

Влияние чтения художественной литературы на развитие лексики дошкольников.

Одним из важнейших средств всестороннего развития личности дошкольника является художественная литература. Она будит мысль ребенка, помогает ему ориентироваться в окружающей действительности. Дошкольник начинает видеть в знакомых предметах и явлениях новые, ранее не замечаемые им качества, воспринимает предметы и явления в их внутренней связи. Содержание художественного произведения расширяет кругозор ребенка, выводит его за рамки личных наблюдений, открывает перед ним социальную действительность, рассказывает о труде и жизни людей, о больших делах и подвигах, о событиях из мира детских игр, забав и т.д. Художественное слово создает подлинную красоту языка, эмоционально окрашивает произведение, обостряет мысли и чувства, воздействует, убеждает, воспитывает. Главной задачей педагога является привития детям любви к художественному слову, уважения к книге, развитие стремления общаться с ней, т.е. всего того, что составляет фундамент воспитания.

Важную роль в развитии речи дошкольников играет художественная литература. Произведения для чтения детям нужно выбирать, учитывая возраст, интересы и развитие. После прочитанного важно выяснить, что и как понял ребенок. Это приучит его анализировать суть, воспитает нравственно, научит связной, последовательной речи, закрепит новые слова. Ведь чем совершеннее речь ребенка, тем успешнее его развитие и обучение. Произведения художественной литературы раскрывают перед детьми мир человеческих чувств, вызывают интерес к личности, к внутреннему миру героя.

В них начинают пробуждаться гуманные чувства – способность проявить участие, доброта, протест против несправедливости. Это основа, на которой воспитывается принципиальность, честность, настоящая гражданственность.

Путешествие в мир сказки развивает воображение, побуждает их самих к сочинительству. Дети 4-5 лет должны вынести из чтения художественных произведений эстетические, нравственные представления. Педагог должен помочь им разобрать текст сказки, басни, рассказа, былины, стихотворения. Они должны выявить тему, идею, положительных и отрицательных героев, их поступки, что поможет им в нравственном воспитании.

(Чтение сказки «Лиса и Журавль», сказка А.С.Пушкина «О рыбаке и рыбке», басни Крылова «Волк и Ягненок», рассказ Осеевой «Сыновья», стихотворения русских поэтов и т.д.)

К.Д. Ушинский писал о силе слова: «Не условным звукам только учится ребенок, изучая родной язык, но пьет духовную жизнь и силу из родимой груди родного слова». Таким образом, помогая детям овладеть языком художественного произведения, педагог выполняет и задачи воспитания.

Словарная работа в детском саду направлена на создание лексической основы речи и занимает важное место в общей системе работы по речевому развитию детей. Вместе с тем она имеет большое значение для общего развития ребенка. Овладение словарем является важным условием умственного развития. Усвоение лексики решает задачу накопления и формирования понятий, развития содержательной стороны мышления.

Бедность словаря мешает полноценному общению, а, следовательно, и общему развитию ребенка. И напротив, богатство словаря является признаком хорошо развитой речи и показателем высокого уровня умственного развития.

Своевременное развитие словаря – один из важных факторов подготовки к дальнейшему обучению. Дети, не владеющие достаточным лексическим запасом, испытывают большие трудности в обучении, не находя подходящих слов для выражения своих мыслей. Учителя отмечают, что ученики с богатым словарем лучше решают арифметические задачи, легче овладевают навыком чтения, грамматикой, иностранным языком, активнее в умственной работе на уроках. Проводя лексическую работу, мы одновременно решаем задачи нравственного и эстетического воспитания. Особенность словарной работы в дошкольном учреждении состоит в том, что она связана со всей воспитательно-образовательной работой с детьми. Обогащение словаря происходит в процессе ознакомления с окружающим миром, во всех видах детской деятельности, повседневной жизни, общении. Работа над словом уточняет представления ребенка, углубляет его чувства, организует социальный опыт. Все это имеет особое значение в дошкольном возрасте, поскольку именно здесь закладываются основы развития мышления и речи, происходит становление социальных контактов, формируется личность ребенка.