1. Дидактическая игра «Научим куклу убирать одежду и обувь на место».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой полку, разложи коробки с карандашами на столе). 4. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня накрывает на стол, моет пол.</p> <p>5. Чтение польской народной песенки «Сапожник» (обр. Б. Заходера).</p> <p>6. Участие в субботнике.</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Наблюдение за животными (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Правила игры с мячом.</p> <p>4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы мешают друг другу играть» (обсудить с детьми правила взаимодействия со сверстниками, напомнить, что нужно играть, не мешая друг другу)</p>
--	---	---

**4-я неделя**

<p>1. Сюжетно-ролевые игры «У куклы Кати день рождения», «Больница».</p> <p>2. Подвижные игры «У медведя во бору», «Зайка».</p> <p>3. Инсценировка четверостишия: Мы по лесу шли, шли,</p>	<p>1. Дидактические игры «Оденем куклу», «Уберем кукольную одежду на место».</p> <p>2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.</p>	<p>1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</p> <p>2. Наблюдение за осадками, рассмотрение луж. Беседа «Обувь в сырую погоду».</p> <p>3. Чтение русской народной сказки «Теремок» (обр. М.</p>
--	--	--

<p>Подберезовик нашли.</p> <p>Раз грибок и два грибок</p> <p>Положили в кузовок.</p> <p>4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины; складывание узора из геометрической мозаики.</p> <p>5. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к обеду».</p> <p>6. Рисование акварелью пейзажей осени.</p> <p>7. Опыт: цветная вода.</p>	<p>4. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.</p> <p>5. Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол и т. д.</p> <p>6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки</p>	<p>Булатова).</p> <p>4. Подвижная игра «Солнышко и дождик».</p> <p>5. Рассказ об огнеопасных предметах (советы родителям).</p> <p>6. Ознакомление детей с ядовитыми грибами. Д/ игра «Выбери съедобные грибы»</p>
---	---	---

<b>Ноябрь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Семья» (распределение и выполнение ролей), «Дочки-матери».</p> <p>2. Подвижные игры «Птички и дождик», «Мой веселый звонкий мяч».</p> <p>3. Ознакомление со свойствами льда, его пользой.</p> <p>4. Игры с песком (детям предлагается вылепить из мокрого песка куличики для кукол).</p> <p>5. Рассматривание предметов разного цвета, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти предметы желтого, зеленого цвета).</p> <p>6. Чтение русской народной сказки «Волк и козлята».</p> <p>7. Коллективная игра «Раздувайся, пузырь...»</p> <p>8. Игра «Назови свое имя (имя товарища)».</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.</p> <p>2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию).</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя (принеси игрушки - зайку и мишку, посади игрушки на стульчики, накорми зайку и мишку кашей).</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.</p> <p>5. Дидактическая игра «Что мы надеваем на ноги?» (воспитатель предлагает детям из всех карточек выбрать те, на которых изображены предметы обуви; дети находят и называют).</p>	<p>1. Закрепить знания о демисезонной одежде осенью.</p> <p>2. Наблюдение за погодой.</p> <p>3. Упражнения для глаз: отведи глаза в сторону (за рукой воспитателя), поморгай, закрой глаза, зажмурься, широко открой глаза.</p> <p>4. Беседа «Как беречь глаза?». Рассматривание иллюстративного материала по теме беседы.</p> <p>5. Дидактическая игра «Как беречь глаза?»: воспитатель раскладывает обратной стороной вверх картинку с правилами гигиены и безопасности глаз. Дети берут по одной картинке, рассматривают и объясняют ее содержание (с помощью воспитателя).</p> <p>6. Беседа «Безопасная одежда» (одевание куклы Маши).</p>

	6. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию	
<b>2-я неделя</b>		
<p>1. Подвижные игры с мячом, «Повтори движения»</p> <p>2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают картинки, находят изображения, названные воспитателем, запоминают несколько картинок, затем называют их), «Одежда и обувь» (понятия, правила ухода)</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игры: «Парикмахерская», «В гостях у бабушки» (помощь взрослым),</p> <p>5. Игры на развитие мелкой моторики руки (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.).</p> <p>6. Опыты: сравнение воды и льда.</p>	<p>1. Дидактическая игра «Научим куклу наводить порядок в комнате».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя (принеси лейку для полива растений, вытри тряпочкой полку, разложи коробки с карандашами на столе).</p> <p>4. Конструирование кроваток из кирпичиков для игрушек.</p> <p>5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (врач, строитель, продавец, дворник, повар).</p> <p>6. Игровая ситуация «Стираем одежду и чистим обувь» (с использованием кукольной одежды и обуви).</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Уточнение правил одевания по сезону на примере куклы (дети подбирают кукле одежду и обувь, соответствующую сезону, и помогают воспитателю одеть и обуть куклу).</p> <p>3. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Зайка серенький сидит».</p> <p>4. Обсуждение ситуации «дети бросают друг в друга игрушки, песок» (объяснить правила взаимодействия детей в игре).</p>

<b>3-я неделя</b>		
<p>1. Пальчиковая гимнастика «Этот пальчик - дедушка. ...».</p> <p>2. Сюжетно-ролевые игры: «Дети посещают врача» (обсудить правила поведения в больнице), «Магазин игрушек». Разбор ситуации: очень хочется игрушку.</p> <p>3. Подвижные игры: «Лови мяч», «Птички в гнездышках».</p> <p>4. Инсценировка русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского).</p> <p>5. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Найди</p>	<p>1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?».</p> <p>2. Выполнение поручений воспитателя (принеси одну куклу, один мяч, отнеси в корзину одну кеглю и т. д.).</p> <p>3. Знакомство с трудом помощника воспитателя, наблюдение за тем, как она подметает пол, накрывает на стол.</p> <p>4. Выполнение музыкально-ритмических движений под музыкальное сопровождение «Вот как мы умеем!» (муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель).</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Наблюдение за животными (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Ознакомление детей с правилами поведения в</p>

<p>предмет определенного цвета (желтого, зеленого, красного и др.)»).</p> <p>6. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>7. Выполнение движений, соответствующих тексту русской народной песенки «Зайка, походи...»</p>	<p>6. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду осенью.</p> <p>7. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся животные во время подготовки к зиме.</p> <p>8. Изготовление кормушки для птиц (с помощью родителей).</p>	<p>общественном транспорте.</p> <p>4. Наблюдение за птицами во время прогулки (уточнить, что ловить птиц нельзя, нельзя беспокоить их и причинять им вред)</p>
<p><b>4-я неделя</b></p>		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры: «Дочки-матери» (беседа о мамах), «Парикмахерская» (правила пользования расческой), «Авто-магазин».</p> <p>2. Подвижная игра «Зайка» (под рус. нар. мелодию «Зайка»).</p> <p>3. Выполнение движений, соответствующих стихотворному тексту: Куры по двору бегут и цыплят с собой зовут: - Ко-ко-ко да ко-ко-ко, не ходите далеко. Рассматривание сюжетной картины «На птичьем дворе» (уточнить у детей, видел ли кто-нибудь из них домашних птиц и где).</p> <p>4. Дидактические игры: складывание узора из геометрической мозаики, осязательное обследование предмета с закрытыми глазами («Отгадай, что это?»).</p> <p>5. Формирование умения здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо», «пожалуйста».</p> <p>6. Дать знания о перелетных птицах.</p> <p>7. Составление рассказов «Спичка-невеличка и большой пожар»</p>	<p>1. Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку».</p> <p>2. Конструирование из кубиков и кирпичиков полочки для кукольной обуви.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, собирающими игрушки.</p> <p>4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке).</p> <p>5. Сюжетная игра «Поможем повару приготовить суп (компот)».</p> <p>6. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки</p>	<p>1. Беседа с детьми о правильной одежде и обуви при дожде, от этого зависит здоровье.</p> <p>2. Советы родителям о демисезонной одежде осенью.</p> <p>3. Насыпать корм птицам только в кормушку, наблюдение за кормлением (уточнить, что ловить птиц нельзя, нельзя беспокоить их и причинять им вред).</p> <p>4. Объяснить детям и родителям об опасности при попадании спичек в неумелые руки.</p>

<b>Декабрь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Зоомагазин», «В театре» (правила поведения).</p> <p>2. Подвижные игры «Догони клубочек», «Идем за мышкой».</p> <p>3. Дидактические игры «Что звучит?», «Чудесный мешочек».</p> <p>4. Выполнение игровых действий по подражанию: «Ладошки», «Звери».</p> <p>5. Рассматривание предметов разной величины, находящихся в группе.</p> <p>6. Коллективная игра «Поезд» (дети становятся друг за другом, держатся за плечи впереди стоящего и двигаются за воспитателем)</p>	<p>1. Дидактические игры «Выполни задание» (дети выполняют манипуляции с игрушками по заданию педагога), «У кого такой предмет?».</p> <p>2. Наведение порядка в групповой комнате перед выходом на прогулку.</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, убирающими снег со скамеек.</p> <p>4. Знакомство с трудом дворника зимой (убрать с дорожек снег, лед, посыпать их песком и т. д.).</p> <p>5. Уход за комнатными растениями под руководством педагога.</p>	<p>1. Уточнение правил безопасности во время игр на улице: не кидать друг в друга снежки, камни, палки, не брать снег в рот.</p> <p>2. Дидактическая игра «Что умеют делать руки?». 3. Беседа «Как беречь руки?» (рассматривание иллюстративного материала по теме беседы).</p> <p>Наблюдение за температурой на улице</p> <p>4. Чтение стихотворения А. Барто «Грузовик», «Зайка», «Мишка».</p> <p>5. Игра «Найди машину, которую назову» (закрепить умение различать машины - автомобили легковые и грузовые и другие машины).</p> <p>6. Обсуждение «Чем опасна дорога зимой («гололед!»)</p>
<b>2-я неделя</b>		
<p>1. Сюжетные игры «Матрешка в гости к нам пришла», «На ферме»</p> <p>2. Подвижные игры «Поймай меня», «Лови мяч».</p> <p>3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>4. Дидактические игры: «Разрезные картинки», «Составь большую пирамиду».</p> <p>5. Инсценировка сказки «Зимовье зверей».</p> <p>6. Дидактическая игра «На чем люди ездят?».</p> <p>7. Знакомство со свойствами снега</p>	<p>1. Дидактическая игра «Поможем кукле одеться на прогулку» (дети под руководством педагога выбирают кукольную зимнюю одежду, обувь и одевают куклу).</p> <p>2. Складывание игрушек для зимней прогулки в корзину.</p> <p>3. Рассматривание комнатных растений, беседа об уходе за ними.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (принеси цветные карандаши, большой красный мяч, куклу и расческу и т. д.).</p> <p>5. Игра «Вопрос-ответ» с демонстрацией предметных картинок</p>	<p>1. Сюжетная игра «Мы едем на автобусе» (уточнить правила безопасного поведения во время поездки на автобусе).</p> <p>2. Конструирование из строительного материала «Узкая и широкая дорожки на улице».</p> <p>3. Беседа «Чего нельзя делать на прогулке?».</p> <p>4. Рассматривание картины «Зимой на прогулке».</p> <p>5. Дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь».</p> <p>6. Уточнение правил безопасности во время совместных игр в группе</p> <p>7. Наблюдение деревьями зимой (опасность</p>

		снегопадения).
<b>3-я неделя</b>		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры: «Строим снеговика» (помощь друг другу), «Больница для зверей».</p> <p>2. Подвижные игры «Птички и буря», «Машины едут».</p> <p>3. Дидактические игры: «Покажи такую же игрушку», «Из чего сделано?»</p> <p>4. Рассказ о жизни животных зимой в лесу и необходимой помощи им.</p> <p>5. Рассматривание новогодних игрушек, находящихся в группе (воспитатель предлагает найти игрушки разного цвета или формы).</p> <p>6. Коллективное разучивание сценария Новогоднего праздника.</p>	<p>1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик. 2. Дидактические игры «Что куда поставим?», «Что лишнее?». 3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (убрать кукольную одежду, посуду на места и т. д.).</p> <p>5. Сюжетная игра «Приготовим обед для игрушек».</p> <p>6. Дидактическая игра «Что делал (делает) дворник?» (дети называют трудовые действия: чистит дорожки, убирает мусор и т. д.).</p> <p>7. Поделки игрушек из природных материалов (детям предлагаются шишки, желуди и т. д.).</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Наблюдение за животными на улице (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными зимой).</p> <p>3. Знакомство с правилами дорожного движения: игры «Лучший пешеход», «Собери светофор».</p> <p>4. Обсуждение ситуации: дети мешают друг другу играть, забирают друг у друга игрушки (объяснить правила взаимодействия детей в игре)</p>
<b>4-я неделя</b>		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Строители снежной крепости», «Магазин новогодних игрушек» (умение играть коллективно)</p> <p>2. Подвижные игры «Два Мороза», «Кольцеброс».</p> <p>3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>4. Дидактические игры «Покажи игрушку круглую, квадратную», «Собери картинку».</p> <p>5. Ходьба за воспитателем подгруппами, всей группой, парами по кругу, обходя предметы, с перешагиванием предметов.</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: собрать мусор, сложить книги на полочку, убрать краски после рисования.</p> <p>2. Знакомство с трудом повара, рассматривание игрушечных или настоящих предметов, которые повар использует на кухне.</p> <p>3. Дидактическая игра «Найди картинку» (дети среди множества картинок находят ту, которую назовет педагог).</p> <p>4. Изготовление новогодних игрушек.</p>	<p>1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</p> <p>2. Наблюдение за снегом, рассматривание снежинок (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p>

6. Игры на развитие мелкой моторики рук (шнуровки, игрушки с пуговицами, молниями, крючками т. д.)	5. Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого и т. д. 6. Украшение елки и группы к празднику	3. Подвижная игра «Солнышко и дождик». 4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на празднике, в общественных местах (Огонь - друг и огонь-враг)
<b>Январь</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1. Сюжетные игры «У игрушек праздник», «Айболит лечит зверей» 2. Подвижные игры «Зимние забавы», «Зайка». 3. Инсценировка русской народной потешки «Водичка, водичка...», колыбельная. 4. Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». 5. Игровое упражнение «Кто внимательный». 6. Рисование бус для кукол (дети изображают кружочки на нарисованной линии)	1. Дидактические игры «Напоим Чебурашку чаем», «Назови как можно больше предметов». 2. Собирать игрушки и лопаты в мешок на прогулке. 3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе. 4. Подвижно-развивающая игра «Расти, расти, лучок». 5. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.	1. Рисование по замыслу (уточнить у детей правила безопасного поведения во время изобразительной деятельности). 2. Чтение сказки Л. Н. Толстого «Три медведя». 3. Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». 4. Дидактическая игра «Чья мама? Чей малыш?» (уточнить названия животных и их детенышей, повторить правила поведения с животными). 5. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы надевают летнюю одежду на прогулку зимой» (уточнить правила одевания по погоде)
<b>2-я неделя</b>		
1. Сюжетно-ролевые игры: «Зоомагазин» (обсудить правила поведения в магазине), «Пожарный» 2. Подвижные игры «Птички в гнездышках», «Найди игрушку». 3. Рассказ о домашних питомцах и уходе за ними. 4. Дидактические игры: «Сладкое, кислое, горькое, соленое», складывание узора из геометрических фигур (блоки Дьеныша).	1. Дидактическая игра «Что умеет делать мама (бабушка)?». 2. Коллективная уборка в игровом уголке. 3. Наблюдение за ростом и развитием перьев лука. 4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые работают на улицах города зимой. 5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся работники прачечной детского сада.	1. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка серенький сидит». 2. Рассматривание иллюстраций по теме «Пешеход переходит улицу». 3. Целевая прогулка: наблюдение затем, что происходит на улице; уточнить правила поведения на улице: не выходить за пределы детского сада без родителей или воспитателей, не подходить к незнакомым взрослым, не брать предлагаемые ими

<p>5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>6. Игры с солнечным зайчиком (педагог показывает, как с помощью зеркала на стенах и потолке появляется солнечный зайчик; дети «ловят»)</p>	<p>6. Сюжетная игра «Постираем кукле платье».</p> <p>7. Конструирование мебели из строительного материала (для кукол)</p>	<p>угощения, игрушки.</p> <p>4.Беседа «Микробы и вирусы»</p>
<p><b>3-я неделя</b></p>		
<p>1. Подвижные игры «Непослушные мячи», «Мышки-шалунишки».</p> <p>2. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>3. Дидактические игры на развитие внимания и памяти (дети рассматривают предметы, называют их, запоминают; затем педагог убирает предметы, а дети называют то, что запомнили).</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк» (поведение в зоопарке.</p> <p>5. Расскажи, кто у тебя дома живет?</p>	<p>1. Целевая прогулка «Подкормим птиц зимой» (формировать желание помогать птицам в зимний период, закрепить знание названий птиц).</p> <p>2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, выполняющих разные трудовые действия (дети с помощью воспитателя описывают изображенное на картинке).</p> <p>3. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки)</p> <p>4. Беседа «Значение домашних животных для человека; уход за домашними животными»</p>	<p>1. Подвижно-дидактическая игра «Пешеход переходит улицу».</p> <p>2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными зимой (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Пересказ русской народной сказки «Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского), вывод: нельзя открывать двери чужим людям.</p> <p>4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры)</p>
<p><b>4-я неделя</b></p>		
<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Постовой»,</p> <p>2. Игровое развлечение «Зимние забавы», «Упражнения со снежками»</p> <p>3. Дидактические игры «Что звучит?», «Кто как кричит?».</p> <p>4. Игровая ситуация «Игрушки готовятся к прогулке».</p>	<p>1. Беседа «Как я помогаю маме».</p> <p>2. Конструирование из кубиков и кирпичиков подставок для игрушек.</p> <p>3. Развивающая игра «Камешки» (дети под руководством педагога группируют камешки по размеру, цвету, форме, текстуре).</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами поведения в детском саду: нельзя брать в рот несъедобные предметы, нельзя засовывать в нос и ухо какие-либо предметы.</p> <p>2. Рассматривание сюжетных картинок с изображением детей, выполняющих какие-либо действия (предложить детям оценить правильность действий с</p>

<p>6. Беседа «Как правильно дышать?» (правило чистого носового платка).</p> <p>6. Коллективные игры «Мышки и кот», «Карусель»</p>	<p>4. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы врача).</p> <p>5. Лепка из пластилина зернышек для птиц</p> <p>6. Положить на место предметы разного назначения (посуда, игрушки, книги), находящихся в группе.</p>	<p>точки зрения безопасности).</p> <p>3. Чтение английской народной песенки «У маленькой Мэри...».</p> <p>4. Дидактическая игра «Чего нельзя делать в детском саду?»</p> <p>5. Составление рассказа по теме «Дорожное движение»</p>
<b>Февраль</b>		
<b>1-я неделя</b>		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры «Мы шоферы», «Пожарные».</p> <p>2. Подвижные игры «Птички, летите ко мне», «Солнце и дождик».</p> <p>3. Театрализованная игра «Концерт для игрушек» (с использованием музыкальных инструментов).</p> <p>4. Дидактические игры: «Найди машину» (среди изображений разных предметов дети находят определенную игрушку), «Светофор»</p> <p>5. Закрепление знаний о воздухе, о необходимости его чистоты</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.</p> <p>2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию).</p> <p>3. Дидактическая игра «Где работают взрослые?» (дети рассматривают картинки с изображением представителей разных профессий).</p> <p>4. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний.</p> <p>5. Беседа «Откуда привозят продукты в детский сад?»</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Подвижные игры «Не переползай линию!», «Догоните меня!», «Прокати мяч».</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Дети переходят улицу».</p> <p>4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют фрукты и овощи перед едой».</p> <p>5. Рассказы детей «Для чего нужны пожарные машины?»</p>
<b>2-я неделя</b>		

<p>1. Сюжетно-ролевая игра «На улице».</p> <p>2. Игра-забава «Жмурки».</p> <p>3. Малоподвижная игра «Кого не хватает?».</p> <p>4. Беседа «Мамины помощники» (Закрепление знаний о бытовых приборах.)</p> <p>5. Заучивание правил перехода улицы.</p> <p>6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки: тихий лай собачки, пыхтение, мычание, жужжание, кашель, а дети повторяют за педагогом).</p> <p>7. Рисование пешеходного перехода («зебры»).</p>	<p>1. Сюжетная игра «Наведем порядок в кукольной комнате».</p> <p>2. Дидактическая игра «Что умеет делать папа (дедушка)» с демонстрацией сюжетных картинок.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя (принеси мишку, посади игрушку за стол, накорми мишку кашей).</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.</p> <p>5. Приучение детей поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>2. Подвижно-дидактическая игра «Будь внимателен!» (познакомить с сигналами светофора; на каждый сигнал дети выполняют определенное движение).</p> <p>3. Сюжетная игра «Автомобили и светофор».</p>
<b>3-я неделя</b>		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры: «Наш дом», «Пожарные машины».</p> <p>2. Подвижные игры «Воробушки и автомобили», «Лошадки».</p> <p>3. Игры с водой (звучит музыка, педагог предлагает детям поиграть с мелкими игрушками в теплой мыльной воде, а также переливать воду из одного стакана в другой).</p> <p>4. Чтение рассказа Е. Кузнеця «Ботинки».</p> <p>5. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший?».</p> <p>6. Игровая ситуация «Помоги товарищу застегнуть рубашку».</p> <p>7. Знакомство с частями лица куклы Кати, умывание куклы</p>	<p>1. Наблюдение за действиями дворника.</p> <p>2. Выполнение поручений воспитателя.</p> <p>3. Беседа «Кто главный в машине (автобусе)» (дать представление о профессии водителя).</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи няне во время застилания постелей.</p> <p>5. Составление рассказа о том, как нужно одеваться на зимнюю прогулку.</p> <p>6. Сюжетная игра «Поможем няне подмести пол»</p> <p>7. Очистим снег на дорожке (помощь дворнику).</p>	<p>1. Беседа «Что нужно делать, чтобы не болеть?» (объяснить значение здорового питания, физкультуры, прогулок на свежем воздухе, закалки)</p> <p>2. Составление рассказа «Домашние животные» (уточнить правила безопасного взаимодействия с домашними животными).</p> <p>3. Наблюдение за подвижными играми старших дошкольников на прогулке (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных игр: не толкаться, не дергать друг друга за руки, за одежду)</p> <p>4. Правила поведения на кухне.</p>
<b>4-я неделя</b>		

<p>1. Рассказ о Дне защитника Отечества.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Встали пальчики» (М. Кольцова).</p> <p>3. Игры «Что ты видишь?», «Прятки с платком».</p> <p>4. Чтение стихотворения Т. Смирновой «Замарашка рот не мыл...».</p> <p>5. Знакомство с членами семьи (учить называть свое имя и имена членов семьи).</p> <p>6. Подвижные игры «Кто тише?», «Кошка и мышки» (с использованием шапочек-масок).</p> <p>7. Сюжетно-ролевые игры: «На корабле», «Пожарные».</p>	<p>1. Дидактические игры «Кто что делает?» (рассматривание сюжетных картинок с изображением представителей разных профессий, определение трудовых действий каждого).</p> <p>2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию).</p> <p>3. Поставить ветки в вазу и наблюдать.</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи няне во время сервировки стола к обеду</p>	<p>1. Дидактические игры «Что делают пожарные?» (знакомство со значением труда пожарных, воспитание уважения к людям опасных профессий).</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций с изображением пожара.</p> <p>3. Подвижные игры: «Кто быстрее добежит до линии», катание на санках</p> <p>4. Беседа «Осторожно, огонь!».</p> <p>5. Инсценировка отрывка из стихотворения С. Я. Маршака «Тили-тили-тили-бом! Загорелся кошkin дом!»</p>
<b>Март</b>		
<b>1-я неделя</b>		
<p>1. Беседа о предстоящем празднике 8 Марта, рассматривание иллюстраций о празднике.</p> <p>2. Подвижные игры «Поймай мяч», «Целься точнее!».</p> <p>3. Дидактические игры «Похож - непохож» (классификация предметов по общему признаку), «Чудесный мешочек».</p> <p>4. Выполнение игровых действий по подражанию (что мы делаем на прогулке, дома, в группе, в лесу). 5. Сюжетно-ролевые игры: «Семья», «Столовая»</p> <p>6. Коллективная сюжетная игра «Идем в гости к игрушкам».</p> <p>7. Игра на развитие мелкой моторики «Золушка» (дети отделяют фасоль от макарон).</p>	<p>1. Обучение детей аккуратному складыванию вещей в шкафчик.</p> <p>2. Рассматривание картинок с изображением разных женских профессий.</p> <p>3. Ознакомление с трудом воспитателя (спросить у детей, кто находится рядом с ними весь день, что делает воспитатель).</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (собрать строительный материал на полочки или в ящик, аккуратно сложить кукольное постельное белье в стопочку).</p> <p>5. Сюжетная игра «Сделаем мебель для игрушек» (из строительного материала).</p> <p>6. Дидактическая игра «Что делает?» (дети называют действия, которые показывает воспитатель).</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>2. Дидактическая игра «Собери светофор» (познакомить с сигналами светофора).</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Шоферы-машинисты».</p> <p>4. Подвижная игра «Паровозы, машины».</p>

<b>2-я неделя</b>		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры: «Парикмахерская», «Почта».</p> <p>2. Подвижные игры: «Найди флажок», «Расти, расти, цветочек».</p> <p>3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>4. Дидактические игры «Один - много», «Большие и маленькие».</p> <p>5. Легкий бег за воспитателем подгруппами, всей группой, парами, по кругу, обегая предметы.</p> <p>6. Экскурсия по группе: обратить внимание на чистоту и порядок (чистые раковины, посуда, подоконники), спросить, кто навел порядок в группе, как зовут няню, трудно ли каждый день наводить порядок в группе, как можно помочь няне</p>	<p>1. Беседа «Что мы умеем делать?» (уточнить у детей, что они научились делать в детском саду: лепить, рисовать, конструировать, ухаживать за растениями и т. д.).</p> <p>2. Наблюдение за распусканием веток.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.</p> <p>4. Наблюдение за посадкой лука.</p> <p>5. Воспитывать бережное отношение к посуде.</p> <p>6. Опыты с растениями.</p>	<p>1. Подвижно-дидактическая игра «Угадай, на чем повезешь».</p> <p>2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными весной (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Конструирование дороги для машин.</p> <p>4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективной подвижной игры).</p> <p>5. Наблюдение за движением машин на улице (дать представление о том, что все водители соблюдают правила дорожного движения, чтобы не произошла авария).</p>
<b>3-я неделя</b>		
<p>1. Сюжетно-ролевые игры: «Медвежонок чинит машину», «Магазин одежды».</p> <p>2. Подвижные игры «Догони мячик», «Зоопарк» (имитация движений животных).</p> <p>3. Дидактические игры «Покажи нужную картинку», «Соберем птичку» (из разрезных картинок дети собирают изображение птицы).</p> <p>4. Игра на внимание «Чем мы это делаем?» (например: чем мы смотрим? - Смотрим глазами).</p> <p>5. Сюжетная игра «Приготовим обед».</p> <p>6. Составление коллективного рассказа «Наши мамы»</p>	<p>1. Наблюдение и уход за луком.</p> <p>2. Сюжетно-ролевая игра «Строители».</p> <p>3. Наблюдение на прогулке за тем, как старшие дошкольники оказывают посильную помощь дворнику.</p> <p>4. Выполнение поручений воспитателя (промыть кисточки после рисования в стакане с водой).</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасности дорожного движения (дать детям элементарные представления о правилах дорожного движения: автомобили движутся по дороге, светофор регулирует движение транспорта и пешеходов).</p> <p>2. Дидактическая игра «Правильно - неправильно».</p> <p>3. Сюжетная игра на макете «Автомобили и светофор».</p> <p>4. Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»</p>

<b>4-я неделя</b>		
<p>1. Сюжетные игры: «Мамины помощники», «Строим забор для зверюшек».</p> <p>2. Подвижные игры: «Птички и кот», «Догони»</p> <p>3. Самостоятельные игры с персонажами-игрушками.</p> <p>4. Дидактические игры «Что лишнее?», «Найди предмет такого же размера».</p> <p>5. Составление коллективного рассказа «Что мы делаем на прогулке».</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика «Вымоем посуду».</p> <p>7. Игра-соревнование «Кто быстрее построит башенку из пяти кубиков»</p>	<p>1. Дидактические игры «Чудесный мешочек», «Назови как можно больше предметов».</p> <p>2. Собираем мусор (палочки, камушки, листья) с участка. Субботник.</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек в группе.</p> <p>4. Наблюдение за работой врача.</p>	<p>1. Повторение элементарных правил поведения в детском саду: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями.</p> <p>2. Наблюдение за птицами, не беспокоя их и не причиняя им вреда.</p> <p>3. Подвижная игра «Солнышко и дождик».</p> <p>4. Составление рассказа о том, как нужно вести себя на улице, в общественном транспорте</p>
<b>Апрель</b>		
<b>1-я неделя</b>		
<p>1. Сюжетные игры «Куклы гуляют», «Айболит лечит зверей».</p> <p>2. Подвижные игры «Зайка серенький», «Птички».</p> <p>3. Инсценировка русской народной сказки «Лиса и журавль».</p> <p>4. Дидактические игры: складывание пирамидки из 5-8 колец разной величины, складывание узора из геометрических фигур.</p> <p>5. Игровое упражнение «Подбери посуду для кукол».</p> <p>6. Закрепление знаний о свойствах бумаги, учить беречь бумагу.</p> <p>7. Изображение цветочных пятен красками с помощью</p>	<p>1. Дидактическая игра «Что умеет делать повар?».</p> <p>2. Коллективная уборка в игровом уголке.</p> <p>3. Наблюдение за ростом и развитием цветов на клумбе.</p> <p>4. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, работающих на улицах города весной.</p> <p>5. Слушание рассказа воспитателя о том, как птицы трудятся над построением гнезд.</p> <p>6. Оказание посильной помощи воспитателю в починке сломанных игрушек.</p> <p>7. Рассматривание и наблюдение за комнатными растениями в групповой комнате (формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями: рассматривать растения,</p>	<p>1. Дидактическая игра «Найди и собери» (закрепить знания о частях машин и их отличии).</p> <p>2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными весной (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Беседа «Осторожно, дорога!».</p> <p>4. Подвижные игры «Мяч в кругу», «Попади в воротца» (уточнить правила безопасного поведения во время коллективных подвижных игр)</p>

пальцев	не нанося им вреда, уход за ними).	
<b>2-я неделя</b>		
<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек».</p> <p>2. Подвижные игры «Где звенит», «Через ручеек».</p> <p>3. Рассказ о Земле, космосе, о Ю.Гагарне.</p> <p>4. Дидактические игры «Один - много», «От маленького к большому».</p> <p>5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>6. Игры с разноцветными султанчиками из бумаги на прогулке.</p> <p>7. Лепка из пластилина ракет</p>	<p>1. Беседа «Как я помогаю бабушке с дедушкой».</p> <p>2. Конструирование из кубиков и кирпичиков инвентаря для спортплощадки.</p> <p>3. Развивающая игра «Разноцветные карандаши» (дети под руководством педагога группируют карандаши по длине, цвету).</p> <p>4. Дидактическая игра «Что не подходит?» (дети рассматривают картинки с предметами и называют те, которые не подходят для работы повара).</p> <p>5. Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.</p>	<p>1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Наблюдение за животными на улице(формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными).</p> <p>3. Рисование на тему «Дорожка для зверят».</p> <p>4. Обсуждение ситуации: дети обсыпают друг друга песком на прогулке (уточнить правила безопасного поведения на прогулке)</p>
<b>3-я неделя</b>		
<p>1. Сюжетная игра «Оденем кукол на праздник».</p> <p>2. Подвижные игры: «Поезд», «Самолеты».</p> <p>3. Инсценировка русской народной потешки «Ладушки, ладушки...».</p> <p>4. Дидактическая игра «Что мы надеваем и во что обуваемся на прогулку весной?».</p> <p>5. Игровое упражнение «Кто быстрее соберет пирамидку».</p> <p>6. Рассказ об аквариумных рыбках и уходе за ними.</p>	<p>1. Дидактическая игра «Что умеет делать врач?».</p> <p>2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к занятию.</p> <p>3. Знакомство с трудом прачки (воспитывать у детей уважительное отношение к труду взрослых).</p> <p>4. Игра средней подвижности «Найди предмет».</p> <p>5. Беседа «Кто заботится о нас в детском саду?» (уточнить у детей, как зовут тех сотрудников детского сада, с которыми они уже познакомились, как дети могут помочь няне, работникам прачечной, дворнику)</p>	<p>1. Подвижно-дидактическая игра «Разноцветные машины».</p> <p>2. Формирование элементарных представлений о способах взаимодействия с растениями и животными (рассматривать растения, не нанося им вреда, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).</p> <p>3. Дидактическая игра «Запрещено - разрешено».</p> <p>4. Наблюдение за пешеходами, которые переходят дорогу, за игрой старших дошкольников на</p>

	6. Дидактическая игра «Магазин» (дети называют товар (игрушки), воспитатель продает игрушки кукле)	транспортной площадке 5. Закрепление правил личной гигиены
<b>4-я неделя</b>		
1. Сюжетная игра «Оденем кукол на прогулку». 2. Подвижные игры на прогулке (на выбор педагога). 3. Рассматривание иллюстраций с изображением детей, играющих на улице весной, обсуждение содержания изображенного. 4. Дидактическая игра «Что изменилось?». 5. Составление узоров из мозаики, счетных палочек, крупных пуговиц. 6. Показ воспитателем опыта с водой «Разноцветная вода» (уточнить знание цветов)	1. Дидактическая игра «Что умеет делать дворник?». 2. Выполнение поручений воспитателя по подготовке к прогулке. 3. Рассматривание сюжетных картинок с изображением людей, которые выполняют работу на огороде, в саду весной. 4. Беседа «Кто сделал все предметы?» (обсудить с детьми, кто сделал все предметы в группе; напомнить, что все предметы сделаны руками человека, что в них вложен труд и поэтому ко всему нужно относиться бережно). 5. Слушание рассказа воспитателя о том, как трудятся насекомые весной	1. Повторение элементарных правил безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила. 2. Ознакомление со свойствами воды; беседа о необходимости соблюдения правил безопасности возле водоема, бассейна. 3. Игровое упражнение «Паровоз». 4. Обсуждение ситуации: ребенок один на улице (обсудить правила безопасного поведения: нельзя выходить за пределы детского сада, дома без взрослых) 5. Закрепление правил личной гигиены
<b>Май</b>		
<b>1-я неделя</b>		
1. Сюжетно-ролевые игры: «Больница», «Едем на поезде». 2. Игра-забава «Жмурки». 3. Пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик, где ты был?». 4. Рассказ о празднике весны и труда.	1. Дидактическая игра «Научим куклу застилать постель». 2. Наблюдение на прогулке за старшими дошкольниками, подметающими дорожки. 3. Выполнение поручений воспитателя на прогулке (принеси (унеси) лейку, лопатку, мяч и т. д.). 4. Конструирование стульчиков для гостей (кукол или	1. Знакомство с правилами поведения на природе. 2. Подвижные игры «Через ручеек», «Зайка беленький сидит» (уточнить правила коллективного взаимодействия в игре). 3. Дидактическая игра «Найди маму для поросенка (теленка, жеребенка)». 4. Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы не моют

<p>6. Игра «Повтори за мной» (воспитатель произносит разные звуки, а дети повторяют за ним).</p> <p>7. Рисование по замыслу (педагог предлагает детям нарисовать то, что они видели на улице)</p>	<p>других игрушек).</p> <p>5. Рассматривание картинок с изображением представителей разных профессий (уточнение трудовых действий, которые выполняют врач, строитель, продавец, дворник, повар).</p> <p>6. Подвижная игра «Повтори движения», «Достань игрушку»</p>	<p>руки перед едой», «Петрушка собирает жуков в коробку»</p> <p>5. Закрепление правил безопасности во время игр с песком: не брать песок в рот, не обсыпаться песком, не тереть глаза руками</p>
<p><b>2-я неделя</b></p>		
<p>1. Сюжетная игра «Накроем стол к обеду(к чаю)».</p> <p>2. Подвижные игры: «Птички в гнздышках», «Кто тише», «Прокати мяч».</p> <p>3. Отгадывание загадки: «Гладкое, душистое, мочет чисто». (Мыло.); рассматривание мыла, обсуждение его назначения.</p> <p>5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>6. Рассказ о Дне Победы.</p> <p>7. Рисование гуашью салюта.</p>	<p>1. Наблюдение за действиями сотрудников детского сада.</p> <p>2. Выполнение движений в соответствии с текстом русской народной потешки «Большие ноги...».</p> <p>3. Беседа «Кто главный в поезде» (дать представление о профессии машиниста).</p> <p>4. Оказание детьми посильной помощи няне во время уборки группы.</p> <p>6. Сюжетная игра «Поможем няне вымыть посуду»</p>	<p>1. Ознакомление со свойствами твердых предметов (беседа о правилах безопасности: нельзя бросать твердые предметы друг в друга, под ноги, следует ставить их на место).</p> <p>2. Сюжетная игра на макете «Дети на улицах города».</p> <p>4. Рисование на тему «Светофоры».</p> <p>5. Сюжетная игра «Путешествие на поезде».</p> <p>6. Дидактическая игра «Найди свой цвет» (учить ориентироваться по зрительному ориентиру)</p>
<p><b>3-я неделя</b></p>		

<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Встреча с доктором».</p> <p>2. Игра-забава «Раздувайся, пузырь...».</p> <p>3. «Упражнения с цветами» (муз. М. Раухвергера). 4. Музыкальная игра «Что звучит?».</p> <p>5. Дидактическая игра «Складывание матрешки».</p> <p>6. Ознакомление с садовыми цветами, рассматривание их красоты.</p> <p>7. Рисование цветов для куклы Кати.</p>	<p>1. Дидактическая игра «Кому что нужно для работы?».</p> <p>2. Наблюдение на прогулке за прохожими (дать представление о том, что все люди ходят на работу или выполняют домашние, хозяйственные дела).</p> <p>3. Выполнение поручений воспитателя по уборке игрушек.</p> <p>4. Изготовление цветов из бумаги.</p> <p>5. Рассматривание картинок с изображением людей, выполняющих трудовые действия по уборке помещений.</p> <p>6. Составление рассказа на тему «Почему в нашей группе так чисто?»</p>	<p>1. Составление рассказа о том, что нужно одеваться на весеннюю прогулку.</p> <p>2. Дидактическая игра «Можно или нельзя».</p> <p>3. Беседа о правилах поведения в общественном транспорте (с использованием иллюстративного материала)</p> <p>4. Приучать играть в песочнице, не толкая и не пачкая друг друга.</p> <p>5. Знакомство с элементарными правилами безопасного нахождения на солнце.</p>
<p><b>4-я неделя</b></p>		
<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Больница».</p> <p>2. Подвижные игры: «Мой веселый звонкий мяч», «Мы веселые ребята».</p> <p>3. Инсценировка русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко».</p> <p>4. Дидактическая игра «Цветные карандаши и цветы» (дети выбирают цветные карандаши, соответствующие цвету растения).</p> <p>5. Организация коллективной игры с игрушками с целью воспитания доброжелательных взаимоотношений со сверстниками.</p> <p>6. Праздничное развлечение «Проводы весны»</p>	<p>1. Выполнение детьми простейших трудовых действий: складывание одежды в шкафчик после прогулки, уборка игрушек.</p> <p>2. Наблюдение за действиями воспитателя (полив цветов, изготовление дидактического материала к занятию).</p> <p>3. Сбор песка вокруг в песочницу</p> <p>4. Приучение детей к самостоятельному одеванию и раздеванию, застегиванию пуговиц, липучек, молний</p> <p>5. Наблюдение за поливом цветов на клумбе.</p>	<p>1. Знакомство с элементарными правилами безопасного передвижения в помещении: быть осторожными при спуске и подъеме по лестнице; держаться за перила.</p> <p>2. Составление рассказа на тему «Мы идем по городу».</p> <p>3. Подвижные игры «Кто тише», «Прокати мяч». 4. Рассматривание картин с изображением транспорта, знакомого детям.</p> <p>5. Беседа о необходимости соблюдения правил безопасности возле водоема, бассейна.</p>

**Содержание образовательной деятельности ОО «Познавательное развитие», ОО «Речевое развитие»**

<b>(виды интегративной деятельности направлений «Познание», «Коммуникация» и «Чтение художественной литературы»)</b>	
<b>Познание (сенсорное развитие, познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность, формирование элементарных математических представлений, целостной картины мира, экологическое воспитание, Петербурговедение).</b>	<b>Коммуникация. Чтение художественной литературы</b>
<b>1</b>	<b>2</b>
<b>Сентябрь</b>	
<b>1-я неделя адаптация</b>	
<p>1. «До свидания лето, здравствуй детский сад!» Задачи: Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода.</p> <p>2. Познакомить детей с настольным и напольным строительным материалом (ознакомление с отдельными деталями: кубик, кирпичик, пластина и т. д. Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию: социальный, психологический, эмоционально-волевой. Помочь каждому ребенку почувствовать удовлетворенность процессом обучения, не испытывать неуверенности и страха при выполнении заданий.</p> <p>3. Игра «Покажи кирпичик (кубик, пластину)». Вопросы: что ты будешь строить? Из чего ты будешь строить?</p> <p>4. Сюжетная игра «Игрушки в гости в детский сад» (дети называют игрушки - мишку, зайку, куклу; по просьбе воспитателя показывают и называют их составные части; под музыку С. Разоренова «Колыбельная» укладывают игрушки спать). 5. Рассматривание домашних животных на картинке. Задание: найти на картинке и назвать собаку, кошку, курицу и т. п.</p> <p>5. Дидактическая игра: «Сложить цветок»</p> <p>6. Подвижная игра «Солнышко и дождик»</p> <p>7. Наблюдение за работой продавца</p> <p>8. Игра – ситуация «Магазин овощей»: «У прилавка», «Вежливый продавец» 9, Формирование элементарных представлений о признаках уходящего лета,</p>	<p>1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: где мы сейчас находимся? Что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка?</p> <p>2. Рассматривание игрушки мишки по вопросам: какой мишка? Какие у мишки лапки, нос, хвост, ушки?</p> <p>3. Чтение стихотворения А. Барто «Мишка».</p> <p>1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка, туалет? Где игрушки?</p> <p>2. Дидактическая игра «Чего не стало?» (воспитатель предлагает детям рассмотреть кирпичик, кубик, пластину, а затем закрыть глаза; одну деталь взрослый убирает, а дети, открыв глаза, должны сказать, чего не хватает)</p>

сравнение с признаками ранней осени.	
<b>2-я неделя</b>	
<p>1. «До свидания лето, здравствуй детский сад!» Знакомство с названием, расположением и предназначением отдельных помещений, с групповой комнатой, размещением игрушек и предметов обихода.</p> <p>2. Рассматривание натуральных овощей и фруктов (сравнение одних и тех же фруктов или овощей по величине); упражнение в употреблении понятий «большой», «маленький». Формировать у детей основные компоненты готовности к успешному математическому развитию: социальный, психологический, эмоционально-волевой. Помочь каждому ребенку почувствовать удовлетворенность процессом обучения, не испытывать неуверенности и страха при выполнении заданий.</p> <p>3. Упражнение «Найди на картинках одежду» (ознакомление с назначением предметов одежды). Вопросы: какая одежда на тебе надета? Что ты наденешь, когда будешь собираться на прогулку?</p> <p>4. Конструирование двух башенок разной высоты.</p> <p>5. Игра «Чудесный мешочек» (с овощами и фруктами).</p> <p>6. Дидактическая игра «Опиши предмет» 7. Опыты с песком.</p>	<p>1. Игра-путешествие по групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где спальня, раздевалка, туалет? Где игрушки?</p> <p>2. Визуально-осознательное обследование натуральных овощей и фруктов (упражнение на различение предметов по внешнему виду).</p> <p>3. Наблюдение за тем, как воспитатель нарезает овощи и фрукты. Детям предлагается понюхать и попробовать кусочки фруктов и овощей</p> <p>1. Дидактическая игра «Одеваем куклу» (дети с помощью воспитателя одевают куклу, проговаривая очередность надевания предметов одежды).</p> <p>2. Русская народная хороводная игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?».</p> <p>3. Чтение русской народной сказки «Три медведя». Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя», сюжетных картинок (по выбору воспитателя).</p>
<b>3-я неделя</b>	
<p>1. «Я в мире человек». Экскурсия по участку: учить безопасному поведению ориентироваться на участке, называть основные помещения, сооружения (лестница, веранда, песочница, горка).</p> <p>2. Конструирование дорожки из пластин. (ФЭМП) (длиннее, короче). Закрепить умения различать и называть шар (шарик), куб (кубик)</p> <p>3. Определение осенних изменений в природе, погоды (во время экскурсии по</p>	<p>1. Путешествие по территории участка. Вопросы: что есть на нашем участке? Где лестница, веранда, песочница?</p> <p>2. Игра-инсценировка «Про девочку Машу и зайку Длинное Ушко».</p> <p>3. Сюжетная игра «Угостим кукол чаем» (дети с помощью воспитателя накрывают на стол (используется игрушечная чайная посуда))</p>

<p>участку, наблюдения из окна, рассматривания иллюстраций с изображением осенней природы).</p> <p>4. Классификация столовой и чайной посуды: воспитатель предлагает детям накормить мишку кашей и угостить чаем (дети находят среди игрушечной посуды сначала тарелку и столовую ложку, затем чашку, блюдце и чайную ложечку).</p> <p>5. Музыкально-ритмическое упражнение с листиками (детям предлагается выбрать из предложенных осенних листочков только маленькие и потанцевать с ними под музыкальную композицию («Осенняя песенка», муз.</p> <p>6. Подвижная игра «Птички в гнездышках»</p>	<p>1. Подвижная игра «Солнышко и дождик».</p> <p>2. Чтение русской народной заклички «Солнышко-ведрышко».</p> <p>3. «Русская матрешка». Сюжетная игра «Матрешки проходят по дорожке» (используется дорожка, сконструированная детьми из пластин).</p> <p>4. Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?</p>
<b>4-я неделя</b>	
<p>1. «Я в мире человек». Экскурсия по участку: учить безопасному поведению, общению друг с другом, ориентироваться на участке, называть основные сооружения (лестница, веранда, песочница, горка).</p> <p>2. Наблюдение за сезонными изменениями в природе, за погодными условиями, рассматривание деревьев (во время прогулки или из окна).</p> <p>3. За креплять умение различать контрастные предметы по размеру, используя при этом слова «большой», «маленький».</p> <p>4. Конструирование заборчика из кирпичиков. Вопросы: получится ли заборчик, если поставить один кирпичик? Сколько нужно кирпичиков, чтобы построить заборчик?</p> <p>5. Игра «Парные картинки» (дети подбирают к каждой картинке с изображением игрушек соответствующие предметы одежды или такую же посуду)</p> <p>6. Дидактическая игра «Найди что спрятано»</p>	<p>1. Игра-путешествие по участку детского сада.</p> <p>2. Совместные игры на участке детского сада (с песком, лопатками, ведерками и формочками, с мячами, машинами и т. д.).</p> <p>3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице</p> <p>1. Рассматривание картинок с изображением медведей, разных по цвету, величине, форме.</p> <p>2. Сюжетная игра «Накормим трех медведей». Задачи: Классификация игрушек и игрушечной посуды (дети с помощью воспитателя разделяют игрушки и посуду на две группы)</p>
<b>Октябрь</b>	

<b>1-я неделя</b>	
<p>1. «Фрукты». Рассматривание картины «Дары осени». Отгадывание простейших загадок о фруктах, рассматривание картинок-отгадок.</p> <p>2. Знакомство со свойствами воды, средой обитания рыб (песок, камушки, растения).</p> <p>3. Игры «Прятки», «Достанем игрушку».</p> <p>4. Складывание пирамидки из 5-8 колец, разрезных картинок из 5 частей.( ФЭМП) З а к р е п л я т ь умение различать количество предметов, используя при этом слова «один», «много», «мало»</p> <p>5. Наблюдение за погодными изменениями из окна (отметить, какое солнце, небо, есть ли осадки). Свойства воды.</p> <p>6. Танцевальная импровизация с ленточками под музыкальное сопровождение «Дождик» (рус. нар. мелодия, обр. В. Фере)</p> <p>8. . Рассматривание картинок и муляжей яблок и груш (закреплять знания о фруктах).</p>	<p>1. Рассматривание предметов в групповой комнате. Вопросы: что есть в нашей группе? Где лежат книги? Где находятся игрушки? Какие игрушки вам нравятся?</p> <p>2. Дидактическая игра «Поручения».</p> <p>3. Сюжетная игра «Принимаем гостей (кукол)»</p>
<p>1. Дидактическое упражнение «Вверх - вниз».</p> <p>2. Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца». Рассматривание иллюстрации к произведению.</p> <p>3. Рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы. Вопросы: какое сейчас время года? Что бывает осенью? Какую одежду мы надеваем осенью, выходя на прогулку?</p> <p>4. проговаривание русской народной потешки «Водичка, водичка...».</p>	
<b>2-я неделя</b>	
<p>1.»Овощи». Рассматривание картинок и муляжей огурцов и помидор (закреплять знания об овощах).</p> <p>2. Классификация овощей и фруктов</p> <p>3.Экскурсия по участку (ознакомление с характерными особенностями осенних деревьев, с осенним явлением природы - листопадом: учить замечать изменения в природе осенью).</p> <p>4. Дидактическая игра «Покажи желтые (зеленые, красные) листочки».</p> <p>5.Знакомство со способами составления групп из отдельных предметов и выделение из группы одного предмета. Учить понимать слова «много», «один», «ни одного»</p> <p>6. Конструирование двух башенок разного цвета</p>	<p>1 Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи «а».</p> <p>2. Дидактические игры «Поручения», «Лошадки».</p> <p>3. Рисование на тему «Яблоки и груши» (дети обводят трафареты яблок и груш, показывают и называют изображение каждого фрукта)</p>
<p>1 .Чтение русской народной сказки «Вершки-корешки», «Репка».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке.</p> <p>3. Инсценировка сказки «Вершки-корешки», с использованием шапочек-масок</p>	
<b>3-я неделя</b>	

<p>1. «Ягоды». (Рассматривание и сравнение (размер, цвет, форма)).</p> <p>2. Наблюдение «Листопад, листопад, листья желтые летят...» (дать элементарные представления об изменениях в природе осенью, формировать умение определять погоду по внешним признакам, одеваться по сезону).</p> <p>Рассматривание дерева на участке (учить выделять ствол, ветки и листья деревьев, учить различать деревья по листьям, узнавать плоды деревьев (ягоды рябины)).</p> <p>3. Учить отвечать на вопрос «сколько?», определять совокупности словами «один», «много», «ни одного». Знакомство с кругом.</p> <p>4. Конструирование длинной и короткой дорожек из кирпичиков. «Машина едет по длинной и по короткой дорожке» (ФЭМП)</p> <p>5. Сюжетная игра «Сварим компот из ягод»</p>	<p>1. Упражнение в отчетливом произнесении звуков [а], [и].</p> <p>2. Рассматривание картинок с изображением знакомых детям предметов (дети называют каждый предмет).</p> <p>3. Сюжетная игра «Покормим птичек ягодками» (с использованием игрушечных птичек).</p> <p>4. Выполнение музыкально-ритмических движений с листочками («Осенью», муз. С. Майкапара)</p> <hr/> <p>1. Чтение рассказов Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше», «Был у Пети и Маши конь».</p> <p>2. Инсценировка рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше» с помощью игрушечных кошки и птички</p>
<p><b>4-я неделя</b></p>	
<p>1. «Грибы» (съедобные и ядовитые)</p> <p>3. Наглядное ознакомление со свойствами воды с помощью элементарных опытов с водой.</p> <p>4. Конструирование длинного и короткого заборчиков из кирпичиков. Вопросы: получится ли заборчик, если поставить один кирпичик? Сколько нужно кирпичиков, чтобы построить длинный (короткий) заборчик?</p> <p>5. Учить сравнивать круги по размеру -большой, маленький</p> <p>6. Наблюдение «Осеннее небо» (учить наблюдать, есть ли на небе солнце, тучи, отмечать, какое небо (хмурое, чистое, голубое, ясное); учить отвечать на вопросы)</p> <p>7. Подвижная игра «Листопад» - С.Н. Теплюг</p>	<p>1. Игры и упражнения на закрепление правильного произнесения звука [у] (изолированно и в звуко сочетаниях).</p> <p>2. Рассматривание сюжетных картинок (по выбору воспитателя).</p> <p>3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице</p> <hr/> <p>1. Чтение потешек и загадок про ягоды и грибы «Ягодка малинка», «Антошка на ножке».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций к прочитанному.</p>
<p><b>Ноябрь</b></p>	

**1-я неделя**

1. «Моя семья» Рассматривание фотографий семьи, составление рассказов о семье: мама, папа, работает или нет, что делает по дому, как играют с детьми, какие сказки читают, что готовят, как проводят праздники.

2. Игры на прогулке «Поезд», «Добежим до флажка», «Мой домик»

3. Знакомство с расположением игрового оборудования, с речевыми конструкциями: «Это наш участок, здесь мы гуляем, играем», «Здесь песочница, где можно поиграть с песком», «Тут качели, на которых мы качаемся» и т. д.

4. Конструирование разных дорожек (закреплять понятия «широкий», «узкий», «длинный», «короткий»). (ФЭМП).

5. Обучение сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный - короткий», «длиннее - короче»

6. Игра-ситуация «Красивая прическа», «Новые шампуни»

7. Рассматривание картины «Скучная картина» А. Плещеев

8. Игра ситуация с использованием куклы «Красивая одежда», «Полезная и нужная одежда» (одежда по сезону)

1. Чтение русской народной потешки о животных и птицах «Наши уточки с утра...», Петя, петушок» и пр..

2. Инсценировка потешки «Наши уточки с утра...» (дети проговаривают звукосочетания «кря-кря», «га-га-га» и др. вслед за воспитателем).

3. Дидактическая игра «Кто пришел, кто ушел?»

1. Дидактическое упражнение «Ветерок».

2. Рассматривание картинок с изображением петуха, курицы с цыплятами, кошки, утки, коровы.

3. Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит?». Вопросы: кто кричит «ку-ка-ре-ку»? Кто кудахчет? Кто мурлычет? Кто говорит: «Му-у, му-у! Молока кому?»?

**2-я неделя**

1. «Я и мой дом» Рассматривание фотографий комнаты, составление рассказов о том, что делает по дому, как играют, какие есть игрушки, какие сказки читают. Развивающие игры «Где же, где же наши ручки?», «Мы руки поднимаем...» (учить показывать на себе части тела).

1. Дидактическая игра «Это я придумал» (закреплять умение объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи).

2. Упражнение «Пароход» (длительное произнесение звука [у] по сигналу) Игра с куклами «Новоселье»

<p>2. Дидактическая игра «Для чего нужны глаза (уши и т. д.)...» (объяснить, для чего нужны глаза, уши, нос, рот и т. д.).</p> <p>3. Дидактическая игра «Вода и лед». (сравнение, свойства льда и воды)</p> <p>4. Обучать находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова «один», «много»; - сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения</p> <p>5. Рассматривание картинок и фотографий семей (закреплять знания о семейных традициях, членах семьи, их обязанностях).</p> <p>6. Конструирование двух башенок разного цвета</p> <p>7. Дидактическая игра «Волшебный мешочек»</p> <p>8.Здоровье и одежда.</p>	<p>1. Чтение русской народной потешки «Пошел котик на Торжок...».</p> <p>2. Дидактические упражнения с разноцветными кирпичиками и кубиками</p>
<p><b>3-я неделя</b></p>	
<p>1. Рассматривание игрушек, находящейся в группе и изображенной на картинках (знакомить с понятием «игрушки», учить узнавать и называть игрушки, ее части и детали).</p> <p>2. Знакомство с квадратом. Учить различать круг и квадрат, указывать по просьбе воспитателя эти фигуры на картинках, выставлять их изображения в той очередности, которую предлагает педагог</p> <p>3. Целевая прогулка «Наблюдение за перелетными птицами» (учить замечать, как птицы передвигаются: летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют из лужицы; воспитывать у детей интерес и доброе отношение к птицам).</p> <p>4. Конструирование ворот для гаража (учить строить по образцу)(сенсорное развитие).</p> <p>5. Дидактическая игра «Улетает - не улетает»</p>	<p>1. Чтение сказки «Козлятки и волк» (обработка К. Ушинского).</p> <p>2. Беседа по содержанию сказки, рассматривание иллюстраций</p> <hr/> <p>1. Рассматривание фотографий мам, беседа о них.</p> <p>2. Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка» (рассказать детям о том, как лучше встретить маму вечером, что сказать ей).</p> <p>3. Сюжетные игры с постройками из строительного материала и маленькими игрушками-персонажами</p>

**4-я неделя**

1. Беседа на тему «Игрушка для любимой мамы» (учить составлять описательный рассказ про игрушку для мамы, воспитывать у детей доброе отношение к маме и др. членам семьи).

2. Наблюдение за погодными изменениями в природе (учить определять ветреную погоду, наблюдать, как раскачиваются деревья, гнутся ветки, летят с деревьев листья). Свойства воды и льда.

3. Подвижная игра «Вышли дети в садик...».

4. Сюжетные игры с постройками (дети конструируют любые постройки и с помощью воспитателя обыгрывают их)

5. Закрепление находить один и много предметов в специально созданной обстановке, пользоваться словами «один», «много»; - различать и называть круг и квадрат

6. Подвижная игра «Птички и дождик».

1. Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя).
2. Составление рассказа по картине «Мама моет посуду».
3. Слушание рассказа воспитателя о том, какая погода на улице

1. Дидактическое упражнение «Выше - ниже, дальше - ближе».

2. Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам.

3. Дыхательное упражнение «Ветерок».

4. Проговаривание четверостишия: Дует, дует ветер, дует-задувает, Желтые листочки с дерева срывает

5. Сюжетная игра «Дочки-матери»

Отгадывание простейших загадок о фруктах, рассматривание картинок-отгадок.

**Декабрь****1-я неделя**

1. Рассматривание сюжетных картинок на тему «Дикие животные в зимнем лесу»

2. Целевая прогулка «Мороз и солнце - день чудесный» (обратить внимание детей на красоту зимнего пейзажа (кругом бело, светло, снег сверкает на солнце, небо голубое)).

3. Развивающие игры «Водичка-водичка», «Ладушки» (развивать дифференцированное восприятие отдельных частей тела, их пространственное

1. Чтение сказки «Зимовье зверей»

2. Рассматривание иллюстраций к сказке.

3. Проговаривание звукоподражаний, встречающихся в тексте сказки («бе-бе», «кукареку», «га-га-га» и др.)

<p>расположение).</p> <p>4. Конструирование маленькой горки (учить ровно прикладывать детали, находить сходство деталей с окружающими предметами)</p> <p>5. Закрепление умения сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный - короткий», «длиннее - короче», «одинаковые по длине». (ФЭМП).</p> <p>6. Рассматривание картины «Зимний лес»</p> <p>7. Знакомство детей со свойствами снега и льда.</p>	<p>1. Выполнение артикуляционной гимнастики и упражнений на произнесение звуков [м]-[м'], [п]-[п'], [б]-[б'].</p> <p>2. Дидактическая игра «Кто ушел?».</p> <p>3. Слушание песни «У ребят ручки хлопают» (муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского).</p> <p>4. Рассматривание картины «Медведь в берлоге»</p> <p>5. Рассматривание богородской игрушки «Мишка».</p>
<b>2-я неделя</b>	
<p>1. Развивающие игры «Большие мишки и маленькие», «Большие ноги шли по дороге...», «Зайка беленький сидит...» (учить показывать на себе части тела).</p> <p>2. Рассматривание картинок с изображением деревьев и животных зимой в лесу.</p> <p>3. Конструирование большой горки (учить последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия)</p> <p>4. Закрепление умения различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умения: - сравнивать два предмета по длине; - находить один и много предметов в окружающей обстановке</p> <p>5. Подвижная игра по А.Барто «Снег кружится» - С.Н.Теплюг</p>	<p>1. Инсценировка отрывка из сказки «Зимовье зверей» с использованием шапочек-масок.</p> <p>2. Дидактическое упражнение на произнесение звука [ф]</p> <p>1. Рассматривание иллюстраций с изображением домашних животных.</p> <p>2. Дидактические игры «Далеко - близко», «Назови животных (диких) и скажи, кто как кричит».</p> <p>3. Наклеивание силуэтов диких животных на общий лист бумаги</p>
<b>3-я неделя</b>	
<p>1. Рассматривание сюжетной картинки «В ожидании Нового года»: «Снеговик и елочка» (расширить представления о празднике, его приметах, свойствах снега, деревьях, познакомить с елкой, признаками отличия ели от других деревьев).</p> <p>2. Целевая прогулка «Наблюдение за птицами» (расширить представления о птицах, в частности о снегирях, закреплять умение узнавать воробья по внешнему виду,</p>	<p>1. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Пошел котик на торжок...».</p> <p>2. Самостоятельное рассматривание детьми книги со сказкой «Зимовье зверей»</p>

<p>наблюдать за повадками птиц у кормушки).</p> <p>3. 4. Обучение сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать выражения «помногу», «поровну»; - ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руку</p> <p>5. Конструирование детского городка из двух построек (ФЭМП).</p> <p>6. Знакомство детей с правилами поведения на улице в зимний период.</p>	<p>1. Дидактические игры «Подбери перышко», «Угадай, кто (что) это» (картинки с изображением лисы, волка, зайца).</p> <p>2. «Игра с колокольчиками» (муз. П. И. Чайковского) (показать детям колокольчики разного размера и звучания, предложить прослушать их)</p>
<b>4-я неделя</b>	
<p>1. Сюжетная игра «Магазин новогодних игрушек» (учить правильно называть предметы и игрушки (шарики, фонарики, звездочки и т.д.); воспитывать эмоциональную отзывчивость (приятные воспоминания о празднике)).</p> <p>2. Рассматривание картин с изображением зимы (уточнить знания о зимних явлениях природы, формировать эстетическое отношение к окружающей природе, обогащать и активизировать словарный запас детей по теме «Зима», «Новый год»).</p> <p>3. Рассматривание сюжетных картинок украшения новогодней елки.</p> <p>3. Наблюдение у окна, рассматривание иллюстраций по теме «Зима» (обратить внимание детей на особенности зимнего неба, на то, что солнце светит во все времена года, формировать общее представление о признаках зимы).</p> <p>4. Обучение сравнивать два предмета по длине, используя наложения; - активизировать употребление в речи выражений «помногу», «поровну», «столько - сколько»</p> <p>5. Конструирование детского городка из трех-четырех построек</p> <p>6. Игра- ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ: «Снег и его свойства»</p>	<p>1. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси».</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению.</p> <p>3. Артикуляционные упражнения на произнесение звука [к]</p> <p>1. Проговаривание звукоподражаний с разной громкостью.</p> <p>2. Рассматривание сюжетных картин по выбору воспитателя, беседа по содержанию картин (учить отвечать на вопросы, развивать внимание, восприятие)</p> <p>3. Игра ситуация «Поможем зайке» Н.Ф. Губанова</p>
<b>Январь</b>	
<b>1-я неделя</b>	
<p>1. Беседа на тему «Наш детский сад зимой» (украшение сада, игры на улице зимой «зимние забавы», учить называть свой детский сад, находить свою группу, рассказывать, чем заняты дети, кто о них заботится в детском саду, воспитывать</p>	<p>1. Чтение сказки «Снегушка».</p> <p>2. Дидактические игры «Это зима?», «Кто позвал?».</p> <p>3. Рассматривание раздаточных картинок (зимние сюжеты), рассказывание о том,</p>

<p>чувство симпатии к сверстникам).</p> <p>2. Целевая прогулка «Подкормка птиц» (расширить представления о поведении птиц у кормушек, формировать умение различать птиц по внешнему виду, желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок сада).</p> <p>3. Рассматривание частей тела куклы (закрепление знаний и умений, полученных при знакомстве с темой «Ориентировка в пространстве»). (ФЭМП).</p> <p>4. Конструирование короткого заборчика (учить строить по готовому образцу)</p> <p>5. Обучение сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения;</p> <p>- обозначать результаты сравнения словами «широкий - узкий», «шире - уже»</p> <p>6. Ярмарка детских поделок</p> <p>7. Игра ситуация «Веселая ярмарка»</p> <p>8. Дидактическая игра «Большие - маленькие» (чтение потешек, загадок о животных )</p>	<p>что на них изображено</p> <p>1. Дидактическая игра «Угадай, что звучит» (используются барабан, молоточек, колокольчик).</p> <p>2. Рисование звукового пятна (детям предлагается изобразить красками пятно определенного цвета, соответствующего звуку музыкального инструмента (колокольчик - желтый, молоточек - синий и т. д.)</p>
<p><b>2-я неделя</b></p>	
<p>1. Знакомство детей с зимними забавами, зимними ролевыми играми ( игра в снежки, строительство крепости, «Царь горы», и т.д. ).</p> <p>2. Рассматривание картин с изображением деревьев, одного комнатного растения, находящегося в группе (показать особенности лиственных и хвойных деревьев в зимний период, воспитывать чувство красоты зимнего убранства деревьев, помочь запомнить название комнатного растения и его частей).</p> <p>3. Совершенствование умения:</p> <p>- сравнивать два предмета по ширине;</p> <p>- сравнивать две равных группы предметов способом наложения;</p> <p>- закреплять умение различать и называть круг и квадрат</p> <p>4. Опыт «Как мы дышим».</p>	<p>1. Составление рассказа без наглядного сопровождения на тему «Где и как живет моя кукла (игрушка)».</p> <p>2. Рассматривание и называние предметов кукольной мебели.</p> <p>3. Дидактическая игра «Зоопарк»</p> <p>1. Артикуляционное упражнение на произнесение звуков [д] - [д'] «Большой и маленький молоточки».</p> <p>2. Игра малой подвижности «Снег» (дети кружатся, пальчиками повторяют движение снежинок, затем всей ладонью, имитируя снегопад)</p>

<p>5. Конструирование длинного заборчика</p> <p>6. Подвижная игра «Идет коза рогатая»</p>	
<b>3-я неделя</b>	
<p>1. Беседа «Кошка и собака в доме» (закрепить характерные признаки внешнего вида кошки (котенка), собаки (щенка); воспитывать у детей доброе отношение к животным).</p> <p>2. Составление рассказа на тему «Подкормим птиц зимой» (закрепить знания о зимних явлениях природы, воспитывать желание подкармливать птиц зимой, расширять представления о зимующих птицах).</p> <p>2. Рассматривание однородной группы игрушек (учить называть их, отвечать на вопрос: «Сколько кошек, собачек?»). (ФЭМП).</p> <p>3. Конструирование заборчика для домашних животных</p> <p>4. Дидактическая игра «Угадай - кто и как кричит» А.Барто</p> <p>5. Знакомство с треугольником: учить различать и называть фигуру. Закреплять навык сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами «шире - уже», «одинаковый по ширине»</p> <p>6. Знакомство детей с элементарной профилактикой гриппа (микробы и вирусы).</p>	<p>1. Рассматривание иллюстраций к знакомым сказкам.</p> <p>2. Слушание и коллективное проговаривание русской народной потешки «Как у нас то козел...»</p> <p>1. Упражнение в отчетливом произнесении звуков [т] - [т']. 2. Слушание песни «Прилетела птичка» (муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского)</p> <p>2. Сюжетная игра «Домашние животные за заборчиком» (дети расставляют фигурки домашних животных за сконструированным заборчиком, называют каждое животное).</p> <p>3. Слушание рассказа воспитателя о жизни домашних животных.</p>
<b>4-я неделя</b>	
<p>1. Составление рассказа «Котенок Пушок» (дать представление о домашних животных и их детенышах, знакомить с русским бытом, воспитывать доброту по отношению к животным).</p> <p>2. Целевая прогулка «Синичка» (показать особенности поведения синиц зимой: прилетают поближе к человеку, любимое лакомство синиц, характерная окраска).</p> <p>3. Создание однородной группы предметов путем добавления предмета к предмету (учить называть количество («много»), отвечать на вопрос: «Сколько у нас кубиков?»). Продолжение знакомства с треугольником на основе сравнения его с квадрат</p>	<p>1. Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?» (учить называть домашних животных и их детенышей, угадывать животное по описанию)</p> <p>1. Ознакомление с основными цветами (рисование воздушных шаров желтого, синего, зеленого, красного цвета).</p> <p>2. Проговаривание знакомых русских народных потешек, инсценировка одной из них на выбор детей</p> <p>3. Составление рассказа «У меня живет котенок...» (продолжать знакомство с домашними животными, формировать умение правильно обращаться с животными).</p>

<p>4. Конструирование высокого заборчика с воротами</p> <p>5. Подвижная игра «Лошадки», «Петушок» Нищева</p>	
<b>Февраль</b>	
<b>1-я неделя</b>	
<p>1. Рассматривание картинок по теме «Транспорт» (знакомить с транспортными средствами, учить различать по внешнему виду и называть грузовые, легковые автомобили, различать и правильно называть трамвай, машину, автобус)</p> <p>2. Игры с группами однородных игрушек одинакового вида, цвета, величины, формы, материала (закреплять понятие «много-мало-ни одного»). (ФЭМП).</p> <p>3. Конструирование гаража для машин (больших и маленьких)</p> <p>4. Игра ситуация с куклами – «Процедурный кабинет» Н.Ф.Губанова</p> <p>5. Дидактическая игра «Выложи узор» (снежинка)</p> <p>6. Знакомство детей со спецтранспортом (пожарная машина)</p> <p>7. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в умении определять пространственные направления от себя и обозначать их словами «вперед - сзади (позади)», «вверху - внизу», «справа (направо) - слева (налево)»</p>	<p>1. Чтение Н.Н.Авдеева «Безопасность» 2. Составление рассказа на тему «Транспорт»</p> <p>1. Выполнение упражнений на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.</p> <p>2. Слушание и проговаривание стихов А Барто «Игрушки», «Кораблик».</p> <p>3. Беседа «Больница», сюжетно-ролевая игра «Мы врачи»</p>
<b>2-я неделя</b>	
<p>1. Дать элементарные представления о профессии водителя. (атрибуты этой профессии и т.д.)</p> <p>2. Сравнение заснеженных деревьев на улице и комнатных растений (учить видеть</p>	<p>1. Сюжетно-ролевая игра «Мы шоферы».</p> <p>2. Разучивание стихотворения А.Барто «Грузовик»</p>

<p>красоту заснеженных деревьев, знакомить с названиями комнатных растений).</p> <p>3. Игры с группой однородных предметов (закреплять умение отвечать на вопрос <i>сколько?</i>).</p> <p>4. Конструирование домика (упражнять в умении делать перекрытие с использованием треугольной призмы)</p> <p>5. Подвижная игра «Заинька - выйди в сад» С.Н.Теплюг</p> <p>6. Дать представление о свойствах воздуха.</p> <p>7. Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте; учить понимать слова «высокий - низкий», «выше - ниже». Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами «помногу», «поровну», «одинаково», «столько - сколько»</p>	<p>1. 2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению.</p> <p>3. Слушание песни «Зима проходит» (муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой)</p>
<p><b>3-я неделя</b></p>	
<p>1. Знакомство детей с профессией военных.</p> <p>2. Объединение однородных предметов (флажков) в группы по цвету (учить отвечать на вопросы: сколько флажков? (<i>Много.</i>) Какие они? (<i>Красные и синие</i>); учить различать красный и синий цвета).ФЭМП.</p> <p>4. Постройка домика с окошками</p> <p>5. Дидактическая игра «Тает - не тает»</p> <p>6. У п р а ж н я т ь в сравнении: двух предметов по высоте; - двух равных групп предметов способом наложения и приложения</p>	<p>1. Чтение стихотворений к Дню защитника отечества .</p> <p>2. Дидактическая игра «Чей, чья, чье?».</p> <p>1. Дидактические игры, «Выполни задание», «Чудесный мешочек» .</p> <p>2. Коллективная творческая работа: наклеивание распускающихся веток</p>
<p><b>4-я неделя</b></p>	
<p>1. Беседа по картине «День защитника отечества» «Сравнение количества зеленых и желтых флажков (знакомить с желтым и зеленым цветом).</p> <p>2. Постройка домика с окошками и заборчиком (учить строить домик и играть с ним,</p>	<p>1Разучивание стихотворения про вербу.</p> <p>2. Рассматривание сюжетной картины на выбор педагога (учить передавать содержание картины более полно, разнообразно)</p>

<p>используя сюжетные фигурки)</p> <p>3.Познакомить детей с особенностями и традициями русского фольклора (блины)</p> <p>4.Наблюдение за распускающейся веточкой вербы в групповой комнате</p> <p>Наблюдения за деревьями и кустарниками (весной)</p> <p>5. Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения; обозначать результаты сравнения словами «больше -меньше», «столько -сколько</p> <p>Совершенствовать восприятие детей, включая все органы чувств. Развивать образные представления</p>	<p>1Русский фольклор «Масленица»,чтение потешек,закличек о солнце.</p> <p>2. Подвижная игра «У медведя во бору...»</p> <p>Слушание и проговаривание русской народной потешки «Наша Маша маленька...».</p>
<b>Март</b>	
<b>1-я неделя</b>	
<p>1. Беседа на тему «Мама дома - повар» (помочь понять, как важен труд мам по приготовлению еды для всей семьи; воспитывать уважительное отношение к труду мамы). Дать представления о традиции празднования 8 марта.</p> <p>2. Беседа «Моя улица» (напомнить название города, в котором живут дети, название улицы, закрепить умение называть улицу, на которой живут, что есть на этой улице (какие магазины и др.объекты), развивать умение внимательно рассматривать иллюстрации с видами города,улицы отвечать на вопросы).</p> <p>3. Уход за комнатными растениями (расширять представления о комнатных растениях, закреплять умение поливать растения из лейки, учить протирать листья влажной тряпочкой, поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними).</p> <p>4. Дидактическая игра «Один - много» (упражнение в умении отвечать на вопрос <i>сколько?</i> при рассматривании группы предметов того или иного вида, отличающихся по цвету) (ФЭМП).</p> <p>5.Конструирование из крупного строительного материала «Моя любимая улица», «Мой дом»</p> <p>6. Рассматривание картин на тему «Весна»</p> <p>7. Посадка лука и семян.</p>	<p>1.Чтение сказки «Заюшкина избушка»</p> <p>2. Дидактическая игра «Отгадай и назови»</p> <p>3. Разучивание стихотворений и песенок про маму.</p> <hr/> <p>1. Чтение ,рассматривание сюжетных картинок к сказке«Заюшкина избушка».</p> <p>2. Дидактическая игра «Чья картинка?».</p> <p>3. Беседа о знакомых детям сказках (напомнить детям содержание сказок, которые они уже знают)</p> <p>4. Сюжетная игра «Постираем кукле платье» (дать представление о некоторых трудовых действиях и предметах, необходимых для стирки (вода, мыло, таз или корыто)).</p>

**2-я неделя**

1. Беседа на тему «Профессия мамы» (помочь понять, как важен труд мам ; воспитывать уважительное отношение к труду мамы). Дать представления о традиции празднования 8 марта.

2. Беседа «Ранняя весна». Познакомить детей с признаками ранней весны (набухание почек) .

2. Целевая прогулка: рассматривание растений (показать изменения, происходящие с деревьями в весенний период, закреплять представления о кустарниках, воспитывать у детей бережное отношение к растениям (не рвать, не топтать)).

3. Подвижная игра «Веселый воробей» С.Н.Теплюг

4. Правила поведения на улице весной.

1. Разучивание стишков о весне и солнце

2. Чтение загадок о признаках весны.

1. Дидактическое упражнение «Что я делаю?».

2. Игра «Утром, днем и вечером». 3. Составление рассказа о признаках весны, рассматривание сюжетных картинок с изображением улиц города весной

**3-я неделя**

1. Знакомство детей с кухонной посудой (форма, характерные особенности, классификация)

2. «Правила поведения на улице весной» (капель, сосульки)

3. Дидактическая игра «Сколько?» (развивать умение отвечать на вопросы: сколько кукол пьет чай? Сколько чашек на столе?) ФЭМП. .

4. Конструирование скамеечек для кукол (закреплять умение строить скамеечку из кубиков, учить строить, ставя кубики на узкую поверхность, закреплять понятия «высокие», «низкие») (ФЭМП)

5. Дидактическая игра «Узнай по описанию» (загадки, стихи об овощах )

6. Наблюдение за посадками – лука и семян.

7. Закреплять умение различать и называть части суток: «день», «ночь»

1. Инсценировка сказки «Заюшкина избушка»

1. Сюжетная игра «Накроем на стол»

2. Беседа о труде взрослых весной (воспитывать уважение к труду взрослых).

3. Сюжетная игра «Куклы готовят» (с использованием кукольной кухонной посуды, муляжами продуктов)

**4-я неделя**

1. Сюжетная игра «Петушок и его семья» (расширять представления о домашних животных и их характерных особенностях).

1. Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка».

2. Рассматривание иллюстраций к стихотворению

<p>2. Беседа о солнце (формировать понятие о том, что для жизни всего живого нужно солнце, обратить внимание на то, что весной солнце прогревает землю и снег тает).</p> <p>3. Упражнения на закрепление понятий «много», «один» (учить сравнивать количество предметов).</p> <p>4. Игры «Сколько мы нашли игрушек?», «Что в мешочке?»</p> <p>5. Дидактическая игра «Что изменилось»</p> <p>6 Хороводная игра «Сеял дедушка горох»</p> <p>7. Закрепление знаний детей с видами кухонной посуды.</p> <p>8. Формирование умения различать количество звуков на слух (много и один). Закреплять способы сравнения предметов</p>	<p>Дидактические упражнения «Не уходи от нас, киска!», «Как можно медвежонка порадовать?» (учить разнообразным играм с игрушками, повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке)</p> <p>Чтение русской народной потешки «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко...».</p>
<b>Апрель</b>	
<b>1-я неделя</b>	
<p>1. «Космическое путешествие». Рассматривание звезд и планет, ракет разной формы</p> <p>2.Рассматривание одного комнатного растения с крупными листьями (дать представление о частях растения (стебель, лист, цветок), о приемах полива комнатных растений).</p> <p>3. Игра-путешествие «Прогулка по весеннему лесу» (знакомить с характерными особенностями весенней погоды, расширять представления о лесных растениях и животных, формировать элементарные представления о простейших связях в природе).</p> <p>4. Закрепление понятий «много», «один»: раздать детям по одному цветку из вазы. Вопросы: сколько у тебя цветов? (<i>Один.</i>) Сколько их осталось в вазе? (<i>Много.</i>) Учить понимать речевую конструкцию: «У каждого из вас один цветок, а в вазе – много цветов» Совершенствовать умение различать и называть знакомые гео-</p>	<p>1.Чтение сказки «Лиса и журавль»).</p> <p>2. Составление рассказа по иллюстрациям к сказке</p>

<p>метрические фигуры: круг, квадрат, треугольник) (ФЭМП).</p> <p>5. Обучение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и называния числа).</p> <p>6..Развивать у детей значение культурно-гигиенических процедур</p> <p>7. Знакомство со свойствами бумаги, сравнение с тканью (проведение элементарных опытов на свойства бумаги и ткани);</p>	<p>1. Инсценировка сказки «Лиса и журавль».</p> <p>2. Игра «Выполни задание» (дети выполняют действия по просьбе педагога; развивать внимание, восприятие, память).</p> <p>3. Дидактическая игра «Скажи, как я» (детям предлагается внимательно слушать, как произнесет слова педагог, и повторять за ним так же: громко, тихо или шепотом)</p> <p>4. «Личная гигиена». Чтение стихотворения А Барто «Девочка чумазя»</p> <p>5.Игра «Какие мы помощники» (выполнять поручения взрослого; знакомить с выражениями, которые содержат предлоги («на», «под», «за») и местоимения («там», «тут», «такой же»)</p>
<p><b>2-я неделя</b></p>	
<p>1. «Звезды и планеты» . Учить отвечать на вопрос: «Что это?» полным предложением, состоящим из 3-4 слов).</p> <p>2. Целевая прогулка (воспитывать желание любоваться первой зеленой травкой, первыми весенними цветами; учить наблюдать изменения, происходящие с кустарниками в весенний период).</p> <p>3. Упражнение в умении выделять один предмет из группы и объединять отдельные предметы в группу (учить создавать группу однородных предметов из множества различных). У п р а ж н я т ь : в умении сравнивать два предмета по размеру; - обозначать результаты сравнение словами «большой», «маленький».</p> <p>Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная)</p> <p>4. Конструирование мебели для кукол (развивать умение анализировать, из каких деталей состоит предмет (стол, стул))</p> <p>5 Дидактическая игра «Сложить цветок»</p>	<p>1.Рассматривание сюжетных картин к сказке» Лиса и журавль»</p> <p>2Чтение и рассматривание картин о весне.</p> <p>1. Дидактическая игра «Покажи правильно».</p> <p>2. Составление рассказа после целевой прогулки по вопросам: что мы видели на прогулке? Что появилось на улице весной? Какое небо, солнце весной? На улице тепло или холодно?</p>

**3-я неделя**

1. Игра-ситуация «Демисезонная одежда» - расширение активного словаря ребенка. (предметы одежды, виды и части одежды)	Сюжетная игра «Куклу Катю одеваем» (помочь запомнить и учить употреблять в речи названия одежды, правильно называть детали.)
2. Рассматривание рыбок в аквариуме (учить отмечать их особенности: «имеет хвостик, глазки, рот, живет в воде», количество («рыбок много»), различать по цвету, величине, воспитывать бережное отношение к обитателям аквариума). Рассматривание картинки с аквариумными рыбками	Чтение потешек о солнце.
3. Складывание разрезной картинки «Солнышко».	Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек».
4. Наблюдение у окна (дать представление о весенних изменениях в природе, формировать интерес к явлениям природы, поддерживать у детей радостное настроение перед прогулкой в солнечный день).	Чтение русской народной потешки « Козлик» рассматривание дымковского коня. «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко...».
5. Рассматривание картинок с изображением предметов в разном количестве (активизировать в речи понятия «много», «мало», учить создавать большие и меньшие группы предметов и обозначать их количество словами) (ФЭМП).	
6. Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы. Развивать внимание и мышление	
7. Беседа: «Почта в нашем городе»(кто такой почтальон, бумажные письма, газеты, журналы)	

**4-я неделя**

1. «Демисезонная одежда» Сюжетная игра «Куклу Катю одеваем» (помочь запомнить и учить употреблять в речи названия одежды, правильно называть детали.)	1 Чтение стихотворения К. И. Чуковского «Муха-Цокотуха»
2. Знакомство со свойствами бумаги.	2. Рассматривание иллюстраций к сказкам, знакомым детям (помочь вспомнить сказки, прочитанные ранее, побуждая к инициативным высказываниям)

<p>3. Сравнение неравных групп предметов (учить создавать неравные группы предметов (мало кубиков, много кубиков), различать группы предметов и называть их, строить речевую конструкцию типа: «Разновидности рыб »).</p> <p>4. Игра «Сколько спряталось игрушек?». Конструирование лесенки (упражнять в конструировании лесенок, состоящих из шести кубиков)</p> <p>5. Хороводная игра пятнашки «Окуньки» Нищева</p> <p>6. Естественно - научное представление о свойствах бумаги (рвется, мнется и т.д.)</p> <p>7. Закрепление умения различать и называть части суток: «утро», «вечер». Развивать мышление: учить видеть закономерности в расположении предметов и воспроизводить их</p>	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Пять маленьких рыбок»</p> <p>2. Рассматривание сюжетных картин на тему: «Золотые рыбки».</p> <p>3. Заучивание стихотворений на тему: « Космос».</p>
<b>Май</b>	
<b>1-я неделя</b>	
<p>1. «Праздник весны и труда». Познакомить детей с элементарными представлениями о празднике весны и труда. Ознакомление с трудом взрослого (няни) (учить различать некоторые трудовые действия, воспитывать чувство уважения к труду помощника воспитателя (няни)).</p> <p>2. Целевая прогулка «Экологическая тропа» (расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к растениям, дать представление о посадке деревьев, провести наблюдение за работой взрослых по посадке деревьев).</p> <p>3. Упражнение в умении отвечать на вопрос <i>сколько?</i>, определять количество предметов (один, много, мало). (ФЭМП). Закрепление умение сравнивать две равные группы предметов способами наложения и приложения. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги на, под, в и т. д.</p> <p>5. Конструирование горки с лесенкой (закреплять умение последовательно выполнять постройку, контролируя свои действия)</p> <p>6. Фотоотчет - работа с родителями «Прогулка по праздничному городу»</p> <p>8. Рассматривание сюжетной картины на тему весны и труда.</p>	<p>1. Чтение стихотворений о труде взрослых.</p> <p>2. Рассматривание иллюстраций к прочитанному произведению (помочь запомнить содержание произведения)</p> <p>1. Рассматривание сюжетной картины « Мой огород».</p> <p>2. Чтение художественной литературы, сказки: « Петушок и бобовое зернышко».</p> <p>3. Рассматривание иллюстраций к сказке.</p> <p>4. Сюжетно-ролевая игра : «Больница».</p>

**2-я неделя**

1. Беседа: Праздник весны. Пробуждение природы. Наблюдение на тему «Там и тут, там и тут одуванчики цветут...» (формировать представление об одуванчике, учить выделять его характерные особенности, называть его части; развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы).
2. Рассматривание травянистых растений на прогулке (воспитывать желание любоваться появившейся зеленой травкой, первыми цветами, бережное отношение к растениям (не рвать, не топтать)).
3. Самостоятельное конструирование по замыслу (учить самостоятельно выполнять постройки, обыгрывать их)
4. Подвижная игра «Ручеек»
5. Рассматривание сюжетной картины «Салют над городом». «Площадь Победы»
6. Совершенствование умения различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, куб. Развивать внимание, мышление, память, воображение.

1. Чтение рассказов о природе (см. список литературы в программе. )
2. Дидактическое упражнение «Так или не так?».
3. Пальчиковая гимнастика «Мы капусту рубим, рубим...»

1. Рассматривание иллюстраций к прочитанным произведениям.
2. Конструирование кораблика из кирпичиков и кубиков, обыгрывание постройки с помощью игрушек

**3-я неделя**

1. «Садовые цветы». Формирование интереса и бережного отношения к природе (наблюдение за цветущими культурными растениями - тюльпанами, нарциссами; предложить детям поучаствовать в посадке лука и гороха; познакомить с правилами ухода за растениями).
2. Формирование доброго отношения к миру природы (расширять представления о насекомых - мухах, бабочках, божьих коровках, муравьях; учить наблюдать за насекомыми, узнавать и называть разных насекомых, их признаки).
3. Конструирование из больших и маленьких кирпичиков, кубиков (учить различать большие и маленькие кирпичики, кубики, побуждать их правильно называть) (ФЭМП).
4. Знакомство детей со свойствами песка. Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи. Постройки из песка.

1. Слушание и совместное проговаривание потешек : «На зеленом на лугу»
2. Рассматривание картинок с изображением птиц, знакомых детям

Чтение сказки и обыгрывание персонажей воспитателем при помощи кукол бибабо « Петушок и бобовое зернышко».

и В. Бианки «Лис и Мышонок». 2. Рассматривание иллюстраций к прочитанной сказке. 3. Дидактическое упражнение «Так или не так?»

Сюжетно-ролевая игра «Больница»

**4-я неделя**

1. Экскурсия в уголок (дать представление о том, что рыбки в аквариуме плавают; птичка в клетке летает, пьет воду, клюет корм; воспитывать бережное отношение к обитателям уголка природы).
2. Закрепление знаний о признаках весны.
3. Ознакомление с природным явлением *ветер* (учить детей игровой деятельности с ветром (взять с собой на прогулку бумажные ленточки, вертушки и понаблюдать, как ленточки развеваются, шуршат вертушки)).
4. Беседа о постройках, созданных детьми (учить отвечать на вопросы: что создано из наших деталей? Какого они цвета? Какого они размера? Побуждать детей сопровождать построение речью: «Большой стол построим для большого Мишки», «Маленький стул построим маленькому Мишутке из маленьких кирпичиков»)
5. Наблюдение за насекомыми на прогулке (закреплять желание наблюдать за насекомыми, расширять представления о них, учить характеризовать их внешний вид и поведение).
6. Ознакомление детей с безопасным поведением на природе, воде и пребывание на солнце.
7. Совершенствование умения ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя; формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток (день -ночь, утро - вечер)

1. Чтение и рассказывание известных произведений о весне (на выбор педагога).
2. Игра-путешествие по участку детского сада (отметить погодные изменения, рассмотреть растения)

1. Дидактические игры «Где кукует кукушка?», «Дождик», «Кто с кем стоит рядом?», «Чего не стало?».
2. Рисование дождика ритмическими мазками под соответствующее музыкальное сопровождение (на усмотрение музыкального руководителя)

**Содержание образовательной деятельности ОО «Художественно-эстетическое развитие»**

Предмет	Тема и цели 1-й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции образовательных направлений	
1	2	3	4	5	6	
<b>Сентябрь</b>						
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): под бирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью и красками; пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями					
	Тема	Знакомство с карандашом и бумагой	Идет дождь	Привяжем к шарикам цветные ниточки	Красивый полосатый коврик	<p><i>Художественное творчество:</i> совершенствовать умение правильно держать карандаш, предлагать изображать простые предметы, рисовать прямые линии, короткие штрихи, формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. <i>Познание:</i> создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, совершенствовать восприятие, активно включая все органы чувств, развивать образные представления.</p> <p><i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями</p>
	Цели	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно держать карандаш;</li> <li>- рисовать карандашом;</li> <li>- видеть сходство штрихов с предметами.</li> </ul> <p>Развивать желание рисовать</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни;</li> <li>- видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии</li> </ul>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно держать карандаш;</li> <li>- рисовать прямые линии сверху вниз безотрывно; - видеть в линиях образ предмета.</li> </ul> <p>Развивать эстетическое восприятие</p>	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- набирать краску на кисть, снимать лишнюю каплю;</li> <li>- промывать кисть в воде. Продолжить знакомство с цветами</li> </ul>	
Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней, пытается в лепке изображать простые предметы, передавая их образную выразительность; умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности					
	Тема	Знакомство с пластилином	Палочки	Разные цветные линии	Колобок	<p><i>Художественное творчество:</i> формировать интерес к лепке, закреплять представления о свойствах глины,</p>

	Цели	<p>Дать представление о свойствах пластилина (глины): мягкий материал, легко раскатывается, сминается.</p> <p>Научить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- класть пластилин на доску, работать аккуратно;</li> <li>- отличать глину от пластилина.</li> </ul> <p>Развивать желание лепить</p>	<p>Учить: - отщипывать небольшие комочки пластилина;</p> <p>- раскатывать их между ладонями прямыми движениями</p>	<p>Упражнять в лепке приемом раскатывания прямыми движениями ладони</p>	<p>Вызывать желание создавать образы сказочных персонажей.</p> <p>Учить рисовать палочкой некоторые детали</p>	<p>пластилина и способах лепки, развивать умение раскатывать комочки прямыми движениями, соединять концы получившейся палочки, включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.</p> <p><i>Познание:</i> продолжать показывать разные способы обследования предметов, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, знакомить с материалами (глина), их свойствами. <i>Социализация:</i> создавать условия для формирования доброжелательности, дружелюбия. <i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. <i>Труд:</i> побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям</p>
Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): создает изображения предметов из готовых фигур, умеет аккуратно использовать материалы, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, пытается в аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого					
	Тема	Яблоко с листочком	Большие и маленькие мячи	Листопад	Шарики катятся по дорожке	<p><i>Художественное творчество:</i> приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности, умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p><i>Познание:</i> закреплять умение выделять форму, величину как особые свойства предметов.</p> <p><i>Коммуникация:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.</p>

	Цели	Создание предметных аппликативных картинок из 2-3 элементов (яблоко и 1-2 листочка): составление композиции из готовых элементов на фоне и поочередное наклеивание деталей	Учить : - выбирать большие и маленькие предметы круглой формы; - аккуратно наклеивать изображения. З а к р е п л я т ь представление о предметах круглой формы	Создание аппликативной композиции из готовых форм, разного цвета на голубом фоне. Освоение техники обрывной аппликации. (разрывание полосок бумаги на мелкие кусочки)	Учить : - приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью); - аккуратности в работе	<i>Социализация:</i> знакомить с правами и обязанностями детей в группе
--	------	--	---	---	--	---

1	2	3	4	5	6	
<b>Октябрь</b>						
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): участвует в сезонных наблюдениях, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками					
	Тема	Разноцветный ковер из листьев	Цветные клубочки	Падают, падают листья.	Знакомство с дымковской игрушкой. Узор	<i>Художественное творчество:</i> предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья), совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки), развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на разнообразие и красоту различных растений.  <i>Познание:</i> подсказывать детям название формы (круглая), обогащать чувственный опыт и умение фиксировать его в речи, устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  <i>Коммуникация:</i> вовлекать детей в разговор во время наблюдений за живыми объектами.  <i>Труд:</i> формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями
Лепка	Цели	Учить: правильно держать кисть; - изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. Формировать образные представления	Учить: - рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая фломастер (карандаш) от бумаги; - использовать карандаши разных цветов; - обращать внимание на красоту разноцветных изображений	Рисование осенних листьев приемом «примакивания» теплыми цветами (красный, желтый, Оранжевый), на голубом фоне. Развитие чувства цвета и ритма.	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Обратить внимание на узоры. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвета	
	Тема	Грибы на пенечке	Репка на грядке	Лесной магазин	Лепка по замыслу	<i>Художественное творчество:</i> развивать умение сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.  <i>Познание:</i> совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления.

	Цели	Создание коллективной композиции из грибов. Лепка грибов из 3 –х частей (ножка, шляпка, полянка).	Лепка репки в определенной последовательности: раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листье.	Лепка героев стихотворения – лесных зверей – комбинированным способом. Составление коллективной композиции.	З а к р е п л я т ь : - умение передавать в лепке образы знакомых предметов. У ч и т ь : - самостоятельно определять, что хочется слепить; - доводить задуманное до конца	<i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи. <i>Социализация:</i> создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим
Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): активен при создании индивидуальных композиций в аппликации, умеет аккуратно использовать материалы, пытается изображать простые предметы, передавая их образную выразительность, различает предметы, имеющие углы и круглую форму					
	Тема	Грибная полянка	Большие и маленькие яблочки на тарелке	Выросла репка – большая - пребольшая	Аппликация «Консервируем фрукты»	<i>Художественное творчество:</i> учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы и величины, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. <i>Познание:</i> закреплять умение выделять форму, величину как особые свойства предметов, развивать умение отличать и называть по внешнему виду фрукты. <i>Коммуникация:</i> развивать умение понимать обобщающие слова, называть фрукты, развивать диалогическую форму речи.  <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
	Цели	Изготовление лесной полянки способом обрывной аппликации. Изображение грибов, контрастных по размеру.	З а к р е п л я т ь : - представление о различии предметов по величине; - правильные приемы наклеивания деталей	Наклеивание готовой формы (репки) и дополнение самостоятельно подготовленными элементами (листьями). Освоение техники обрывной аппликации.	У ч и т ь : - свободно располагать изображение на бумаге; - различать предмет по форме	

1	2	3	4	5	6
<b>Ноябрь</b>					
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, правильно пользуется карандашами, кистью, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности				
	Тема	Моя мама	Мой веселый, звонкий мяч	Осенний листопад	Козленок
Цели	Учить детей правильно называть членов семьи и рассказывать о них. Учить схематично рисовать цветными карандашами человека, состоящего из круга, треугольника и линий.	Учить рисовать круглые двухцветные предметы: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание. И. А	Учить детей рисовать кисточками способом приманивания, меняя цвет краски: закреплять умение правильно держать кисть, набирать краску на ворс, промывать кисть.	Продолжать учить детей рисовать пальчиками точки, располагая их близко друг к другу. Развивать мелкую моторику рук. Учить детей описывать внешний вид животных.	
Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): использует разнообразные приемы лепки, проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; понимает, что надо жить дружно, помогать друг другу, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого				

	Тема	Крендельки для мамы	Неваляшка	Погремушка	Большие и маленькие птицы на кормушке	<i>Художественное творчество:</i> развивать умение раскатывать комочки, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. <i>Познание:</i> обращать внимание детей на красоту окружающих предметов, вызывать чувство радости от их созерцания, продолжать развивать восприятие. <i>Коммуникации:</i> вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них
	Цели	Учить по-разному свертывать получившиеся колбаски. Формировать умение рассматривать работу, выделять сходства, различия, замечать разнообразие	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу.	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей; шарика на палочки: соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании пластилина прямыми и круговыми движениями	Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образ птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки.	
Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): создает изображения предметов из готовых фигур, подбирает цвета по собственному желанию, различает круг, квадрат, умеет группировать предметы по цвету и форме, использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами  пред-юстраненные предложения и предложения с однородными членами					
	Тема	Красивая салфетка	Разноцветные огоньки в домиках	Пирамидка	Аппликация на полосе. Шарики и кубики	<i>Художественное творчество:</i> развивать умение создавать в аппликации предметные композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

	Цели	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие круги другого цвета.	Учить : - наклеивать изображение круглой формы; - уточнять название формы;  - чередовать кружки по цвету. З а к р е п л я т ь знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий)	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки: изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины.	П о з н а к о м и т ь с новой формой  -квадратом. У ч и т ь :  - сравнивать круг и квадрат;  - наклеивать фигуры, чередуя их. У т о ч н и т ь знание цветов (красный, желтый, синий, зеленый)	<i>Познание:</i> развивать умение определять цвет, форму, подсказывать детям название формы.  <i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать диалогическую форму речи.  <i>Труд:</i> побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям
--	------	--	--	---	--	---

	2	3	4	5	6
<b>Декабрь</b>					
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, проявляет интерес к растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, знакомства с родной культурой, изделиями (игрушками) народных мастеров				
	Тема	Заяц на снегу	Деревья в снегу	Серпантин танцует	Новогодняя елка с огоньками и шариками
Цели	Учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью внутри контура. Развивать умение слушать потешку и имитировать движения зайца по ходу текста.	Учить: детей передавать в рисунке картину зимы. Создавать в рисовании образ дерева;  - рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий. Учить располагать на листе несколько деревьев.	Продолжать учить детей свободно проводить линии различной конфигурации (волнистые, спиралевидные с петлями в разном их сочетании), разного цвета, Развивать чувство цвета и формы.	Учить:  - передавать образ нарядной елочки;  - украшать ее. Познакомить с розовым и голубым цветами	
Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): активен при создании индивидуальных композиций в лепке, с удовольствием участвует в выставках детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов (игрушки), умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада				
	Тема	Новогодние игрушки	Угощение для мишек, зайчиков	Мандарины и апельсины	Мишка - неваляшка

	Цели	Учить детей моделировать разные елочные игрушки из пластилина. Показать разнообразие форм игрушек; шар, сосулька, бублик.	Учить детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Закреплять умение лепить аккуратно	Закреплять умение лепить предметы круглой формы. Учить лепить предметы разной величины соединять части, плотно прижимая их друг к другу	Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к	свойствах пластилина и способах лепки. <i>Познание:</i> развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. <i>Коммуникация:</i> развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми. <i>Социализация:</i> приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). <i>Труд:</i> побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям
Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал), испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, умеет взаимодействовать со сверстниками					
	Тема	Домик	Снеговик	Наклей какую хочешь игрушку	Праздничная елочка	<i>Художественное творчество:</i> учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их; формировать навыки аккуратной работы, развивать умение в аппликации изображать простые предметы, передавая их образную выразительность. <i>Познание:</i> закреплять умение выделять цвет, форму, величину. <i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников
	Цели	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).	Закреплять: - знание о круглой форме; - знание о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.	Учить детей составлять аппликативное изображение елочки из готовых форм(треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга. Показать приемы украшения ёлки цветными «игрушками». Развивать чувство формы, цвета и ритма.	

1	2	3	4	5	6	
<b>Январь</b>						
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): подбирает цвета, соответствующие изображаемому предметам, любит слушать новые рассказы и сказки, участвует в обсуждениях, активен при создании индивидуальных композиций в рисунках, с удовольствием участвует в выставках детских работ, пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность					
	Тема	Мы слепили на прогулке снеговиков	Белоснежная зима	Елочка	Украсим рукавичку-домик	<i>Художественное творчество:</i> познакомить с оттенками цвета (розовый, голубой), обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанные воспитателем.  <i>Познание:</i> формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.  <i>Труд:</i> воспитывать интерес к жизни и труду взрослых, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда
	Цели	Вызывать у детей желание создавать в рисунке забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закрепить навык закрашивания	Учить детей делать тычки жесткой полусухой кистью. Развивать эстетическое восприятие зимнего пейзажа.	Учить : - передавать образ елочки;  - пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о салфетку)	Учить : - рисовать по мотивам сказки «Рукавичка»;  - создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество	
Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, передавая их образную выразительность, используя разнообразные приемы лепки, умеет группировать предметы по размеру и форме, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности, в случае проблемной ситуации обращается за помощью					
	Тема	Подарок любимому щенку (котёнку)	Утёнок	Клубочки для котенка	Воробышки и кот (по мотивам подвижных игр)	<i>Художественное творчество:</i> формировать интерес к лепке, умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу, вызывать радость от восприятия результата своей работы,

	Цели	Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным	Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания	Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности дощечки для придания предмету необходимой длины.	Продолжить формировать умение отображать в лепке образы персонажей подвижной игры	воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе. <i>Познание:</i> подсказывать детям название формы, развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. <i>Коммуникация:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом. <i>Социализация:</i> закреплять навыки организованного поведения в детском саду
Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): украшает заготовки из бумаги разной формы, подбирает цвета, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; различает круг, квадрат, треугольник					
	Тема	Разноцветные огоньки в домиках	Овечка	Украсим рукавички Снегурочки	Деревья в снегу	<i>Художественное творчество:</i> развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы композиции из геометрических форм, повторяя и чередуя их по форме и цвету, закреплять знание формы предметов и их цвета, развивать чувство ритма, формировать навыки аккуратной работы, вызывать у детей радость от полученного изображения. <i>Познание:</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них. <i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи
	Цели	Учить: - наклеивать изображение круглой формы; - уточнять название формы; - чередовать кружки по цвету. Закрепить знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий)	формирование умений по выполнению аппликации из мятой бумаги (салфетки скрученные в шарик, деталей из цветной бумаги, а также активизировать словарь по данной теме.	Учить детей располагать фигуры на бумаге, аккуратно наклеивать их. Закреплять знания детей о геометрической фигуре – круг. Продолжать воспитывать отзывчивость у детей; вызывать желание помочь	Расширить представления детей о природном явлении снегопаде; учить наносить «снежные шапки» на приготовленных заранее ветках деревьев; воспитывать умение любоваться своей работой.	

1	2	3	4	5	6
<b>Февраль</b>					
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам, изображает простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций, простейшим взаимосвязям в природе, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, соблюдает правила элементарной <i>пожизненности</i>				
	Тема	Самолеты летят	Красивые флажки на ниточке	Красивый поезд	Хвойный лес
Цели	<p><b>З а к р е п л я т ь :</b></p> <p>- умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; - проводить линии в разных на-правлениях.</p> <p>Развивать эс-тетическое вос-приятие</p>	<p><b>П о з н а к о м и т ь</b></p> <p>с прямоугольной формой. Учить рисовать предметы прямо-угольной формы</p>	<p><b>П р о д о л ж и т ь</b></p> <p>формировать умение изображать предмет, со-стоящий из не-скольких частей прямоугольной и круглой формы.</p> <p><b>Р а з в и в а т ь</b></p> <p>инициативу, во-ображение</p>	<p><b>У ч и т ь :</b></p> <p>- передавать в рисунке картины зимы; - располагать на листе несколько деревьев.</p> <p><b>У п р а ж н я т ь</b> в рисовании деревьев.</p> <p>Объяснить понятие «хвойный лес»</p>	

Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, иллюстраций, наблюдений за живыми объектами, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет посредством речи взаимодействовать со сверстниками, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности				
Тема	Танк	Самолеты стоят на аэродроме	Большие и маленькие птицы на кормушке	Миски трех медведей	<p><i>Художественное творчество:</i> предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (птицы), объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (большие и маленькие птицы на кормушке), вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.</p> <p><i>Познание:</i> совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств, развивать образные представления, учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.</p> <p><i>Социализация:</i> продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни.</p> <p><i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими</p>
Цели	Учить детей лепить предметы, используя усвоенные ранее приемы: скатывать шар, сплющить его, раскатывать столбики движениями ладоней вперед-назад на дощечке, соединять детали.	Учить: - лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы; - делить комок пластилина на две равные части на глаз	Формировать желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Развивать умение рассказывать о том, что сделали	Учить: - лепить мисочки разного размера; - сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно	
Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): создает изображения предметов из готовых фигур, умеет аккуратно использовать материалы, активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим				
Тема	Грузовик	Подарок любимому папе	Флажки	Большие и маленькие мячи	<i>Художественное творчество:</i> развивать умение создавать в аппликации композиции из геометрических форм

	Цели	Учить: - изображать предмет, состоящий из нескольких частей; - упражнять в правильном наклеивании. Закреплять знания о форме и величине. Развивать воображение	Учить составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей, правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета.	Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различия по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения.	и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, вызывать у детей радость от полученного изображения.  <i>Познание:</i> развивать образные представления. <i>Социализация:</i> формировать уважительное отношение к окружающим, тендерную, семейную, гражданскую принадлежность, патриотические чувства.  <i>Коммуникация:</i> вовлекать детей в беседу во время рассматривания предметов, иллюстраций, формировать умение вести диалог
--	------	--	--	--	--	---

1	2	3	4	5	6
<b>Март</b>					
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций				
Тема	Светит солнышко	Цветок для мамочки	Весенние сосульки	Чашка	<i>Художественное творчество:</i> предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и

Цели	Учить: - передавать в рисунке образ солнышка; - сочетать округлую форму с прямыми и закругленными линиями	Учить рисовать цветы на основе представления о внешнем виде растений. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет.	Учить детей рисовать разные по длине сосульки и передавать капель ритмичными мазками. Закреплять умение анализировать и понимать содержание стихотворения.	Познакомить детей с техникой печатания оттисков печатками из картофеля красками разных цветов.	природы, совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы, добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.  <i>Познание:</i> подсказывать детям название формы (прямоугольная и квадратная), развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.  <i>Социализация:</i> формировать уважительное отношение к окружающим.  <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей
------	---	--	--	--	--

Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки, задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается с выражением читать наизусть потешки, испытывает положительные эмоции от продуктивной деятельности				
Тема	Сосульки - вообразульки	Ягодки на тарелочке	Бублики («Баранки»)	Миска трех медведей	<i>Художественное творчество:</i> формировать интерес к лепке, закреплять представления о свойствах глины, пластилина и способах лепки, предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей, объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию, побуждать украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом. <i>Познание:</i> знакомить с материалами (глина), их свойствами, закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. <i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.  <i>Социализация:</i> через вовлечение детей в жизнь группы
Цели	Учить детей лепить предметы в форме конуса. Вызвать интерес к моделированию сосуллек разной длины и толщины. Побуждать самостоятельно сочетать разные приемы для усиления выразительности образов	Учить детей лепить шар разными способами: круговыми движениями ладоней для получения тарелки и пальцев – для чгодок.	Учить свертывать пластилин в кольцо (соединять концы, плотно прижимая, их друг к другу). Закрепить умение раскатывать пластилин прямыми движениями, лепить аккуратно.	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием пластилина кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх.	

Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, активен при создании композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ				
	Тема	Цветы в подарок маме, бабушке	Украсим чашку	Ходит в небе солнышко	Салфетка
Цели	<p>Учить видеть и выделять красивые предметы, явления.</p> <p>Закреплять умение рисовать нужными материалами</p>	<p>Учить располагать и наклеивать предметы в определённой последовательности</p> <p>Закрепить знания о цвете, развивать пространственное ориентирование: вверх, вниз, между.</p>	<p>Учить создавать образ солнца в аппликации:</p> <p>приклеить большой круг, рисовать лучи, изображать тучку – сминать салфетку в комок и приклеивать, стараясь передать образ (на что похоже). Показать варианты лучиков: прямые и волнистые линии.</p>	<p>Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы.</p> <p>Развивать чувство ритма</p>	

1	2	3	4	5	6
<b>Апрель</b>					
Рисование	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты, интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в беседе во время рассматривания предметов, пытается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность				
	<p>Тема</p> <p>Цели:</p> <p>Ракета летит в космос</p> <p>Уточнить знания детей о понятии «космос», «космический корабль», о планете Земля, празднике «День космонавтики».</p> <p>Закрепить умение рисовать красками.</p> <p>Учить рисовать ракету, используя геометрические фигуры. Учить рисовать звезды тычками кистью.</p>	<p>Дымковская игрушка</p> <p>Формировать умение у детей рисовать нетрадиционным способом- ватными палочками.</p> <p>Правильно держать палочку, аккуратно обмакивать ее в гуашь и ритмично наносить точки.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Приобщать к пониманию выразительных средств изображения (светлый, яркий, пониманию цветов красный, синий)</p>	<p>Домик для собачки</p> <p>Учить:</p> <p>- рисовать предметы, состоящие из прямоугольной формы, круга, прямой крыши;</p> <p>- правильно передавать относительную величину частей предмета.</p> <p>Закреплять приемы закрашивания</p>	<p>Разноцветные платочки сушатся</p> <p>Упражнять:</p> <p>- в рисовании знакомых предметов квадратной формы;</p> <p>- расположении изображения по всему листу</p>	<p><i>Художественное творчество:</i> обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, подводить детей к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий, развивать умение располагать изображение по всему листу.</p> <p><i>Познание:</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной предметов, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений.</p> <p><i>Коммуникация:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом, развивать диалогическую форму речи.</p> <p><i>Труд:</i> побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям</p>
Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): лепит различные предметы, используя разнообразные приемы лепки, проявляет интерес к животным, к их особенностям, любит слушать новые сказки, рассказы; участвует в обсуждениях, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью				

	Тема	Кактус	Красивая птичка (по дымковской игрушке)	Наш игрушечный зоопарк (коллективная работа)	Угощение для кукол	<i>Художественное творчество:</i> предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию, вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы, положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (изделия народных промыслов).
	Цели	<p>Закрепить приемы кругового раскатывания, соединения частей, нанесения линий стекой.</p> <p>Учить детей создавать законченный образ с помощью природного и бросового материала.</p>	<p>Учить лепить по образу народной игрушки.</p> <p>Закреплять:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик);</li> <li>- умение прочно скреплять части, плотно их прижимая</li> </ul>	<p>Развивать интерес к лепке знакомых предметов.</p> <p>Закреплять приемы лепки</p>	<p>Закреплять умение отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке</p>	<p><i>Познание:</i> формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды, делать простейшие обобщения, расширять представления детей о животных.</p> <p><i>Коммуникация:</i> помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p><i>Социализация:</i> знакомить с родной культурой, изделиями (игрушками) народных мастеров</p>

Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): создает изображения предметов из готовых фигур, украшает заготовки из бумаги разной формы, откликается на эмоции близких людей и друзей, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности					
	Тема	Мы помчимся на ракете и увидим все на свете	Скворечник	Пирамидка	Красивые сапожки	<i>Художественное творчество:</i> учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на

	Цели	<p>Дать детям первоначальное представление о космосе, о ракете. Учить детей правильно составлять изображение из готовых деталей, аккуратно их приклеивать;</p> <p>- учить аккуратно пользоваться кисточкой и клеем;</p> <p>- развивать мелкую моторику рук;</p> <p>- активизировать словарь: космос, космонавт, ракета, планета.</p>	<p>Учить:</p> <p>- изображать предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму части (прямоугольная, круглая, треугольная)</p>	<p>Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей, располагать детали в порядке уменьшающей величины. Закреплять название цветов.</p>	<p>Уметь составлять аппликацию на полосе, чередуя геом. фигуры по форме (сначала круг, потом квадрат). Уметь правильно набирать клей на кисточку из розетки, лишнее убирать о край розетки. Намазывать форму от середины к краям на белой стороне бумаги</p>	<p>листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение и наклеивать их, формировать умение аккуратно пользоваться клеем, развивать умение создавать композиции в аппликации.</p> <p><i>Познание:</i> подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная), развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов.</p> <p><i>Коммуникация:</i> формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. <i>Социализация:</i> развивать умение детей общаться спокойно, без крика</p>
--	------	--	--	--	--	---

1	2	3	4	5	6
<b>Май</b>					
Рисование	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): пы тается в рисовании изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, соблюдает правила элементарной вежливости</p>				

	Тема	Картинка о празднике	Одуванчик в траве	Зеленые кусты	Праздничный салют	<p><i>Художественное творчество:</i> предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы, изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету, развивать эстетическое восприятие.</p> <p><i>Познание:</i> поощрять проведение простейших наблюдений.</p> <p><i>Коммуникация:</i> формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.</p> <p><i>Социализация:</i> побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни.</p> <p><i>Труд:</i> приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении детского сада</p>
	Цели	<p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка;</li> <li>- желание рассказывать о своих рисунках.</li> </ul> <p>Упражнять в рисовании красками</p>	<p>Вызвать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Учить радоваться своим рисункам.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение</p>	<p>Совершенствовать умения и навыки детей в комбинировании различных техник (рисование кистью и пальчиками).</p>	<p>Учить рисовать кистью методом тычка, закреплять умение держать кисть правильно, углубить представление о цвете желтый, синий, красный, зеленый и об их оттенках.</p>	

Лепка	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): использует разнообразные приемы лепки, проявляет интерес к животным, задает вопросы взрослому, участвует в беседе во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами, изображает простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности				
	Тема	Дерево	Птичка	Вылепи животное, какое хочешь	Лепка по замыслу

	Цели	Научить отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга.	Лепка птиц в стилистике народной игрушки: раскатывание шара, оттягивание части материала для головы, прищипывание хвостика, вытягивание клювика.	Закреплять умение лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета.	Продолжить развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего изделия.	состоящие из нескольких частей, обращать их внимание на красоту окружающих предметов и объектов природы, вызывать чувство радости от их созерцания. <i>Познание:</i> развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. <i>Социализация:</i> обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, формировать умение делиться с товарищем. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них.
Аппликация	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): активен при создании индивидуальных композиций в аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов, объектов природы, умеет занимать себя самостоятельной художественной деятельностью, имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду.					
	Тема	Носит одуванчик желтый сарафанчик...	Шарики воздушные, ветерку послушные	Дождь, дождь	Бублики - баранки	<i>Художественное творчество:</i> развивать умение создавать в аппликации предметные и декоративные композиции из геометрических форм, учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их.  <i>Познание:</i> подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). <i>Коммуникация:</i> поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам, развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.  <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них.
	Цели	Создание выразительных образов цветов - желтых одуванчиков в технике обрывной аппликации. Развитие мелкой моторики.	Создание аппликативных картинок: ритмичное раскладывание готовых форм и аккуратное наклеивание на цветной фон.	Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами.	Наклеивание готовых форм колец разного размера в соответствии с замыслом. Нанесение клея по окружности.	

## МУЗЫКА

Развитие детей младшей группы позволяет проводить с ними планомерную работу по формированию основ музыкальной культуры на занятиях и в повседневной жизни. Музыкальные занятия состоят из трех частей.

1. Вводная часть.

*Музыкально-ритмические упражнения.* Цель настроить ребенка, развивать навыки основных и танцевальных движений, которые впоследствии будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

2. Основная часть.

*Слушание музыки.* Цель- приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, и эмоционально на них реагировать. *Подпевание и пение.* Цель - развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

3. Заключительная часть.

*Игра или пляска.* Цель - доставить ребенку эмоциональное наслаждение, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес к музыкальным занятиям и желание приходить на них. На занятиях, которые проводятся два раза в неделю по 15 минут, используются коллективные и индивидуальные методы обучения, осуществляется индивидуально-дифференцированный подход с учетом возможностей и особенностей каждого ребенка.

*Содержание* образовательной области «Музыка» направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

развитие музыкально-художественной деятельности;

приобщение к музыкальному искусству .

*Слушание.*

Приобщать детей к народной и классической музыке. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку. Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

*Пение.*

Учить выразительному пению. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

*Песенное творчество.*

Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

*Музыкально-ритмические движения.*

Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д. Развивать танцевально-игровое творчество.

Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

*Игра на детских музыкальных инструментах.*

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Целевые ориентиры освоения данной программы:

слушает музыкальное произведение до конца;

узнает знакомые песни;

различает звуки по высоте (в пределах октавы);

замечает изменения в звучании (тихо - громко);

поет, не отставая и не опережая других;

умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно

ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.);

различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Развернутое комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по музыкальному развитию осуществляется по плану музыкального руководителя

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА ПРОГУЛКАХ.

Время проведения	Тема и цель 1-й недели		Тема и цель 2-й недели	Тема и цель 3-й недели	Тема и цель 4-й недели
1	2		3	4	5
Сентябрь	Тема	Листопад. Подвижная игра «Листопад»	У цветочной клумбы. Подвижная игра «Вейся, венок»	Большая лейка. Подвижная игра «По узенькой дорожке»	Где что растет? Подвижная игра «Беги к тому, что назову»
	Цель	Показать многообразие красок золотой осени. Раскрыть новое понятие - «листопад»	Познакомить с названиями нескольких цветов - флоксы, ноготки. Закреплять понятие цвета	Наблюдать за работой дворника. Познакомить с названием «поливочная машина»	Дать понятие о фруктах и ягодах. Напомнить строение растений
Октябрь	Тема	Мы поможем. Подвижная игра «Лохматый пес»	Что нам осень подарила? Подвижная игра «У медведя во бору...»	Ласковый щенок Тишка. Подвижная игра «Раздувайся, мой шар!»	Поход в лес (парк). Подвижная игра «Поедем в лес»

	Цель	Закрепить знания об овощах, их форме, величине, цвете. Наблюдать, как работают дети старших групп на огороде (сбор урожая овощей)	Закреплять знания о растительном мире, о том, где что растет. Наблюдать, как старшие дети убирают с участка листву	Познакомить с частями тела щенка, их названиями. Уточнить, как называют маму щенка	Уточнить названия: дерево, куст. Познакомить с понятиями: «гладкий», «колючий», «тяжелый», «легкий», «длинный», «короткий», «толстый», «тонкий»
Ноябрь	Тема	Красота нашей улицы. Экскурсия по улице	В гости к светофору. Подвижная игра «Чья машина появится первой»	Хмурая осень. Подвижная игра «Птички и дождик»	Легковой автомобиль. Подвижная игра «Вышли дети в садик...»
	Цель	Наблюдать за украшением улицы к празднику	Расширять представления о разных видах машин, о назначении светофора	Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней осени. Уточнить названия и назначение предметов одежды	Уточнить представления о легковом автомобиле, его основных частях
Декабрь	Тема	Зима холодная. Подвижная игра «Дед Мороз»	Снегопад. Подвижная игра «Снег кружится»	Птицы зимой. Подвижная игра «Собачка и воробей»	Морозный, солнечный денек. Подвижная игра «На елку»
	Цель	Формировать первые связные представления об этом времени года	Познакомить с основным сезонным явлением - снегопадом	Формировать желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть части их тела	Рассказать о том, как живут звери зимой. Стимулировать добрые чувства по отношению к животным
Январь	Тема	Елочка-красавица. Экскурсия по улице	Куда уходит снег с дорожки? Подвижные игры со снежками: «Кто бросит дальше», «Кто попадет в цель»	Помощники. Подвижная игра «Ворона и собачки»	В гостях у Снегурочки. Подвижная игра «Коза рогатая»

	Цель	Знакомить с тем, как украшают город к празднику	Познакомить с трудом дворника в зимнее время. Учить оказывать ему посильную помощь	Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать желание помогать окружающим	Познакомить с березкой, елью, с их отличительными внешними признаками. Упражнять в пространственной ориентации
Февраль	Тема	Кролик серенький, заяка беленький. Подвижная игра «Зайка, выйди в сад...»	Экскурсия по улице. Подвижная игра «Паровозик»	Зимние забавы. Подвижная игра «Ладушки-оладушки»	Где спит медведь? Подвижная игра «Мыши водят хоровод»
	Цель	Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить название частей тела кролика (зайца). Формировать бережное отношение к животным, желание заботиться о них	Закреплять знания о транспортных средствах. Учить: - называть различные виды транспорта; - узнавать транспортные средства на картинках	Закреплять знания о назначении снежных построек. Уточнить знания о названиях птиц, частей тела, голосовых реакциях	Учить: - выполнять необходимые действия, получая результат; - заботиться об окружающих, не тревожить их напрасно
Март	Тема	Солнышко пригревает. Подвижная игра «Птички, раз, птички, два!»	Где чей дом? Подвижная игра «Непослушный козел»	Кругом вода! Подвижная игра «Два гуся»	Веселые воробьи. Подвижная игра «Веселый воробей»
	Цель	Дать первые представления о ранней весне: почему снег растаял, куда исчез снег, что появилось на деревьях и кустарниках	Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья. Уточнить названия разных домов	Показать разнообразные действия с талым снегом: хорошо лепится, превращается в воду под воздействием солнечных лучей	Расширять представления о весне, обогащать их новыми словами и понятиями
Апрель	Тема	«Солнышко» на траве. Подвижная игра «Солнечный зайчик»	Желтые, пушистые... Подвижная игра по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята»	Где моя мама? Подвижная игра «Мы - веселые ребята»	Мячики. Подвижная игра «Ой, что за народ!..»
	Цель	Познакомить с первым весенним цветком, его строением	Познакомить с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела	Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они созывают своих детей	Показать детям, что весна -зеленая. Выучить стихотворение А. Барто «Мячик»

Май	Тема	Кому установили памятник?	«Колобок» (русская народная сказка). Инсценировка сказки	Кто нам построил дом? Экскурсия на ближайшую строительную площадку	Какие гости появились на участке?
	Цель	Знакомить с подвигами воинов, которым установили памятник. Объяснять, как важно помнить о героях	Закреплять умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку	Учить наблюдать за трудом взрослых на строительных площадках. Прочитать стихотворение о строителях	Понаблюдать за появившимися на участке бабочками, летающими на паутинке пауками, тружениками-муравьями
Июнь	Тема	Лето красное пришло. Подвижная игра «Цыплята и собачка»	«Музыкальные ребята». Подвижная игра по стихотворению П. Золотова «Лягушата»	Тонут - плавают. Подвижная игра «Козлята и волк»	Ждем гостей. Подвижная игра «Зайка серый»
	Цель	Закрепить представления о временах года. Учить бережно относиться ко всему живому	Формировать правильное отношение к живым объектам. Учить правильному (безопасному) обращению с животными (не бояться, не обижать их)	Уточнить знания о свойствах воды: льется, имеет разную температуру; одни предметы тонут, другие плавают в воде	Уточнить знания о том, какие животные что едят и как, для чего им нужна пища. Воспитывать доброе отношение к животным
Июль	Тема	Наши дочки. Подвижная игра «Гуси»	Сыплем, лепим. Подвижная игра «Кошка и мышки»	«Красная девица в темнице». Подвижная игра «Мой козлик»	У цветочной клумбы. Подвижная игра «Каравай»
	Цель	Учить аккуратно обращаться с водой. Уточнить порядок действий при раздевании кукол	Пополнить знания о свойствах песка (сухой сыплется, из мокрого можно лепить). Учить пользоваться лейкой	Дать представление о растениях на огороде (морковь). Учить заботиться о растениях	Познакомить с цветами (тюльпан, ромашка, колокольчик). Закрепить представления о строении цветка
Август	Тема	Зоопарк. Подвижная игра «Бусинки»	Что нам лето подарило? Подвижная игра «Слышим - делаем»	Ягода-малина. Дидактическая игра «Найди пару»	Кто помогает сохранять чистоту? Экскурсия в прачечную детского сада

	Цель	Закрепить представления о животном мире. Уточнить знания о том, чем питаются живые существа. Закреплять представления о растительном мире	Закрепить представления о растительном мире. Обратит внимание детей на траву (густая, зеленая, высо-кая, стелется ковром и т. п.)	Уточнить знания о том, что на кустарниках поспевают ягоды, они растут, некоторые из них можно есть -они созрели. Учить определять знакомые ягоды	Расширять представления о труде прачки. Воспитывать чувство благодарности к сотрудникам детского сада, уважительное отношение к труду прачки
--	------	---	---	--	--

**РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
на прогулках**

Ме- сяц	Тема и цели 1-й недели	Тема и цели 2-й недели	Тема и цели 3-й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции образовательных направлений	
1	2	3	4	5	6	
Сентябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности					
	Тема	Листопад. <i>Подвижная игра</i> «Листопад»	У цветочной клумбы. <i>Подвижная игра</i> «Вейся, венок»	Большая лейка. <i>Подвижная игра</i> «По узенькой дорожке»	Где что растет? <i>Подвижная игра</i> «Беги к тому, что назову»	<i>Познание( познавательное развитие)</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умение отличать и называть по внешнему виду фрукты и ягоды.  <i>Физическая культура (физическое развитие)</i> : поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.  <i>Социально- коммуникативное развитие.</i>  <i>Социализация</i> : развивать активность детей в двигательной
	Цели	Показать мно-гообразие красок золотой осени. Раскрыть новое понятие «листопад»	Познакомить с названиями не-скольких цветов (флоксы, ноготки). Закрепить	Наблюдать за работой дворника. Познакомить с названием «по-ливочная машина»	Дать понятие о фруктах и ягодах. Напомнить строение растений	

1	2	3	4	5	6
Октябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): умеет посредством речи налаживать контакты в быту, самостоятельных играх, взаимодействовать со сверстниками, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями				

	Тема	Мы поможем. <i>Подвижная игра</i> «Лохматый пес»	Что нам Осень подарила? <i>Подвижная игра</i> «У мелведя во бору»	Ласковый щенок Тишка. <i>Подвижная игра</i> «Раздувайся, мой шар!»	Поход в лес (парк). <i>Подвижная игра</i> «Поедем в лес»	<i>Познание(познавательное развитие)</i> : продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с осознаваемыми свойствами предметов, развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, знакомить с растениями. данной местности: деревьями, цветущими травянистыми растениями, кустарниками, домашними животными и их детенышами.  <i>Физическое развитие.</i>  <i>Физическая культура</i> : развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.  <i>Социально – коммуникативное развитие</i> : организовывать игры
	Цели	Закрепить знания об овощах, их форме, величине, цвете	Закреплять знания о расти- тельном мире, о том, где что растет	Познакомить с частями тела щенка, их названиями. Уточнить, как называют маму щенка	Уточнить названия растений: дерево, куст. Познакомить с понятиями «гладкий», «колочий», «тяжелый», «легкий», «длинный», «короткий», «тол- стый», «тонкий»	

1	2	3	4	5	6
Ноябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, может общаться спокойно, без крика, проявляет интерес к участию в праздниках				
	Тема	Почему улицы нарядны? <i>Подвижная игра</i> «Передай флажок, будь ловким, дружкою»	Осеннее платье. <i>Подвижная игра</i> «Поможем белочке сделать запасы на зиму»	Хмурая осень. <i>Подвижная игра</i> «Птички и дождик»	Легковой автомобиль. <i>Подвижная игра</i> «Вышли дети в садику»

	Цели	Дать представление о праздничном событии (4 ноября). Объяснить, почему улицы украшены флажками, иллюминациями и т. п.	Помочь детям заметить и назвать изменения в природе и погоде поздней осенней поры. Дать представления о том, как птицы, животные готовятся перезимовать в холодные и голодные	Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней осени. Уточнить названия и назначение предметов одежды	Уточнить представления о легковом автомобиле, его основных частях	<i>Социально – коммуникативное развитие. (Коммуникация):</i> уточнять названия и назначение предметов одежды, видов транспорта  <i>(Социализация):</i> дать первые представления о родной стране, городе, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни
Декабрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, кормит птиц (с помощью воспитателя), пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности					
	Тема	Зима холодная. <i>Подвижная игра</i> «Дед Мороз»	Снегопад. <i>Подвижная игра</i> «Снег кружится»	Птицы зимой. <i>Подвижная игра</i> «Собачка и воробей»	Морозный солнечный денек. <i>Подвижная игра</i> «На елку»	<i>Познавательное развитие. Познание:</i> формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  <i>Физическое развитие. Физическая культура:</i> развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.  <i>Социально – коммуникативное :</i> поощрять игры, развивающие ловкость движений, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений
	Цели	Формировать первые связные представления о зимнем времени года	Познакомить с основным сезонным явлением - снегопадом	Формировать желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть их части тела	Рассказывать о том, как живут звери зимой. Стимулировать добрые чувства по отношению к животным	

	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
Январь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): умеет в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в лепке, пытается изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, понимает смысл обозначений «вверху - внизу», «вперед - назад», «слева - справа»					
	Тема	Встречаем Новый год. <i>Подвижная игра</i> «Слепим дружно мы дружка из холодного снежка»	Деревья в белом уборе. <i>Подвижная игра</i> «Кто больше снега под деревья нагребет»	Помощники. <i>Подвижная игра</i> «Ворона и собачки»	В гостях у Снегурочки. <i>Подвижная игра</i> «Коза рогатая»	<i>Познавательное развитие. Познание:</i> дать представления о свойствах снега, расширять представления о характерных особенностях зимней природы, учить замечать красоту зимней природы (деревья в снежном уборе, пушистый снег); побуждать

	Цели	Побуждать к рассказам оличных впечатлениях встречи новогоднего праздника в семейном кругу	Помочь детям увидеть красивый белый наряд у деревьев, охапки снега (пушистые шапки) на ветвях. Учить рассказывать о своих наблюдениях	Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать желание помогать окружающим	Познакомить с березкой, елью, с их отличительными внешними признаками. Упражнять в пространственной ориентации	участвовать в лепке поделок из снега  <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> вовлекать детей в разговор во время наблюдений за живыми объектами.  <i>Труд:</i> воспитывать интерес к жизни и труду взрослых
Февраль	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет бережное отношение к природе, сооружает постройки из снега по собственному замыслу, способен самостоятельно преодолевать небольшие трудности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности					
	Тема	Кролик серенький, заяка беленький. <i>Подвижная игра «Зайка, выйди в сад»</i>	Экскурсия по улице. <i>Подвижная игра «Паровозик»</i>	Зимние забавы. <i>Подвижная игра «Ладушки-оладушки»</i>	Где спит медведь? <i>Подвижная игра «Мыши водят хоровод»</i>	<i>Познавательное развитие. Познание:</i> знакомить с правилами поведения в природе (не трогать животных и др.), побуждать участвовать в лепке снежных построек, вызывать чувство радости при удавшейся постройке.
	Цели	Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить название частей тела кролика (зайца). Формировать бережное отношение к животным, желание заботиться о них	Закрепить знания о транспортных средствах. Познакомить с новыми видами транспорта и их назначением. Побуждать произносить названия транс-	Закреплять знания о назначении снежных построек. Уточнить знания о названии птиц, частей их тела, голосовых реакциях	Учить: выполнять необходимые действия, получая результат; заботиться об окружающих живых существах, не тревожить их напрасно	<i>Физическое развитие. Физическая культура:</i> организовывать подвижные игры с правилами.  <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> уточнять названия и назначение видов транспорта, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него

1	2	3	4	5	6	
Март	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения					
	Тема	Солнышко пригревает. <i>Подвижная игра «Птички - раз, птички - два»</i>	Где чей дом? <i>Подвижная игра «Непослушный козел»</i>	Кругом вода! <i>Подвижная игра «Два гуся»</i>	Веселые воробьи. <i>Подвижная игра «Веселый воробей»</i>	<i>Познавательное развитие. Познание:</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты, продолжать знакомить с характерными

	Цели	Дать первые представления о ранней весне	Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья. Уточнить названия различных домов	Показать разнообразные действия с талым снегом	Расширять представления о весне. Обогащать знания новыми словами и понятиями	особенностями весенней природы.  <i>Речевое развитие. Коммуникация:</i> относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Социально – коммуникативное развитие.  <i>Социализация:</i> создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
--	------	--	--	--	--	--

1	2	3	4	5	6	
Апрель	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными					
	Тема	Солнышко на траве. <i>Подвижная игра</i> «Солнечный зайчик»	Желтые, пушистые. <i>Подвижная игра</i> по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята»	Где моя мама? <i>Подвижная игра</i> «Мы - веселые ребята»	Мячики. <i>Подвижная игра</i> «Ой, что за народ?»	<i>Познавательное развитие. Познавание:</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, расширять знания о растениях и животных.
	Цели	Познакомить с первым весенним цветком, его строением	Познакомить с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела	Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они созывают своих детей	Показать детям, что весна зеленая. Выучить стихотворение А. Барто «Мячику»	<i>Физическое развитие:</i> способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.  Социально – коммуникативное развитие.  Социализация: формировать уважительное отношение к окружающим..

1	2	3	4	5	6	
Май	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): слушая сказки, следит за развитием действия, сопереживает персонажам, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, убирать на место строительный материал					
	Тема	Дождик песенку поет. <i>Подвижная игра</i> «Кто так кричит?»	Сказка «Колобок». <i>Инсценировка</i> сказки	Горка. Горка с лесенкой и длинным скатом	Самостоятельное конструирование	<i>Познавательное развитие. Познание:</i> совершенствовать конструктивные умения, навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам (величине, форме), подводить детей к простейшему анализу созданных построек.  <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> развивать умения имитировать характерные действия сказочных персонажей, передавать эмоциональное состояние человека. ; совершенствовать умение детей внятно произносить гласные и некоторые согласные звуки в словах.  <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них.
	Цели	Создать радостное весеннее настроение. Упражнять в звукопроизношении	Закрепить умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку	Упражнять в умении строить горку, лесенку. Учить проводить анализ образа. Познакомить с приемом построения ската	Повторить строительные элементы, детали конструкторов, их признаки и конструктивные свойства: большой, маленький кубики, красный кирпич, легкий кубик (пластмассовый), длинная и короткая дощечки, кубик стоит	

1	2	3	4	5	6
Июнь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; умеет в играх; посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками				
	Тема	Лето красное пришло. <i>Подвижная игра</i> «Цыплята и собачка»	Музыкальные ребята. <i>Подвижная игра</i> по стихотворению П. Золотова «Лягушата»	Тонут - плавают. <i>Подвижная игра</i> «Козлята и волк»	Ждем гостей. <i>Подвижная игра</i> «Зайка серый»

	Цели	Закрепить представление о временах года. Учить бережно относиться ко всему живому	Сформировать правильное отношение к живым объектам. Учить не бояться, не обижать живых существ	Уточнить знания о свойствах воды: льется, имеет разную температуру; одни предметы тонут, другие плавают в воде	Уточнить знания о том, какие животные что едят и как	детей в двигательной деятельности.  <i>Безопасность:</i> наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.
Июль	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого					
	Тема	Наши дочки. <i>Подвижная игра</i> «Гуси»	Сыплем, лепим. <i>Подвижная игра</i> «Кошка и мышки»	Красная девица в темнице. <i>Подвижная игра</i> «Мой козлик»	У цветочной клумбы. <i>Подвижная игра</i> «Каравай»	<i>Познание:</i> расширять представления о летних изменениях в природе, дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях, представления о свойствах воды, песка.  <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.  <i>Физическая культура:</i> способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.  <i>Социализация:</i> организовывать игры со всеми детьми
	Цели	Учить аккуратно обращаться с водой. Уточнить порядок действий при раздевании кукол	Пополнить знания о свойствах песка(сухой сыплется, из мокрого можно лепить). Учить пользоваться лейкой	Дать представление о растениях на огороде (морковь). Учить заботиться о растениях	Познакомить с цветами (тюльпан, ромашка, колокольчик). Закрепить представление о строении цветка	

1	2	3	4	5	6
Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил, умеет занимать себя игрой, самостоятельной деятельностью					
Тема	Зоопарк. Подвижная игра «Бусинки»	Что нам лето подарило? Подвижная игра «Слышим-делаем»	Какие семена у растений? <i>Подвижная игра</i> «По грибы»	Прощай, лето! <i>Подвижная игра- состязание</i> «Блинки» (броски плоских камешков по поверхности воды, чтобы они ударялись о воду и отскочили от нее, образуя круги – «блинники»)	<i>Познавательное развитие. Познание:</i> закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды, формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.  <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами.  <i>Физическая культура( физическая культура)</i> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
Цели	Закрепить представления о животном и растительном мире. Уточнить знания о том, чем питаются живые существа, что нужно растениям для роста и развития	Закрепить представления о растительном мире	Учить различать семена разных растений, бережно относиться к сбору семян и их сортировке (для зимней подкормки птиц, для заготовки к будущим посадкам, для поделок)	Дать возможность порадоваться последним теплым летним дням, увидеть яркие краски лета, их многоцветье и разнообразие	<i>Труд:</i> воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности

### Содержание направлений работы с семьями воспитанников по образовательным областям, в соответствии ФГОС ДО

#### 1. Физическое развитие

*«Здоровье»:*

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

*«Физическая культура»:*

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками, праздниками «Папа, мама, я-спортивная семья».

#### 2. Социально-коммуникативное развитие

*«Безопасность»:*

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема и способами поведения в них (оформление информационных стендов и «Папок для заботливых родителей»);

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

*«Социализация»:*

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

*«Труд»:*

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;

- проводить совместные с родителями конкурсы, акции и «субботники» по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

#### 3. Познавательное развитие

*«Познание», «Формирование ФЭМП», «Экологическое воспитание», «Окружающий мир», «Конструирование»:*

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками, «Творческие встречи с родителями интересных профессий»;

#### 4. Речевое развитие

*«Звуковая культура речи», «Развитие грамматического строя речи и фонематического слуха», «Развитие и обогащение активного и пассивного словаря» и т.п.*

*«Коммуникация»:*

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;

- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

*«Чтение художественной литературы и фольклора»:*

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Консультации для родителей по теме «Домашняя детская библиотека (рекомендуемые сборники, детские авторы), «Детские писатели-детям», выставка детской литературы в ГБДОУ, совместная подготовка детей-чтецов к конкурсам чтецов

#### **5. Художественно-эстетическое развитие**

*«Художественное творчество» (рисование, аппликация, лепка, ручной труд):*

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома («Мастер-классы по изготовлению игрушек и поделок», «Использование дома нетрадиционных художественных материалов и способов рисования ими» и др.;

- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

*«Музыка»:*

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка (оформление стендов по музыкальному развитию в домашних условиях).

## Приложение 4

### Перспективное тематическое планирование на учебный год в младшей группе

месяц	Тема, недели	Основная тема	Тема ОБЖ	Тема естественно-научных представлений (опыты)	Экологическое воспитание	Театрализация	Сюжетно - ролевая игра	Тема по формированию исторических и культурных представлений	Петербур говедение
сентябрь	1,2 неделя месяца	До свидания, лето, здравствуй, детский сад!	витамины	Игры с песком	Признаки уходящего лета	«три медведя»	Магазин овощей и фруктов	Русская матрешка	«Магазин»
	3,4 неделя месяца	Я в мире человек			Наблюдение за погодой				
октябрь	1,2 неделя месяца	фрукты овощи	Съедобные и несъедобные грибы	Свойства воды	Признаки ранней осени	Сказка «Вершки-корешки»	На овощном рынке	Дымковская игрушка	«детский сад»
	3,4 неделя месяца	Ягоды грибы			Наблюдение за кустами и деревьями				
ноябрь	1,2 неделя месяца	Я и моя семья	Здоровье и одежда	Вода и лед	Признаки поздней осени	Волк и козлята	Дочки-матери	Русские народные потешки, песенки, заклички о животных и птицах	«парикмахерская»
	3,4 неделя месяца	игрушки			Перелетные птицы				
декабрь	1,2 неделя месяца	Дикие животные	Осторожно, гололед!	Снег, свойства	Признаки зимы	Зимовье зверей	Магазин новогодних игрушек	Богородская игрушка	«Мой дом»
	3,4 неделя месяца	В ожидании Нового года			Жизнь животных зимой				
январь	1,2 неделя месяца	Зимние забавы	Микробы и вирусы	Как мы дышим?	Домашние питомцы	снегурушка	Зоопарк	Колыбельные, песенки о зиме «уж ты зимушка, зима...»	«Новый год в городе»
	3,4 неделя месяца	Домашние животные			Зимующие птицы				
февраль	1,2 неделя месяца	транспорт	Пожарная безопасность	Воздух и его свойства	Что мы знаем о зиме	Барто «игрушки»	Мы шоферы	Русский фольклор масленница	«больница»
	3,4 неделя месяца	День защитника отечества			Распускание веток				
март	1,2 неделя месяца	Профессия мамы, 8 марта	Правила поведения на улице весной	Опыты с растениями	Ранняя весна	«заюшкина избушка»	«Семья»	Потешки о весне и солнце	«Улица, на которой я живу»
	3,4 неделя месяца	Кухонная посуда			Наблюдение за посадками лука				
апрел	1,2 неделя	космос	Личная гигиена	Свойства бумаги	Комнатные растения	Лиса и журавль	Магазин игрушек	дымка	«Почта»

	месяца								»
	3,4 неделя месяца	Демисезонная одежда			Аквариумные рыбки				
май	1,2 неделя месяца	Праздник весны и труда, день победы	На воде, на солнце  Безопасн ость на природе	Опыты с песком	Деревья	Петушок и бобовое зернышко	больница	Тряпичные куклы «пеленашка» и др.	«Площа дь Победы »
	3,4 неделя месяца	Садовые цветы			Поздняя весна				

**Планирование образовательной деятельности в летний оздоровительный период.**

Месяц, неделя	Тема недели	Темы дней недели	Образовательные области (темы расписываются по ОО ФГОС ДО)	Работа с родителями
Июнь 1	«Детство – это я и ты»	1. День защиты детей 2. День друзей 3. День детского сада 4. День заботы и любви 5. День игр		
Июнь 2	«Неделя любимых сказок»	1. День волшебных сказок 2. День драматизации сказок 3. День любителей сказок 4. День фантазера 5. День книжек – малышек		
Июнь 3	«Неделя безопасности»	1. День пожарной безопасности 2. День здоровья 3. День безопасного поведения в лесу 4. День юного пешехода 5. День игр по безопасности		
Июнь 4	Неделя интересных открытий	1. День следопыта 2. День путешественника 3. День космоса 4. День искусства 5. День родного края		

Июль 1	Неделя семьи	1. День семьи 2. День заботы и любви 3. День юмора и смеха 4. День любимых игр 5. День творчества	Образовательные области (темы расписываются по ОО ФГОС ДО)	Работа с родителями
Июль 2	Неделя любимой книги	1. День сказок 2. День поэзии 3. День сказок К. Чуковского 4. День библиотеки 5. День фантазера		
Июль 3	Неделя любимых игр	1. День игр, шуток и загадок 2. День любимой игрушки, игры 3. День мячика 4. День настольных игр 5. День почемучек		
Июль 4	Неделя наедине с природой	1. День дерева. День березки 2. День цветов 3. День насекомых 4. День животных 5. День птиц		
Август 1	Ребенок в мире людей	1. День дружбы 2. День безопасности 3. День физкультурника 4. День любознательности 5. День вежливости	Образовательные области (темы расписываются по ОО ФГОС ДО)	Работа с родителями
Август 2	Неделя экспериментов	1. День воды 2. День песка 3. День бумаги 4, 5 День опытов и экспериментов		
Август 3	Неделя веселых игр и забав	1. День радуги 2. День ягод 3. День лошадки 4. День спорта 5. День солнца		

Август	4	Неделя интересных дел	1. День семьи 2. День знаний о лете 3. День чистоты 4. День лекарственных растений 5. День здоровья		
--------	---	-----------------------	---	--	--

## Приложение 5

### Картотека подвижных игр по временам года.

#### ОСЕНЬ

##### ЛИСТОПАД

Цели: закрепить знания о цвете, величине осенних листьев; учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме; конкретизировать понятие «листопад». Материал : осенние листья.

Ход игры

Воспитатель. Ребята! Все вы будете листочками. Выберите листочек, который понравится: кто желтый, кто красный, кто большой, кто маленький.

Каждый ребенок показывает и называет, какой листочек он выбрал по цвету и величине.

Воспитатель. Листья легкие, они медленно летят по воздуху. (Дети бегают и взмахивают руками.)

Листопад! Листопад!

Листья желтые летят!

Кружатся красивые желтые листочки.

(Действия выполняют дети с желтыми листочками.)

Кружатся красивые красные листочки.

(Действия выполняют дети с красными листочками.)

Покружились и уселись на землю.

(Дети приседают.)

Сели! Уселись и замерли.

(Дети не шевелятся.)

Прилетел легкий ветерок, подул.

(Дует взрослый, за ним - дети.)

Воспитатель. Поднялись листья, разлетелись в разные стороны. (Дети разбегаются по площадке.) Закружились, закружились, закружились!

Листопад! Листопад! Листья по ветру летят.

Воспитатель. Затих ветерок, и вновь медленно опускаются на землю листья... (Дети приседают.)

Педагог читает стихотворение В. Миревич «Листопад». По желанию детей игра продолжается 2-3 раза.

##### ВЕЙСЯ, ВЕНОК!

Цель: учить водить хоровод. Материал: веночки с цветами и лентами.

Ход игры

Воспитатель предлагает детям поиграть и раздает всем веночки. Каждый ребенок, выбирая ободок-веночек, называет цветок, его окраску, а воспитатель и остальные ребята помогают тем, кто затрудняется в названиях.

Воспитатель рассказывает, что на полянке выросли красивые цветы (показывает на детей).

Все вместе дружно отбирают цветы по названиям: «Это ромашка, вот еще ромашка, и это тоже ромашка. А то василек, и это василек. Идите, васильки, сюда!»

Воспитатель. Подул ветерок, цветы начали шалить, разбежались по поляне. (Дети убегают.) Пришла девочка Дашенька и сказала: «Вейся, веноч! Завивайся, веноч!» (Взрослый

помогает детям образовать круг.) Какой красивый разноцветный веночек у нас получился! Вейся, веночек! Завивайся!

Вместе с воспитателем малыши водят хоровод и поют хором любую веселую песенку. Игра повторяется 2—3 раза.

#### ПО УЗЕНЬКОЙ ДОРОЖКЕ...

Цель: учить перешагивать из круга в круг (нарисованный палочкой на песке, мелом на асфальте).

Ход игры

Воспитатель чертит на земле круги (кругов должно быть больше, чем играющих детей). Затем поясняет, что через ручеек можно перейти по «камешкам» - кружкам, иначе «промочишь ножки».

Воспитатель произносит слова и показывает действия: «По узенькой дорожке шагают наши ножки!»

Все дети шагают за воспитателем, приближаются к «камешкам». Взрослый показывает, как нужно перешагивать из круга в круг. Дети подражают его действиям: «По камешкам, по камешкам, по камешкам!»

Вдруг педагог неожиданно произносит: «И в ямку - бух!», выпрыгивает из кружка, приседает, а за ним и все дети.

Игра повторяется.

#### БЕГИ К ТОМУ, ЧТО НАЗОВУ

Цели: напомнить названия предметов; научить бегать «стайкой». Правила: уметь слушать взрослого.

Ход игры

Дети стоят возле воспитателя и слушают, что он скажет. Педагог объясняет: «Куда я скажу, туда вы побежите и будете ждать меня». Затем произносит: «Раз, два, три! К песочнице беги!»

Дети стайкой бегут к песочнице. Воспитатель идет за ними, не спешит, дает им время передохнуть. Хвалит, что все бежали правильно, и произносит: «Раз, два, три, к веранде беги!»

Затем игра повторяется. Дети бегут к качелям, к столику, к горке и т. д.

#### ЛОХМАТЫЙ ПЕС

Цель: учить передвигаться по площадке, следуя указаниям, которые даются в игровой форме.

Материал: крупная игрушечная собака.

Ход игры

Воспитатель сажает у веранды яркую игрушечную собачку и объясняет детям: «Собачка спит, попробуем ее разбудить».

Воспитатель читает стихотворение, жестом приглашая детей выполнять соответствующие действия:

Вот лежит лохматый пес, В лапы свой уткнул он нос, Тихо-смирно он лежит, Не то дремлет, не то спит.

Подойдем к нему, разбудим И посмотрим, что-то будет.

Дети подкрадываются к собачке, тихо-тихо зовут: «Собачка, собачка, поиграй с нами!». Собачка «лает». Дети разбегаются в разные стороны. Игра повторяется 2-3 раза.

#### У МЕДВЕДЯ ВО БОРУ...

Цель: учить действовать согласно словам текста. Материал: крупная мягкая игрушка (медведь).

Ход игры

Воспитатель сажает медведя под кустом и рассказывает детям, что осенью можно пойти в лес, набрать грибов и ягод; спрашивает, кто из детей ходил с родителями за грибами. «Много грибов принесли? Находили ли в лесу малину? Кто любит малину? Конечно, медведь! Он приходит полакомиться сладкими ягодами, а как увидит кого, сразу рычит, отгоняет всех, хочет

один ягоды собирать. Ишь какой мишка-сладкоежка! Пойдемте и мы в лес!» Воспитатель медленно читает стихотворение:

У медведя во бору  
Грибы-ягоды беру,  
А медведь глядит  
И на нас рычит:  
«Рррр!»

Слушая текст, ребята медленно приближаются к медведю (мягкой игрушке). Как только медведь «зарычит», все разбегаются в разные стороны.

Затем воспитатель спрашивает: «Кто хочет быть медведем? Ты, Миша? А рычать будешь? Тогда садись рядом. У нас будет два медведя».

По желанию детей игра повторяется 3—4 раза, «медведи» могут меняться.

### РАЗДУВАЙСЯ, МОЙ ШАР!

Цели: учить выполнять разнообразные движения, образуя круг; упражнять в произнесении звука [ш].

Ход игры

Воспитатель говорит: «Давайте, ребята, будем надувать воздушный шар. Надуем его так, чтобы он стал большим-большим и не лопнул».

Все встают в круг тесно друг к другу, берутся за руки. Взрослый медленно, напевно произносит слова, отступая назад:

Раздувайся, мой шар! Раздувайся, большой...

Все останавливаются, держась за руки и образуя большой круг. Воспитатель продолжает:

Оставайся такой И не лопайся!

Взрослый уточняет: «Смотрите, какой большой шар мы надули!». И все вместе: «Ш-ш-ш-ш!» Не отпуская рук, все сбегаются в середину. «Сдулся наш шар! - констатирует воспитатель. - Надуем еще раз!» - и повторяет слова игры.

На третий раз дети, держась за руки, расходятся, образуя как можно широкий круг. Воспитатель командует: «Хлоп!». Дети расцепляют руки и разбегаются в разные стороны: «Лопнул шар!»

### ПОЕДЕМ В ЛЕС

Цели: уточнить названия растений; развивать ориентировку в пространстве.

Материал: игрушечные грибочки, цветы из гофрированной бумаги или из капроновых лент, два шнура, 5-6 корзиночек.

Ход игры

Воспитатель вместе с детьми украшает цветами полянку, около деревьев кладет грибочки, на площадке натягивает два шнура, обозначив «мостик через речку».

Воспитатель гудит, изображая паровоз: «Уууу!». Все дети («вагончики») гудят: «Уууу!». Но вот остановка. «Шшшш!» - повторяют дети за педагогом. «Куда это мы приехали?» - спрашивает воспитатель. Если малыши затрудняются ответить, помогает: «Поезд привез всех на поляну, где растут цветочки». Дети собирают цветы.

Все цветы собраны в корзинки, «паровоз» дает протяжный гудок. «Поезд» идет через «мостик» в «лес», где дети дружно собирают грибочки, а затем бегают от дерева к дереву, прячутся за них.

Опять протяжный гудок «паровоза» — все уезжают домой.

В «лесу» воспитатель может спросить, знают ли дети названия таких деревьев, как елка, береза.

Птички и дождик

Цели: учить действовать по команде взрослого; упражнять в произнесении звуков. Материал: эмблемы с изображением птиц.

Ход игры

Педагог раздает детям эмблемы птиц, уточняет, у кого какая, и объясняет: «Все должны слушать слова по ходу игры и выполнять названные действия». Педагог начинает: «Птички

летают (дети бегут по площадке), клюют зернышки (дети присаживаются, «клюют»), опять, улетают.

Вдруг налетел злой осенний ветер, завыл, зашумел. («Ввв!» - произносят дети.) Закапал частый дождь, застучал по крыше. («Тук! Тук! Тук!» - повторяют дети.)

«Прячьтесь, птички! А то все перышки станут мокрыми, - зовет взрослый. — Все птички попрятались: кто под кустик, кто под листик (дети присаживаются). Дождик прошел, и опять птички полетели, веселую песенку запели, радуются». (Дети имитируют голоса знакомых птиц.)

Игра продолжается. Молено усложнить сюжет появлением на площадке собачки, автомобиля. Каждый раз «птички» разлетаются в разные стороны.

#### ВЫШЛИ ДЕТИ В САДИК...

(по стихотворению Л. Кондратенко)

Цели: уточнить знания о голосах; учить действовать согласно тексту стихотворения.

Ход игры

Воспитатель. Вышли дети в сад зеленый

Танцевать, танцевать. Ля-ля-ля! Ля-ля-ля!

(Дети двигаются произвольно, танцуют.) Стали гуси удивленно Гоготать, гоготать. (Дети кричат: «Га-га-га!»)

Серый конь заржал в конюшне:

«И-го-го! И-го-го!»

(Дети повторяют: «И-го-го! И-го-го!»)

Для чего кружиться нужно,

Для чего, для чего?

(Все дети кружатся.)

И корова удивилась:

«Му-му-му! Му-му-му!»

(Дети повторяют: «Му-му-му!»)

Что вы так развеселились?

Не пойму, не пойму!

Воспитатель делает вид, что забодает всех. Дети разбегаются в стороны. Игра повторяется 2-3 раза.

## ЗИМА

### ДЕД МОРОЗ

Цель: прививать умение выполнять характерные движения.

Ход игры

Воспитатель предлагает детям начать игру. Все вместе вспоминают, что Дед Мороз живет в лесу и приносит зимой детям подарки. Воспитатель говорит грубым голосом:

Я - Мороз Красный Нос, Бородою зарос. Я ищу в лесу зверей. Выходите поскорей! Выходите, зайчики!

Дети прыгают навстречу воспитателю, как зайчики.

Воспитатель пытается поймать ребят: «Заморожу! Заморожу!». Дети разбегаются. Игра повторяется.

Каждый раз «Дед Мороз» приглашает выходить «из леса» новых зверей (мишек, лисичек), лесных птичек. Дети имитируют их движения, а затем убегают от «Деда Мороза»

### СНЕГ КРУЖИТСЯ...

(по стихотворению А. Барто)

Цель: научить соотносить собственные действия с действиями участников игры. Материал: ободки с эмблемами-снежинками.

Ход игры

Воспитатель напоминает детям, что снег легкий, он медленно падает на землю, кружится, когда подует ветерок.

Затем предлагает всем участникам игры ободки-снежинки. Воспитатель предлагает детям покружиться, произнося: «Снег, снег кружится, белая вся улица!».

Затем жестом приглашая детей приблизиться, произносит: «Собрались мы все в кружок, завертелись, как снежок».

Дети выполняют движения произвольно и в конце медленно приседают. Воспитатель произносит: «Подул холодный ветер. Как? В-в-в-в! («В-в-в!» - произносят дети.) Разлетелись, разлетелись снежинки в разные стороны».

Дети разбегаются по площадке.

Игра по желанию детей повторяется 3-4 раза.

### СОБАЧКА И ВОРОБЬИ

(по мотивам белорусской народной песенки)

Цели: закреплять знания о характерных движениях птиц; учить имитировать их голоса.

Материал: эмблемы с изображением воробьев, мягкая игрушка (собачка).

Ход игры

Воспитатель объясняет детям: «Мы все будем воробьями (раздает эмблемы птиц). Как летают воробьи? Как скачут? Как клюют? А как поют? Молодцы! Хорошие воробьи, веселые. А кто будет собачкой? (Ребенок-собачка берет мягкую игрушку, садится в уголок.) Кто вспомнит, как домик собачки называется? Правильно, будка! Наша собачка сидит в будке. Начинаем играть».

Воспитатель. Скачет, скачет воробей:

Скок-поскок!

Скок-поскок!

(Дети скачут, кто как может.)

Кличет маленьких детей:

«Чив! Чив! Чив!

Чив! Чив! Чив!»

(Дети повторяют: «Чив! Чив! Чив!»)

Киньте крошек воробью,

Я вам песенку спою:

«Чик-чирик!

Чик-чирик!»

(Дети повторяют: «Чик-чирик!»)

Воспитатель говорит: «Вдруг собачка прибежала, на воробьев залаяла громко-громко».

Ребенок («собачка») выбегает и громко лает: «Ав-ав!». «Воробьи» разлетаются в разные стороны.

Игра повторяется по желанию детей 2-3 раза.

### НА ЕЛКУ

Цель: научить имитировать характерные движения зверей.

Ход игры

Воспитатель напоминает детям, что скоро наступит Новый год - праздник для всех. Везде будут стоять украшенные елки, вокруг них все будут водить хороводы, петь песни, плясать. Лесные зверушки тоже любят этот праздник, приходят к детям в гости полюбоваться их нарядами, наряженной елкой, повеселиться.

Воспитатель. Ребята, слушайте и сразу же выполняйте то, что делают зверушки.

Ну-ка, елочка, светлей Засверкай огнями! Пригласили мы гостей Веселиться с нами.

По дорожкам, по снегам, По лесным лужайкам Прискакал на праздник к нам Длинноухий зайка.

(Дети скачут, как зайчики; бегут вприпрыжку.) А за ним, смотрите все, Рыжая лисица. Захотелось и лисе С нами веселиться.

(Педагог. Тихо-тихо бегите, как лисонька.) Вперевалочку идет Косолапый мишка. Он несет в подарок мед И большую шишку.

(Педагог. Медленно топают, вперевалочку.) Ну-ка, елочка, светлей, Засверкай огнями, Чтобы лапы у зверей Заплясали сами! (Дети пляшут кто как хочет.)

Игра по желанию детей повторяется два раза.

### ВОРОНА И СОБАЧКА

Цели: учить подражать движениям и голосам птиц; двигаться, не мешая друг другу.

Материал: большая пушистая собака, эмблемы с изображением ворон.

Ход игры

Воспитатель. Возле елочки зеленой

Скачут, каркают вороны: «Кар! Кар! Кар!»

Дети прыгают, изображая ворон, издают каркающие звуки.

Педагог подходит к «воронам», берет в руки игрушечную собачку и говорит:

Тут собачка прибежала И ворон всех разогнала: «Ав! Ав! Ав!»

«Вороны» разбегаются в разные стороны.

Игра по желанию детей повторяется 2-3 раза.

#### КОЗА РОГАТАЯ

Цель: учить выполнять действия в соответствии со словами стихотворения. Материал: эмблемы с изображением мордочки козы.

Ход игры

Воспитатель предлагает: «Давайте играть. Все мы будем козами. Покажите, как коза идет-бредет, как ножками топает, глазками хлопает. А как голос подает? Покажите, какие у козы рожки. Ух, какие все рогатые! Как будете бодаться? Теперь давайте играть».

Воспитатель. Идет коза рогатая,

Идет коза бодатая за малыши ребятами. Ножками топ-топ-топ,

Глазками хлоп-хлоп-хлоп. Кто каши не ест, Молока не пьет? Забодая! Забодая!

Дети выполняют соответствующие движения.

Воспитатель делает вид, что бодает детей. Дети разбегаются «бодаться» и кричат: «Ме-е-е!».

Игра повторяется 2-3 раза.

#### ЗАИНЬКА, ВЫЙДИ В САД...

Цель: учить действовать в соответствии со словами взрослого. Материал: эмблемки с изображением мордочки зайчика.

Ход игры

Воспитатель медленно поет песню. Дети выполняют движения.

Заинька, выйди в сад,

Беленький, выйди в сад.

Вот так, вот так

Выйди в сад,

Выйди в сад.

Заинька, топни ножкой,

Беленький, топни ножкой.

Вот так, вот так

Топни ножкой,

Топни ножкой.

Заинька, покружись,

Беленький, покружись.

Вот так, вот так

Покружись,

Покружись.

Заинька, попляши,

Беленький, попляши.

Вот так, вот так

Попляши!

Твои ножки хороши!

Игра по желанию детей повторяется 2-3 раза.

#### ПАРОВОЗИК

(по стихотворениям Т. Волгиной, Э. Мошковской)

Цели: учить двигаться в разном темпе, менять направление, показывать предметы, передавать характерные движения животных, птиц; упражнять в произнесении звуков.

Ход игры

Воспитатель рассказывает детям: «Всем надо встать друг за другом - мы будем вагончиками. В вагончиках подарки. Впереди — паровоз».

Воспитатель выполняет роль паровоза: встает впереди детей лицом к ним и, медленно передвигаясь, произносит:

Чух-чух! Чух-чух! Мчится поезд Во весь дух.

Дети передвигаются вслед за воспитателем и произносят: «Чух-чух!». Затем все вместе тянут протяжно: «У-у-у!». Воспитатель продолжает:

Я пыхчу, пыхчу, пыхчу. Сто вагонов я тащу. Все вместе: «У-у-у-у!»

Воспитатель поворачивает то в одну, то в другую сторону. Продолжает: «Приехали». «Ш-ш-ш-ш!» - повторяют за ним дети.

Воспитатель. Паровозик, паровоз,

Что в подарок нам привез?

Дети. Мячики!

Дети начинают прыгать, как мячики. Воспитатель говорит: «У-у-у-у! Всех зовет паровоз!»

Дети выстраиваются друг за другом.

Загудел паровоз И вагончики повез: Чух-чу! Чух-чу! Далеко я укачу! Уууу! Чух-чу!

Дети повторяют за воспитателем: «Чух-чу! Чух-чу!».

Игра продолжается. Паровозик привозит детям в подарок зайчат, лягушат, медвежат. Каждый раз дети выполняют имитационные движения, упражняются в звукопроизнесении, характерном для того или иного «подарка».

Примечание. «Подарки» в каждой игре можно разнообразить по усмотрению воспитателя.

### ЛАДУШКИ-ОЛАДУШКИ

Цель: учить детей по-разному хлопать в ладоши, вести счет: «Раз, два».

Ход игры

В игре участвует подгруппа детей (3-4 человека).

Все стоят, образуя круг. Воспитатель рассказывает: «Бабушка печет оладушки, поливает маслом, угощает всех детей».

Воспитатель. Ладушки, ладушки,

Пекла бабушка оладушки, Маслом поливала, Детушкам давала. Раз, два! - Даше, Раз, два! -

Тане.

Дети хлопают в ладоши.

Воспитатель хлопает каждого ребенка то по одной, то по другой ладошке. Вместе считают: «Раз, два!»

Всем по два! Всем по два!

Воспитатель, хлопает по обеим ладошкам каждого ребенка.

Хороши оладушки У нашей бабушки!

Если кто-то из детей захочет, он может быть ведущим. Игра повторяется.

### Мыши водят ХОРОВОД

Цель: упражнять детей в выполнении движений.

Ход игры

Воспитатель рассказывает, что все дети будут мышками, а кто-то один - котом Васькой. Ребенка, согласившегося быть котом, взрослый уводит в укромный уголок площадки и спрашивает: «Как кот мяукает, знаешь?».

Далее воспитатель объясняет всем: «Мы - мышки, будем водить хоровод, бегать, играть, веселиться, но как только проснется Васька-кот, сразу разбегайтесь, чтобы кот вас, мышек, не поймал. Покажите, как мышки бегают. Быстро-быстро и тихо-тихо, чтобы не будить кота. А как они пищат?»

«Мыши» водят хоровод: дети тихо передвигаются по площадке и подпевают взрослому. Воспитатель поет:

Ля-ля-ля!

На печурке дремлет кот.

Ля-ля-ля!

Тише, мыши, не шумите,

Кота Ваську не будите.

Вот проснется Васька-кот -

Разобьет наш хоровод!

«Мышки» не слушаются, бегают, пищат.

Вот проснулся Васька-кот, Разбежался хоровод!

«Кот» с мяуканьем пытается догнать «мышек». Они разбегаются. По желанию детей игра повторяется 2-3 раза.

## ВЕСНА

Птички, РАЗ! ПТИЧКИ, ДВА!

Цели: упражнять детей в выполнении движений; учить счету.

Ход игры

Воспитатель. Сейчас будем играть. Сколько у птички лапок? А глазок, крылышек?

Птички, раз! (Дети выдвигают вперед одну ногу.) Птички, два! (Выдвигают другую ногу.)

Скок-скок-скок! (Дети скачут на обеих ногах.) Птички, раз! (Дети поднимают «крылышко».)

Птички, два! (Поднимают второе «крылышко».) Хлоп! Хлоп! Хлоп! (Дети хлопают в ладоши.)

Птички, раз! (Дети закрывают рукой один глаз.) Птички, два! (Закрывают другой глаз.)

«Птички» открывают глаза и бегают, машут «крылышками», чирикают, пищат.

Воспитатель. Все полетели!

По желанию игра повторяется 2-3 раза.

## НЕПОСЛУШНЫЙ КОЗЕЛ

(по мотивам русской народной песенки «Как у бабушки козел»)

Цели: развивать эмоциональную выразительность речи; учить выполнять действия со-гласно тексту.

Ход игры

Воспитатель. Начинаю свой рассказ. У бабушки жил козел: рога большие, борода длинная. Все время козел кричал. Как? «Ме-е!» да «Ме-е!» И не слушал бабушку! Стало солнышко припекать, стали птички щебетать, и захотелось непослушному козлу в лес пойти, травки пощипать. Говорит ему бабушка: «Не ходи, рано еще! Весна только собирается, снег в лесу не растаял, травы нет! Одни голодные волки по лесу бегают, добычу ищут. Тебя съедят!» Козел покрутил рогами (покажите, как), потопал ногами (покажите, как), закричал (как?) и убежал в лес. Не послушался бабушку.

В лесу земля покрыта снегом, травы не видать! Вдруг навстречу ему выскакивает зайчик: скок-скок! (Покажите.)

Испугался козел, Испугался седой. Завертел головой, Затряс бородой:

- Уж ты зверь, ты зверина, Ты скажи-ка свое имя! Ты не смерть ли моя?

Ты не съешь ли меня?

- Покажите, как козел трясет бородой. Повторяйте испуганным голосом, как говорил козел. Как вы думаете, съест козла зайчик? А что он ест? Тогда успокойте козла (повторяйте бодрым голосом):

- Я не смерть твоя, Я не съем тебя!

Я зайчик-попрыгайчик беленький, Люблю грызть морковку и капусту.

(Дети повторяют за взрослым слова и прыгают, как зайцы.)

- Пошел козел дальше. Идет-идет, глядит - на пенечке лисичка-сестричка сидит, хитрая, рыжая!

Испугался козел, Испугался седой. Завертел головой, Затряс бородой:

- Уж ты зверь, ты зверина, Ты скажи-ка свое имя! Ты не смерть ли моя?

Ты не съешь ли меня?

- Как вы думаете, съест козла лиса? А что она любит поесть? Где живет? Покажите, как она бегаёт тихо-тихо, как подкрадывается, чтобы курочку поймать. (Дети отвечают и показывают.)

Отвечает лисичка ласковым голоском:

Я не смерть твоя,

Я не съем тебя!

Я лисонька рыженькая,

Я лисонька хитренькая.

Я в норе живу,

Кур стерегу.

(Дети выполняют действия, повторяют слова.)

- Обрадовался козел, побежал дальше. Бежит, копытцами по сырой земле стучит. Покажите, как он, радостный, бежит. Чему радуется?

Навстречу ему медведь идет. Идет-переваливается (покажите, как). Всю зиму проспал, только проснулся.

Испугался козел, Испугался седой. Завертел головой, Затряс бородой: - Уж ты зверь, ты зверина, Ты скажи-ка свое имя! Ты не смерть ли моя? Ты не съешь ли меня?

- Как вы думаете: съест медведь козла? А что он любит есть? А где он всю зиму спал? (От-веты детей.)

- Отвечает козлу медведь грубым голосом:

Я не смерть твоя, Я не съем тебя! Я мишенька-медведь. Я по лесу брожу, Грибы, ягоды ищу.

(Дети показывают действия, повторяют слова.)

- Побежал непослушный козел дальше, радостно закричал: «Ме-ке-ке! Нет в лесу зверя, ко-торый козлов ест! Бабушка меня зря пугала!» (Пугала бабушка козла или нет? А есть в лесу зверь, который может козла съесть?)

Услыхал его крик серый голодный волк да как выскочит! Сердитыми глазами сверкает, ост-рыми зубами щелкает.

Испугался козел, Испугался седой. Завертел головой, Затряс бородой:

- Уж ты зверь, ты зверина, Ты скажи-ка свое имя! Ты не смерть ли моя?

Ты не съешь ли меня?

А голодный волк как зарычит:

- Да, я смерть твоя, Уж я съем тебя! Р-р-р!

(Дети повторяют слова.)

Как пустился непослушный козел бежать. Бежал быстро-быстро! Еле от волка ушел, к ба-бушке прибежал, заплакал: «Ме-е-е! Бабушка, голубушка! Меня волк чуть не съел!»

Пожалела бабуля непослушного козла: «Слушайся бабушку. Не ходи, козел, в лес без спро-са!» А вы слушаетесь? Без спроса не убегаете?

ДВА ГУСЯ

Цели: учить эмоциональной выразительности речи, выполнению движений, соотнесен-ных с текстом; развивать ловкость, находчивость.

Ход игры

Воспитатель. Жила-была бабушка, у нее было два гуся: серый и белый. Бабушка люби-ла своих гусей, угощала их кашей, выпускала на лужок - травки молодой пощипать, гнала на реку: пусть гусикупаются, поплескаются. Гуси тоже любили бабушку, но они были балован-ные: то в лес направятся, то далеко от дома уйдут. И каждый раз бабушка волнуется, ищет их, загоняет домой. Вот какие баловни эти гуси! Давайте играть: вы все будете гуси - серые и белые. Слушайте:

Жили у бабуси

Два веселых гуся,

(Дети радостно кричат: «Га-га-га!»)

Один серый, Другой белый, Два веселых гуся. Вытянули шеи -У кого длиннее.

(Дети старательно вытягивают шеи.)

Один белый, Другой серый, У кого длиннее. Мыли гуси лапки В луже у канавки.

(Дети выполняют движения.)

Один белый,

Другой серый

Спрятались в канавке. (Дети приседают.) Взрослый исполняет роль бабушки.

Вот кричит бабуся:

— Ой, пропали гуси!

Один белый,

Другой серый,

Гуси, мои гуси!

Выходили гуси,

Кланялись бабусе.

Один белый,

Другой серый

Кланялись бабусе. (Все кланяются.) Воспитатель. Почему кланяются гуси? Что они гово-рят своей милой бабусе?

ВЕСЕЛЫЙ ВОРОБЕЙ

(по стихотворению М. Клоковой «Зима пришла»)

Цель: учить детей выполнять движения по тексту игры. Материал: эмблемы с изображением воробьев.

Ход игры Воспитатель раздает детям эмблемы с изображением воробьев.

Воспитатель. Воробей с березы

На дорогу прыг! (Дети прыгают.)

Больше нет мороза -

Чик-чирик! (Дети прыгают и «чирикают».)

Вот журчит в канавке

Быстрый ручеек, (Дети произносят: «Ж-ж-ж-ж!»)

И не зябнут лапки -

Скок-скок-скок! (Дети прыгают.)

Высохнут овражки -

Прыг, прыг, прыг! (Дети прыгают.)

Вылезут букашки -

Чик-чирик! (Дети «чирикают».)

Клюй, не робей! Кто это?.. (Дети отвечают: «Воробей!».)

### СОЛНЕЧНЫЕ ЗАЙЧИКИ

(по стихотворению А. Бродского «Солнечный зайчик»)

Цели: уточнять направления: вверх, вниз, в сторону; учить выполнять разнообразные движения.

Материал: маленькое зеркальце.

Ход игры

Воспитатель держит в руке маленькое зеркальце и говорит: «Посмотрите, к нам прискакал в гости веселый солнечный зайчик. Видите, как он радуется, скачет вверх, затем вниз, потом в сторону. И заплясал! (Водит солнечного зайчика по стене веранды.) Поиграем с ним».

Воспитатель. Скачут побегайчики-

Солнечные зайчики. Прыг! Скок! Вверх - вниз - вбок!

Дети пытаются поймать солнечного зайчика.

Мы зовем их -

Не идут.

Были тут -

И нет их тут.

Прыг! Скок!

Вверх - вниз - вбок!

Прыг, прыг

По углам.

Были там -

И нет их там.

Где же побегайчики -

Солнечные зайчики?

Дети включаются в игру и ищут солнечного зайчика. По желанию детей игра повторяется.

### ЦЫПЛЯТА

(по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята»)

Цель: учить выполнять имитационные движения, подражать голосовым реакциям птиц. Материал: эмблемки с изображениями цыплят и курицы.

Ход игры

Взрослый произносит текст, дети выполняют движения. Дети идут гурьбой за воспитателем.

Воспитатель. Вышла курочка гулять,

Свежей травки пощипать.

А за ней цыплята -

Желтые ребята.

Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!

Не ходите далеко.

Лапками гребите,

Зернышки ищите!

Дети выполняют имитационные движения.

Воспитатель. Нашли зернышки? Клюйте! А теперь попейте водички - клювики вверх!

Молодцы!

«Цыплята» бегают, пищат. Игра продолжается.

### МЫ ВЕСЕЛЫЕ РЕБЯТА

Цель: учить выполнять действия согласно указаниям взрослого.

Ход игры

Воспитатель. Сейчас мы будем играть. Я буду петь, а вы слушайте и выполняйте то, о чем я прошу, и приговаривайте: «Солнечным весенним днем.

Воспитатель. Мы танцуем возле клумбы

Солнечным весенним днем. (Дети повторяют: «Солнечным весенним днем».)

Так мы кружимся на месте, (Дети кружатся и повторяют: «Солнечным весенним днем».)

Так мы топаем ногами, (Дети выполняют движения - топают и повторяют слова.)

Так мы хлопаем руками, (Дети говорят: «Солнечным весенним днем» - и хлопают.)

А вот так мы моем руки, (Дети говорят: «Солнечным весенним днем» - и «моют руки».)

Так мы руки вытираем

И бежим скорее к маме!!! (Дети бегут к воспитателю.)

Воспитатель. Все дети прибежали к маме! Молодцы, веселые ребята! Игра повторяется.

### ОЙ, ЧТО ЗА НАРОД?..

(по материалам музыкальной игры И. Плакиды)

Цель: учить детей двигаться стайкой, выполнять действия; убегая, не мешать товарищам.

Материал: большая матрешка.

Ход игры

Воспитатель медленно идет лицом к детям, в руках держит матрешку, которая смотрит в противоположную сторону.

Воспитатель. Ой, что за народ

За матрешкой идет? (Дети двигаются за воспитателем стайкой. Матрешка поворачивается.)

А-а! Вот какой народ!

Быстро-быстро убежали,

Только ножки замелькали. (Дети убегают.)

Ой, что за народ

В барабаны громко бьет? (Дети идут и говорят: «Бум! Бум! Бум!»). Матрешка поворачивается.)

А-а! Вот какой народ!

Быстро-быстро убежали,

Только ножки замелькали, (Дети убегают.)

Ой, что за народ

Тихо-тихо так идет! (Дети идут крадучись. Матрешка поворачивается.)

А-а! Вот какой народ!

Быстро-быстро убежали,

Только ножки замелькали. (Дети разбегаются.)

Можно продолжить игру, предлагать детям выполнять различные действия.

### Кто КАК КРИЧИТ?

(по стихотворению А. Барто)

Цель: уточнять знания о том, кто из животных как подает голос.

Ход игры

Воспитатель. Я сейчас буду рассказывать, а вы угадайте, кто и как подает голос. Петушок поет:

-Ку-ка-ре-ку! (Дети: «Ку-ка-ре-ку!») Кур стерегу. Курочка кричит:

-Кудах-тах-тах! (Дети: «Кудах-тах-тах!») Снеслась в кустах! Кошка песенку поет:

- Мурр-мурр! (Дети: «Мур-мур-мур!») Пугаю кур.

Ворона кричит:

- Кра-кра-кра! (Дети: «Кра-кра-кра!») Завтра дождь с утра.

Корова мычит:

- Му-у, му-у! (Дети: «Му-у, му-у!») Молока кому?

Воспитатель и дети имитируют движения: взрослый наливает молоко, дети выпивают. Игра по желанию детей повторяется 2-3 раза.

## КОЛОБОК

(инсценировка сказки)

Цель: способствовать активному запоминанию текста сказки, произнесению знакомого текста с разной интонацией.

Материал: Крупные Макеты персонажей сказки; Колобок пластмассовый или из цветного теста и раскрашенный детьми.

Ход игры

Колобок катится по зеленой весенней траве от одного зверя к другому. Дети, взявшись за руки, передвигаются за ним и все вместе поют песенку.

Воспитатель ведет рассказ и каждый раз, встречая нового зверя, приговаривает: «Катится, катится Колобок, а навстречу ему... Кто?»

Дети отвечают.

## ЛЕТО

ЦЫПЛЯТА И СОБАЧКА

Цель: упражнять детей в выполнении различных действий, в лазании и подлезании под шнур.

Материал: эмблемы с изображениями цыплят, крупная игрушечная собачка, шнур.

Ход игры

Воспитатель раздает детям эмблемы. Закрепляет протянутый шнур на высоте 60-70 см от земли. Это домик цыплят. На расстоянии 2 м от шнура домик собачки - будка.

Дети («цыплята») находятся за шнуром. Воспитатель («курочка») созывает «цыплят»: «Ко-ко-ко! Идите зернышки поклевать!». «Цыплята» подлезают под шнур, бегают по площадке перед собачкой, пищат.

Воспитатель подходит к собачке, берет ее в руки: «Гав! Гав!». Цыплята убегают в разные стороны. «Курочка» зовет «цыплят» прятаться в домике (подлезать под шнур), а сама грозит собаке: «Не пугай моих деток».

Игра повторяется 3-4 раза.

## МУЗЫКАЛЬНЫЕ РЕБЯТА

Цель: учить выполнять движения, не мешая друг другу. Материал: эмблемы с изображением лягушат, два шнура.

Ход игры

Воспитатель раскладывает на земле параллельно два шнура («Это речка, здесь лягушата будут плавать») и читает стихотворение П. Золотова «Лягушата». В это время желающие поиграть дети выходят на середину площадки. Воспитатель раздает эмблемки.

«Ну, лягушата, музыкальные ребята, - обращается воспитатель к детям, - покажите, как вы громко, дружно поете!» (Дети хором произносят: «Ква! Ква!»)

Ква! Ква! Ква!

В речку прыгать нам пора. (Все дети прыгают: «Ква! Ква!»)

Ква! Ква! Ква!

Плавать можно до утра! (Все дети «плавают»: «Ква! Ква!»)

Раз, два, три!

Лапками гребти! (Дети «гребут»: «Ква! Ква!»)

Ква! Ква! На берег пора! (Дети «выпрыгивают из речки».)

Ква! Ква!

Поймайте комара! (Дети подпрыгивают - «ловят комара».)

Игра по желанию детей повторяется.

## КОЗЛЯТА И ВОЛК

Цель: учить выполнять действия по ходу сказки.

Материал: эмблемы с изображениями козлят и крупная мягкая игрушка - волк.

Ход игры

Воспитатель. Жила-была в лесу коза с козлятами. (Я- коза, а вы мои козлята.) Говорит коза козлятам: «Ухожу в лес щипать траву шелковую, пить воду студеноую, а вы закрывайтесь, никого не пускайте, ждите, когда я вам песню свою запою.

Ушла коза, вскоре вернулась, запела. (Поют все вместе.)

Козлятушки-ребяту шки! Отворитесь, отопритесь, Ваша мама пришла, Молока принесла. Открывайте дверь, козлятки, Пускайте маму.

- Все козлята прыгают, скачут, бодаются рожками - рады маме.

Узнал о них злой волк, дождался, когда коза ушла, пришел и запел сердитым голосом. (Поют все вместе.)

Козлятушки-ребяту шки!

Отворитесь, отопритесь,

Ваша мама пришла,

Молока принесла.

- Тут мама-коза пришла, увидела волка, закричала: «Ну-ка, козлятушки, выходите! Давайте рогами забодаем волка! Прогоним его прочь!»

Стали все вместе волка бодать, приговаривая: «Уходи, волк! Уходи!». Испугался волк, убежал, только его и видели.

**ЗАЙКА СЕРЫЙ**

Цель: учить детей внимательно слушать стихотворение и действовать согласно тексту.

Материал: эмблемы с изображением зайчат.

Ход игры

Воспитатель раздает детям эмблемки и объясняет, что они должны внимательно слушать и выполнять действия.

Воспитатель. Зайка серый умывается,

Видно, в гости собирается. (Дети «умываются».)

Вымыл носик,

Вымыл хвостик,

Вымыл ухо.

Вытер сухо! (Дети трут ладошками носы, «хвостики», уши.)

И поскакал:

Скок-поскок!

Скок-поскок! (Дети скачут.)

Воспитатель. К кому в гости скачешь, зайка? Скажи нам. (Дети отвечают.) Игра повторяется.

**ГУСИ**

Цель: учить диалоговой речи. Материал: волк (мягкая игрушка).

Ход игры

Воспитатель, держа в руках мягкую игрушку - волка, объясняет детям: «Гуси ходили в поле свежей травки пощипать, потом искупались в речке, собрались домой, а не могут пройти! Под горой сидит волк, хочет гусей схватить».

Воспитатель. Гуси, гуси! (Дети: «Га-га-га!».)

Есть хотите? (Дети: «Да-да-да!») Хлеба с маслом? (Дети: «Нет!!!») А чего же вам? (Дети: «Конфет!!!») Летите домой!

Взрослый (произносит вместе с детьми).

Серый волк под горой

Не пускает нас домой.

Раз, два, три - домой беги! Дети бегут на веранду.

Взрослый берет в руки волка, «рычит», догоняет детей, потом хвалит: «Молодцы, гуси! Все долетели, не поймал никого волк!».

По желанию детей игра повторяется; «волком» может быть ребенок из старшей подгруппы.

**КОШКА И МЫШКИ**

Цель: учить имитировать звуки, издаваемые мышками, бегать тихо, как мышки. Материал: крупная игрушка (кошка), эмблемы с изображением мордочек мышек, шнур.

#### Ход игры

Воспитатель объясняет, что по одну сторону шнура будет домик мышек - норка, по другую сторону (на расстоянии 2-2,5 м) на скамеечке спит кошка. Раздает всем детям эмблемки и приглашает «мышек» в «норку». Медленно произносит:

На скамейке у дорожки Улеглась и дремлет кошка. («Мышки» подлезают под шнур, осторожно бегают, пищат.)

Кошка глазки открывает И мышат всех догоняет: - Мяу! Мяу! («Мышки» прячутся в «норку».)

Воспитатель берет игрушку кошку и догоняет детей. Игра повторяется 2-3 раза.

Мой козлик

Цель: учить понимать смысл сказанного, правильно выполнять действия. Материал: эмблемы с изображениями козчиков.

Ход игры

Воспитатель. Вы козлики, а я бабушка. Убежали козлики на лужок, скачут, прыгают, бодаются. (Дети выполняют движения.) Бабушка вышла, загнала непослушных козчиков до-мой, привязала их к березке.

Привяжу я козлика

К белой березке,

Привяжу рогатого К белой березке. Стой, мой козлик, Стой, не бодайся. Белая березка, Стой, не качайся.

- Непослушные козлики отвязались и убежали на лужок. (Дети разбегаются.) По желанию детей игра повторяется.

#### КАРАВАЙ

Цель: учить выполнять действия, слушая слова песни и музыку.

Ход игры

Воспитатель подзывает к себе желающих поиграть, ставит детей в кружок (произвольно) и спрашивает: «Кто хочет, чтобы про него спели песню?».

Выходит Миша (Маша, Таня).

Воспитатель (поет). Как для Миши в день рождения (Дети хлопают в ладоши.)

Испекли мы каравай -Вот такой вышины, (Встают на цыпочки.) Вот такой низины, (Присаживаются.) Вот такой ширины, (Показывают руками.) Вот такой ужины. (Дети сбегаются в круг.) Каравай, каравай,

Кого хочешь, выбирай! (Дети хлопают в ладоши.) (Ребенок выбирает одного-двух ребят и пляшет с ними.) Попляши, попляши! Наши детки хороши! (Хлопают в ладоши.)

По желанию детей игра повторяется.

#### БУСИНКИ

Цель: учить медленно передвигаться, повторять движения взрослого (не разрывая цепь).

Ход игры

Воспитатель начинает игру. Идет и, повторяя: «Я на ниточку нанизываю бусинку», берет желающих детей за руки; остальные подходят по одному, каждый новый участник берет за руку последнего ребенка, образуя длинную цепь - «бусы».

Воспитатель (медленно поет, мотив произвольный).

Как мы бусинки

Лепили,

Как мы бусинки

Лепили,

Бусинки, бусинки,

Красивые бусинки. (Ведет цепь медленно по прямой.)

Как мы с бусами

Играли,

Как на нитку

Собирали, Бусинки, бусинки. Красивые бусинки.

(Водит цепь плавно из стороны в сторону по всей площадке.)

Как мы бусы Завивали, Как мы бусы Завивали, Бусинки, бусинки, Красивые бусинки.

(Кружится, завивая цепь вокруг себя.)

Воспитатель останавливается и говорит детям: «Играли, играли мы с бусами, а ниточка запуталась. Стали ее распутывать, ниточка и порвалась. Все бусинки раскатились, разбежались в разные стороны: «Бах! Тара-рах!»

Дети с радостным криком бегут по площадке. «Ой, как далеко раскатились наши бусинки! -говорит взрослый. - Надо опять все бусы на ниточку собирать!»

Игра повторяется.

**СЛЫШИМ - ДЕЛАЕМ** Цель: проверить понимание смысла знакомых стихотворных текстов.

Ход игры

Воспитатель. Ребята, я буду рассказывать стихи, а вы делаете то, что слышите.

Мишка косолапый

По лесу идет.

Шишки собирает,

Песенку поет.

(Дети идут вперевалочку и поют: «Ля-ля-ля!»)

По узенькой дорожке

Шагают наши ножки

(Дети шагают.)

По камешкам,

По камешкам

(Дети прыгают.)

И в ямку - бух!

(Дети приседают.)

Мыли гуси лапки

В луже у канавки.

(Дети «моют лапки».)

Один серый,

Другой белый

Спрятались в канавке.

(Дети приседают.)

Полетели птички,

Птички-невелички.

Все летали,

Все летали,

Крыльями махали.

(Дети выполняют соответствующие движения.)

Игру можно продолжить, читая другие стихотворные текст