

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
№34 Приморского района Санкт-Петербурга**

Адрес: 197375 Санкт-Петербург, ул. Афанасьевская д.6, корп.2, лит. А

ОГРН: 1109847022383

ГРН:2109847813623

Эл.почта: hodukina.dou34@obr.gov.spb.ru

Адрес сайта: www.sad34prim.ru

Заведующий: Ходукина Татьяна Анатольевна.

КОНКУРСНЫЙ МАТЕРИАЛ

**в номинации: «Лучшая модель (практика) управления дошкольной образовательной
организацией: развитие предметно – пространственной среды»**

«Создание инновационной развивающей предметно-пространственной среды,
направленной на всестороннее развитие личности каждого ребенка с учетом его
склонностей, интересов, уровня активности»

Ведение

Приоритетным направлением работы детского сада является создание РППС с учетом принципа всестороннего развития. Всестороннее развитие – это гармоничное развитие всех сторон человека, при котором всем аспектам уделяется равное количество внимания.

К ним относятся:

Физическое развитие: поддержание физической формы ребёнка и комплексная забота о состоянии его здоровья.

- Интеллектуальное развитие: повышение умственных способностей, развитие логического и творческого мышления, умение осознавать собственные действия и их возможные последствия.
- Социальное – коммуникативное развитие: коммуникативные навыки, умение общаться, выражать свои мысли, делиться идеями, взаимодействовать с коллективом.
- Творческое развитие: раскрытие способностей и реализация творческого потенциала ребёнка.
- Духовное развитие: понимание и соблюдение нравственных принципов, принятие общечеловеческих ценностей и идеалов.

Всесторонне развитие личности ребёнка необыкновенно важно для формирования его индивидуальности, для развития физических и интеллектуальных способностей, духовных качеств. Всестороннее развитие ребёнка делает его реализованной во всех отношениях личностью и закладывает фундамент для будущей успешной жизни.

1. Материально-технические условия образования детей дошкольного возраста

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №34 Приморского района Санкт-Петербурга функционирует с 2011 года. Проектная мощность ГБДОУ 225 человек, фактическая численность детей – 400. В учреждении работает 15 групп, из которых 12 групп полного дня с 12 часовым пребыванием (1 группа раннего возраста, 11 групп дошкольного возраста), 3 группы кратковременного пребывания для детей раннего возраста (с 3 часовым пребыванием)

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольного учреждения включает в себя:

- Физкультурный зал
- Музыкальный зал
- Бассейн
- Изостудия

- Кабинет для дополнительных образовательных услуг
- Мини-музей русская изба
- Интерактивный городок юного пешехода
- 12 групповых помещений для групп с 12 часовым пребыванием
- 1 групповое помещение для группы кратковременного пребывания

2. Кадровые условия реализации образовательной программы ДОО

Педагогический коллектив детского сада стабилен и практически не изменялся со дня открытия. Его отличает творческий потенциал, профессионализм, умение координировать свою деятельность с коллегами, стремление соблюдать единство требований в вопросах воспитания и обучения с родителями обучающихся. Штат ГБДОУ полностью укомплектован. В штате детского сад имеются:

- 25 воспитателей,
- педагог-организатор, развивающий направление по приобщению детей к истокам русской народной культуры
- учитель-логопед
- 2 музыкальных руководителя
- 2 инструктора по физкультуре и плаванию
- педагоги дополнительного образования, развивающие такие направления работы, как ментальная арифметика, аэробика с элементами фитнеса, мини-футбол, мнемотехника, английский язык для малышей. Педагоги дополнительного образования являются штатными сотрудниками детского сада, прошли переподготовку в области дополнительного образования и имеют соответствующую квалификацию для ведения дополнительной образовательной деятельности.

Педагогический коллектив дошкольного учреждения имеет соответствующую квалификацию для ведения образовательной деятельности. Высшее образование имеют 76% педагогического коллектива, из которых 62% имеют высшее педагогическое образование, 14% педагогического коллектива прошли переподготовку в области дошкольного образования в соответствии с профессиональным стандартом «Педагог» (рис. 1). Более 70% педагогического коллектива имеют стаж работы свыше 10 лет (рис. 2).

Все педагоги регулярно проходят курсы повышения квалификации, имеют удостоверения повышения квалификации в области информационно-коммуникативных технологий, имеют квалификационные категории (рис. 3).



Рис. 1

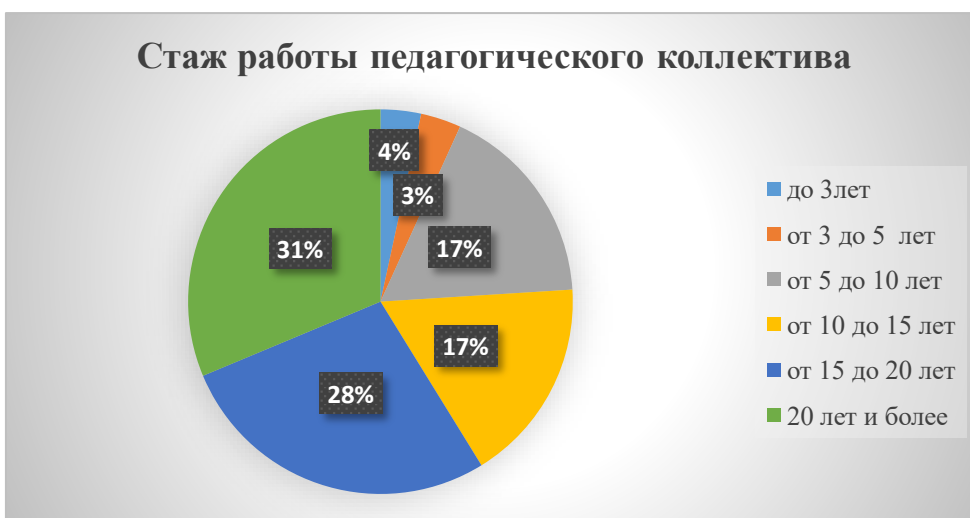


Рис. 2



Рис. 3

3. Особенности организации образовательного процесса

Всестороннее развитие личности каждого ребенка требует организации развивающей предметно-пространственной среды ГБДОУ в соответствии с пятью образовательными областями, утвержденными Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В области физического развития ребенка основными **задачами** проектирования развивающей предметно-пространственной среды являются:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

Для реализации поставленных задач в детском саду проводится работа по обучению детей **плаванию**, организована дополнительная образовательная деятельность по дополнительным образовательным программам «**Мини-футбол**», «**Аэробика с элементами фитнеса**».

1. Обучение плаванию

Для того, чтобы научить детей уверенно и безбоязненно держаться на воде, максимально использовать все факторы, способствующие укреплению здоровья детей и их физическому развитию, и заложить прочную основу для дальнейших занятий плаванием, применяется игровой метод, который обеспечивает необходимую заинтересованность детей в обучении плаванию, позволяет увеличивать число повторений одних и тех же упражнений, использовать разнообразные исходные положения. Применение игр в начальном обучении плаванию помогает обеспечить эмоциональность занятий.

В каждой возрастной группе используются оригинальные игровые приемы, соответствующие возрастным особенностям физического развития детей.

В младших группах - это игры, направленные на формирование навыков дыхания и передвижения в воде.

В средних группах – игровые упражнения на дыхание, доставание предметов со дна, изучение свойств воды.

В старших группах - игры на погружения и всплытие, на скольжение и лежание на воде, владение облегченными способами плавания.

В подготовительных группах - игры на овладение техникой работы ног и рук на спине и на груди. Изучение спортивных способов плавания.

2. Мини-футбол

Образовательная работа в данном направлении предусматривает разнообразную деятельность с мячом в соответствии с интересами и потребностями, с учетом возраста детей, их особенностями, состоянием здоровья. Игры и упражнения с мячом благоприятно влияют на физическое развитие и работоспособность ребенка. Совершенствуются навыки большинства основных движений, так как дети упражняются не только в приеме и передаче мяча, забивании его в ворота, но и в ходьбе, беге, прыжках, развивают ловкость, выносливость, быстроту реакции. Наряду с физическим развитием детей решаются задачи нравственного, умственного и эстетического воспитания. Во время игры в футбол формируются нравственно-волевые качества: целеустремленность, настойчивость, выдержка, смелость, командный дух. Последовательно знакомясь с правилами игры, дети учатся играть на разных позициях: защитник, нападающий, вратарь, тем самым принимая на себя разные роли и осваивая разные игровые функции.

3. Аэробика с элементами фитнеса

Данное направление физического развития представляет собой комплексы гимнастических упражнений, различные по своему характеру, выполняемые под ритмичную музыку и оформленные танцевальными движениями. Достоинства данного направления заключаются в воздействии на сердечно-сосудистую, нервно-мышечную, эндокринную системы организма. В реализации данного направления используются не только музыкально-ритмические движения, но и акробатические упражнения. В процессе обучения акробатическим упражнениям каждый ребёнок прогибается в меру своих физических возможностей, без посторонней помощи, но при систематических упражнениях, наглядности и поощрениях повышает свои возможности. Игровой метод, используемый при проведении занятий придаёт образовательному процессу привлекательную форму, облегчает процесс запоминания и освоения упражнений, повышает эмоциональный фон, способствует развитию мышления, воображения и творческих способностей ребёнка. Данное направление включает такие разделы, как игроритмика, игрогимнастика, игротанец. Нетрадиционные виды упражнений представлены: игропластикой, пальчиковой гимнастикой, игровым самомассажем, музыкально-подвижными играми и играми-путешествиями. Раздел креативной

пластики включает музыкально-творческие игры и специальные задания.

Специально организованная образовательная деятельность по физическому развитию также организована в соответствии с возрастными особенностями воспитанников. Физкультурные занятия, спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Успешное овладение связной речью детей дошкольного возраста обеспечивает возможность на более раннем этапе сформировать различные учебные умения воспринимать речь окружающих, отвечать на вопросы, спрашивать, пересказывать

прочитанное. С этой целью в детском саду организована работа по развитию познавательно-речевой деятельности детей с применением **мнемотехники**. В процессе образовательной деятельности дети осваивают работу с мнемотаблицей. Учатся рассказывать стихи и составлять рассказы по мнемотаблицам, разгадывать мнемозагадки, составлять картинно-графические планы. В результате обучения наблюдается развитие связной речи, сформированность различных речевых умений: воспринимать речь окружающих, отвечать на вопросы, спрашивать, пересказывать прочитанное, составлять творческие рассказы. Кроме того происходит выявление и осознание ребенком своих способностей, развитие воображения и памяти, внимания, мышления, художественного вкуса, творческих способностей, фантазии.

Важным направлением в образовательном процессе учреждения является проведение коррекционной работы, которая направлена на своевременное выявление и устранение у воспитанников речевых нарушений. Для реализации данного направления в детском саду функционирует **логопедический пункт**. Таким образом, воспитанники, имеющие легкие речевые нарушения, имеют возможность посещать логопункт для их коррекции.

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

В области социально-коммуникативного развития ребенка основными **задачами** в создании развивающей предметно-пространственной среды являются

- создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- создание условий для развития коммуникативной и социальной компетентности,
- создание условий для развития игровой деятельности.

Создавая условия для формирования у ребенка положительного самоощущения - уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят, педагоги способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Работа по формированию положительного отношения ребенка к окружающим его людям, воспитание уважения и терпимости к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям,

желаниям, взглядам происходит во всех видах детской деятельности, в каждой образовательной области.

Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей. Лучший способ познакомить детей с укладом жизни семьи – это обратиться к традициям прошлых лет, а именно окунуться в быт многопоколенной крестьянской семьи. С этой целью в детском саду создан **мини-музей «Русская изба»**, который представляет собой помещение, где есть русская печь, колыбель, прялка, домашняя утварь (чугунные горшки, ухват, деревянные ложки, домотканые коврики, прялка и т.д). Данный музей создан при участии педагогов и родителей. В нем воссоздан быт русских крестьян. Приходя на занятия в мини-музей, дети под руководством педагога знакомятся с укладом жизни крестьянина, с различиями в воспитании мальчиков и девочек в крестьянских семьях, народными праздниками, традициями и т.д. Обращаясь к русскому народному фольклору, педагоги помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения. Возможности свободного самовыражения своих мыслей играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Развивающая предметно-пространственная среда организована таким образом, что позволяет вести систематическую работу по освоению детьми элементарных правил безопасного поведения дома, на улице, прежде всего на своем собственном примере и примере других. При содействии социальных партнеров в учреждении организован **интерактивный городок юного пешехода**, где воспитанники на практике закрепляют правила безопасности дорожного движения. В каждой группе есть центры безопасности, которые оснащены наглядным материалом, макетами, дидактическими играми, художественной литературой, направленной на профилактику безопасного поведения в быту, в природе, во время дорожного движения. Таким образом, в дошкольном учреждении созданы условия для формирования

социально-нравственных качеств личности воспитанников.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами** являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Музыкальные праздники, досуги в детском саду способствуют решению вышеперечисленных задач. Музыкальный зал, где проходит организованная образовательная деятельность и досуговая деятельность, полностью оснащен необходимыми материалами: музыкальные инструменты (народные, шумовые, клавишные), костюмы для инсценировок (костюмы животных, птиц, русский народный костюм), различные атрибуты для танцев (веера, ленты, цветы), фонотека, музыкальный центр и интерактивная доска. Кроме того, в каждой группе оснащены центры музыкального воспитания и художественного творчества.

Для развития творческих способностей в детском саду создана **изостудия**. Потребность рисовать заложена у ребенка на генетическом уровне; отображая окружающий мир, он таким образом изучает его. Поэтому для детей дошкольного возраста наиболее близким и доступным видом деятельности является изобразительная художественно-продуктивная. Именно она создает условия для вовлечения ребенка в собственное творчество, в процессе которого создается что-то красивое и необычное.

Работа в изостудии начинается уже с младшего дошкольного возраста, где дети знакомятся с разнообразными изобразительными техниками, что позволяет развивать фантазию, воображение, снимает отрицательные эмоции, раскрывает индивидуальное, неповторимое внутреннее содержание каждого ребенка, делает невидимое видимым. Малыши осваивают техники рисования такие, как рисование пальчиками, ладошкой, обрывание и скатывание бумаги, тычок жесткой, полусухой кистью, оттиск пробкой, картофелем, печаткой из поролона; старшие дошкольники в данных техниках дополняют художественный образ, создаваемый с помощью более сложных техник:

кляксографии, рисование цветным клейстером, свечкой, губной помадой, морской солью, веревочкой, клееграфия, граттаж, монотипия, тиснение, тычkovание. Сочетание и комбинирование перечисленных техник, средств и материалов даст возможность ребенку раскрыться, проявить свои возможности, обрести веру в свои силы, внутреннюю гармонию с самим собой и окружающим миром, подарит детям новую широкую гамму ощущений, которые станут богаче, полнее, ярче.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

В области познавательного развития ребенка основными **задачами** являются:

- создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности.

Проектирование предметно-пространственной среды в данной области было направлено на стимулирование познавательного интереса детей, формирование исследовательской активности, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. В каждой группе созданы центры экспериментирования, которые наполнены разнообразными материалами. Таким образом, развивающая предметно-пространственная среда детского сада дает возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах, что имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Участвуя в повседневной жизни, а также в процессе игровой деятельности, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном

возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями - радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. С целью удовлетворения индивидуальных потребностей воспитанников в учреждении организована дополнительная образовательная деятельность по дополнительной образовательной программе **«Ментальная арифметика»**

Ментальная арифметика – представляет собой методику развития умственных способностей и творческого потенциала с помощью арифметических вычислений на японских счетах Абакус (Соробан) без использования компьютера, калькулятора, только перекидывая косточки счетов в уме. Каждый ребенок хочет и может развиваться, но чтобы не потерять к этому интерес и стремление в данной программе предусматривается такой прием обучения, как игра. На начальных этапах занятий ментальной арифметикой используется абакус (счеты). В дальнейшем дети производят вычисления в уме, создавая мысленный образ абакуса. Технически тренировка представляет собой последовательное освоение навыков счета с использованием японских счет (соробана) с постепенным переводом навыка от механического к умственному (ментальному). Быстрый счет в данной методике является лишь побочным положительным эффектом. Благодаря курсу ментальной арифметики у всех детей улучшаются зрительная и слуховая память, повышается концентрация и внимательность.

Еще одним направлением образовательной деятельности учреждения является углубленная работа по приобщению детей к истокам русской народной культуры, и включением в образовательный процесс парциальных программ: «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.Л. Князевой, М.Д. Маханевой. и Алифановой Г.Т. «Петербурговедение для малышей». Реализация данного направления происходит в форме дополнительной образовательной деятельности, которая интегрируется с работой в группах. В процессе реализации данного направления происходит знакомство с обычаями и традициями народных праздников; с историей национального русского костюма; воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам,

пожилым людям;

- формирование традиционных гендерных представлений; развитие художественно-эстетического вкуса, творчества и фантазии. Данное направление интегрируется с ОО «Художественно-эстетическое развитие», так как во время продуктивной деятельности дети закрепляют знания о декоративно-прикладном творчестве (виды росписи, элементы узора и т.д), а на музыкальных занятиях есть возможность закрепить русские народные песни, пестушки, потешки, хороводные игры.

4. Модернизация развивающей предметно-пространственной среды

С целью внедрения инновационных подходов в работу дошкольной образовательной организации, в ГБДОУ организована работа в группах кратковременного пребывания. Группа кратковременного пребывания создается в соответствии с основными направлениями деятельности ГБДОУ на основе социального заказа населения, для детей, не посещающих ГБДОУ и наиболее полного охвата детей дошкольным воспитанием и развитием.

К задачам работы групп кратковременного пребывания относятся:

- обеспечения полноценного развития детей, не посещающих ГБДОУ, их социализации в коллективе сверстников и взрослых;
- обеспечения ранней социализации и адаптация детей к поступлению в ГБДОУ;
- обеспечения освоения ребенком социального опыта общения со сверстниками и взрослыми в совместной игровой и образовательной деятельности;
- оказания помощи родителям в вопросах воспитания и обучения детей, организации присмотра и ухода за детьми дошкольного возраста;
- обеспечения социального общения детей, организации развлечений и праздников, досуговой деятельности;
- обеспечения психофизического, личностного и интеллектуального развития детей до 5 лет через объединение усилий семьи и педагогов, высокой мотивации к познавательной деятельности;
- повышения квалификации специалистов и воспитателей, осуществляющих свою деятельность в группе кратковременного пребывания.

В ГБДОУ функционируют 3 группы кратковременного пребывания: утренняя, дневная, вечерняя, ежедневно, по 3 часа каждая.

Отличительной особенностью организации режима пребывания детей в данных группах является то, что они организованы без сна. Организуется питьевой при использовании одноразовой посуды. Организованная образовательная деятельность в

группах кратковременного пребывания проводиться в соответствии с СанПин 2.2.1.3049-13 и основной образовательной программой дошкольного образования.

Воспитание билингвальных детей, или детей, которые владеют двумя родными языками, является еще одним направлением образовательной работы нашего учреждения. В современных условиях знание хотя бы одного иностранного языка существенно расширяет круг возможностей человека. Как известно, английский язык – это язык международный, на нем общаются люди во многих странах мира. Дошкольный возраст признан психологами наиболее благоприятным для изучения иностранных языков. С одной стороны, маленькие дети быстрее, чем взрослые усваивают языковой материал, поскольку не боятся сделать ошибку, с другой - изучение иностранного языка в раннем возрасте способствует развитию речи, мышления и памяти ребенка, а значит полезно для формирования его личности в целом.

Обучение английскому языку дошкольников имеет свои особенности, которые основываются на психофизиологическом развитии детей данного возраста. Психологи утверждают, что восприятие, память и внимание у дошкольников носят непроизвольный характер. Для детской памяти характерна исключительная фотографичность. Характерной особенностью внимания ребенка является то, что оно вызывается внешне привлекательными предметами. Сосредоточенным внимание остается до тех пор, пока сохраняется интерес к воспринимаемым объектам. Поэтому обучение воспитанников иностранному языку строиться с опорой на наглядность и образность. Педагог в процессе образовательной деятельности использует следующие виды работы: работа над произношением (скороговорки, рифмовки), работа с игрушками (диалог с игрушкой, описание игрушки), разучивание песенок, стишков, игры (словесные, с предметами, подвижные).

При выборе тематики, лексико-грамматических конструкций учитывался уровень развития детей, их мотивация и интересы. На этапе начального обучения детей и, исходя из опыта обучения английскому языку детей данного возраста, были введены следующие темы: давайте познакомимся, счет, животные, цвета, семья, Алфавит, части тела, глаголы движения.

Таким образом, в процессе занятий педагог знакомит с основными звуками фонематического строя английского языка, формирует у детей умения понимать несложные команды, отвечать на элементарные вопросы.

5. Взаимодействие с социальными партнерами для осуществления образовательной деятельности

Для нашего образовательного учреждения основная цель социального партнерства заключается в повышении качества и эффективности образования, за счет привлечения сторонних организаций и родительской общественности.

Начиная работу в данном направлении, мы поставили перед собой следующие задачи:

- Совершенствование отношений между субъектами образовательного пространства (педагогами, родителями/ законными представителями воспитанников, организациями);
- Создание условий для привлечения инвестиционных средств в образовательное учреждение;
- Формирование активной жизненной позиции субъектов образовательных отношений (педагогов, родителей / законных представителей воспитанников);
- Социализация личности воспитанников, готовность к активному взаимодействию с окружающим миром (эмоциональная, интеллектуальная, коммуникативная).

С момента открытия учреждения нам удалось организовать совместное сотрудничество:

▪ **ДОД «Молодежный творческий форум Китеж плюс», региональный опорный центр безопасности дорожного движения в Санкт-Петербурге**, при поддержке которых проводится профилактическая работа с воспитанниками и их родителями по безопасности дорожного движения. В рамках данного сотрудничества были организованы мастер-классы для дошкольников по изучению правил дорожного движения с использованием интерактивного городка юного пешехода, досуговые программы для детей 4-7 лет, интерактивные игры, квест-игры, направленные на профилактику дорожно-транспортного травматизма, семинары-практикумы для воспитателей по работе с дошкольниками по безопасности дорожного движения, выставки детско-родительского творчества по тематике, а также привлечение родителей воспитанников к участию в творческих конкурсах по тематике, профессиональных конкурсах для педагогов.

▪ Благодаря сотрудничеству с депутатами **Муниципального образования «Коломяги»** г. Санкт-Петербурга развивающая предметно-пространственная среда была оснащена оборудованием для интерактивного городка юного пешехода, которое включает в себя мини остановку общественного транспорта, дорожные знаки, детские машины, также была нанесена дорожная разметка. Работа в интерактивном городке позволяет отработать на практике теоретические знания, полученные во время совместных игр и бесед с детьми.

▪ Совместное сотрудничество с **СПб ГБУ Централизованная библиотечная система Приморского района Библиотека №7** позволяет решать задачи речевого развития. Для воспитанников подготовительных групп организованы экскурсионные посещения. Посещая библиотеку, дети знакомятся с работой учреждения, его назначением в жизни человека, профессиями (писатель, издатель, наборщик, редактор, библиотекарь), учатся пользоваться читальным залом. Помимо экскурсий воспитанники детского сада совместно с родителями принимают участие в творческих конкурсах, конкурсах чтецов, проводимых в библиотеке.

▪ Неотъемлемой частью развития социально-партнерских отношений является взаимодействие дошкольного учреждения с **родителями воспитанников**. Цель такого сотрудничества заключается в формировании педагогических компетенций родителей, привлечение к сотрудничеству в плане единых подходов к формированию личности ребенка. Для решения поставленной цели дошкольное учреждение практикует такие формы работы, как консультации, организованные встречи с родителями (родительские собрания), вечера вопросов и ответов, совместные досуги (спортивные, музыкальные, познавательные), привлечение к участию в экскурсиях, привлечение к участию в творческих конкурсах.

Таким образом, социальное партнерство дошкольного учреждения с организациями–партнерами и родительской общественностью позволяет расширить спектр образовательных услуг, предоставляемых воспитанникам, нашим дошкольным учреждением.

6. Результаты развития развивающей предметно-пространственной среды.

Таким образом, систематическая работа, направленная на пополнение и модернизацию развивающей предметно-пространственной среды, позволяет добиваться стабильно высоких результатов в развитии воспитанников, что подтверждается участием воспитанников, родителей и педагогов в конкурсном движении.

Воспитанники нашего учреждения занимают призовые места в спортивных соревнованиях по плаванию, семейной спартакиаде «папа, мама, я, спортивная семья», танцевальных и песенных конкурсах, конкурсах чтецов и т.д.

Благодаря совместной творческой работе педагогического коллектива наш детский сад принял участие во Всероссийском смотре-конкурсе «Образцовый детский сад 2017-2018». По итогам конкурса ГБДОУ детский сад №34 Приморского района вошел 1000 лучших детских садов Российской Федерации.